

נהנים מעיתון מעריב?

קבלו חודש  
מתנה!

\*2428

\*מעריב סופהשבוע למצטרפים חדשים בלבד

שירות לקוחות \*2421

השבוע

מעריב

מקבוצת הג'רוזלם פוסט | יום ה' | כ"ג באדר אי תשע"ט | 28.2.2019 | גיליון מס' 21,831 | המחיר 5.00 ש"ח (כולל מע"מ) | המחיר באילת 4.30 ש"ח

דריכות שיא לקראת הפרסום הצפוי היום ■ אתמול הסתמן:

# ההכרעה בתיקי נתניהו: "ללא חומרי החקירה"



שנתיים של חקירות והליכים  
משפטיים יגיעו היום ככל הנראה  
לנקודת שיא ■ היועמ"ש צפוי לחשוף  
את החלטתו בתיקי המתנות (1000),  
"ידיעות אחרונות" (2000) ובזק (4000)  
■ בסביבת נתניהו דורשים לאסור את  
פרסום חומרי החקירה עד לאחר  
הבחירות ■ עמ' 3-2



רוצים לטנף ברשת על המתחרים הפוליטיים? יו"ד ועדת הבחירות  
אסר על פרסומי תעמולה לא מזוהים ברשתות החברתיות

עמ' 5-4

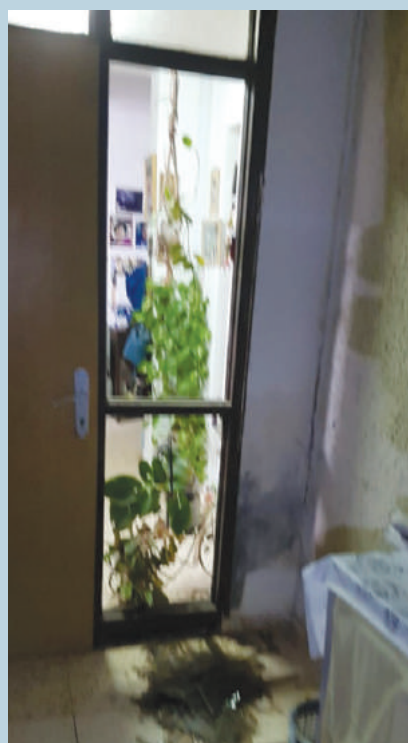
## "טראמפ גזען, נוכל ורמאי"



מייקל כהן, פרקליטו האישי לשעבר של נשיא ארה"ב, העיד  
בקונגרס כי הנשיא שיקר במודע על קשריו העסקיים  
ברוסיה, והציג המחאה של 35 אלף דולר שקיבל מטראמפ  
כהחזר על תשלום דמי השתיקה שביצע עבורו

עמ' 12-13

צילומים: מרק ישראל סלם, אמיל סלמן, פול, ביטחון אשכול, AFP



## בית באשכול נפגע מבלוני נפץ, צה"ל תקף בתגובה

בלוני נפץ שהופרחו  
מהרצועה לעבר שטח  
ישראל התפוצצו באוויר  
■ לא היו נפגעים ■ ראש  
המועצה: "לא נשלים  
עם המציאות הזו"

עמ' 6





# דגש ההכרעה



מנדלבלט. התלבטויות  
עד הרגע האחרון  
צילום: מרק ישראל סלם

**המערכות הפוליטית והמשפטית בדריכות שיא לקראת הודעת משרד המשפטים היום בנוגע להחלטת היועמ"ש אביחי מנדלבלט אם להגיש כתבי אישום, בכפוף לשימוע, נגד ראש הממשלה ובאילו תיקים – המתנות (1000), "ידיעות אחרונות" (2000) ובזק (4000) ■ בסביבת נתניהו דורשים כי אם יוגש נגדו כתב אישום, ייאסר פרסום חומרי החקירה עד לאחר הבחירות**

נתניהו עודכן כבר ביום שלישי השבוע על הכוונה להודיע על הגשת כתב האישום נגדו בכפוף לשימוע היום, וזו ככל הנראה הסיבה שקיצר את המסע המדיני למוסקבה, והוא ישוב לארץ בהקדם על מנת שיוכל להגיב להתפתחויות המסעירות. ראש הממשלה התייחס אתמול במוסקבה לפרסום הצפוי של כתבי האישום נגדו ואמר: "מה שיש לי להגיד על עניין היועמ"ש אגיד על אדמת ציון". על ההחלטה לקצר את ההשחות במוסקבה בעקבות כך אמר: "זה לא משנה, אני לא מעריך שהייתה פעילות מדינית שהיינו מוותרים עליה. לא נותר על שום דבר חיוני או פחות חיוני".

יש לציין כי רשמית נתניהו לא קיבל הודעה ממשרד המשפטים על ההחלטה הקרבה ובאה, והוא יעודכן על כך רשמית סמוך מאוד לפרסום הפומבי, כפי

ל"מעריב" נודע כי מנדלבלט ככל הנראה ייעתר לבקשה זה, וייתכן שאף יציין זאת בצמוד להחלטת השימוע עצמה שתפורסם היום.

משמעות אי-העברת חומרי החקירה היא למעשה הקפאת ההליך, כיוון שאם הפרקליטים לא יוכלו לקבל ולעייין בחומרי החקירה, לא תהיה להם יכולת להיערך ולהתכונן לשימוע. אם בניגוד להערכות לא ייעתר מנדלבלט לבקשתם, שוקלים פרקליטי נתניהו לפנות בצעד חריג ותקדימי ליו"ר ועדת הבחירות המרכזית, המשנה לנשיאת העליון השופט חנן מלצר, ולדרוש צו מניעה על פרסום החומרים בטענה שמדובר בתעמולת בחירות אסורה. עוד הוחלט על ידי ראש הממשלה ופרקליטיו כי לא תוגש עתירה לבג"ץ נגד החלטת היועץ מנדלבלט לערוך את השימוע לפני יום הבחירות. הסנגורים השתכנעו כי הסיכויים לקבלת העתירה נמוכים מאוד, וקיים סיכון לא קטן כי ראש הממשלה יתבזה במסגרת ההליך בבג"ץ.

את נתניהו ואת שאול אלוביץ' לדין בגין שוחר.

בתיק "ידיעות אחרונות" (תיק 2000) התלבט מנדלבלט עד הרגע האחרון אם לאמץ את המלצת המשטרה, פרקליט המדינה ופרקליטת מחוז מיסוי וכלכלה ולהעמיד את נתניהו בגין שוחר, וכן מה יהיה הסעיף לגבי מו"ל "ידיעות אחרונות" גוני מוזס. הערכות והשערות שונות אומרות כי נתניהו יועמד לדין בגין מרמה והפרת אמונים בלבד, אך זאת נדע בוודאות עד להודעה הרשמית היום.

## נתניהו לא יעתור לבג"ץ

פרקליטי ראש הממשלה פנו במכתב למנדלבלט ודרשו שבניגוד לנוהל, לא יעברו חומרי החקירה לסנגורים של הנאשמים, יחד עם ההחלטה על השימוע, עד לאחר מערכת הבחירות. לטענתם, מדובר בצורך חיוני על מנת למנוע את הדלפת החומרים על ידי הגורמים בעלי העניין מתוך מטרה להשפיע על מערכת הבחירות שנמצאת בעיצומה.

## אבישי גרינצייג

במשרד המשפטים נערכים לפרסם היום לקראת שעות הצהריים את החלטת היועץ המשפטי לממשלה אביחי מנדלבלט בעניין השימוע לראש הממשלה בנימין נתניהו בשלושת התיקים שבהם הוא חשוד. ההחלטה הדרמטית מגיעה לאחר שנים של חקירות, השלמות חקירה, חתימת הסכמי עד מדינה, דיונים על גבי דיונים וכתביבת חוות דעת תקדימיות בשאלות המשפטיות שהונחו לראשונה על שולחן היועמ"ש.

בתיק המתנות (תיק 1000) שהתקבלו מאילי ההון ארנון מילצ'ץ וג'יימס פאקר, היועץ מנדלבלט צפוי לפרסם כי החליט להעמיד את ראש הממשלה לדין, בכפוף לשימוע, בעבירת מרמה והפרת אמונים. זאת, בניגוד להמלצת המשטרה להעמידו לדין בגין שוחר. בתיק וואלה-בזק (תיק 4000), החלטתו של מנדלבלט תהיה בהתאם להמלצת חוקרי המשטרה וכל צמרת הפרקליטות – להעמיד



« דוח השנאה של קרן ברל כצנלסון

# זינוק של 148% בשיח השנאה ברשת נגד מערכת המשפט

צילום ארכיון: יונתן זינדל, פלאש 90



הפגנה מול בית המשפט העליון בירושלים. מרבית ההסתה מגיעה מהימין

בחדש אפריל האחרון נרשם זינוק בשיח השנאה ברשת כנגד מערכת המשפט, ככל הנראה לאור התבטאויותיו של שר הביטחון דאז אביגדור ליברמן נגד בג"ץ, לאחר שזה חייב את אותו לאפשר למשפחות פלסטיניות להשתתף בטקס יום הזיכרון הישראלי-פלסטיני

יוזמת המחקר ענת רוזיליו, מנהלת הזירה הציבורית בקרן ברל כצנלסון, אומרת ל"מעריב" כי אין הבדל בין ימנים לשמאלנים במהות, אך נציגי השלטון מימין מסיתים ומשלהבים את הציבור הימני נגד מערכת המשפט. "יש השפעה אדירה לפוליטיקאים על ההסתה נגד מערכת המשפט. יש להם מגבר ענק המשפיע על השיח. אמירה כמו זו של ח"כ מוטי יוגב מהבית היהודי, שצריך לעלות עם דחפור D9 על בית המשפט העליון, או טענות שהשופטים משרתים את האויב, יוצרות סחף מתלהם. לצערנו, זו תופעה שנמצאת אצל פוליטיקאים רבים בימין, ראש הממשלה, שרים וחברי כנסת. הנזק הוא אדיר, וייקח זמן לא מבוטל לשקם את אמון הציבור במערכת ולתקן את תוצאות ההסתה".

לטענת רוזיליו, "הנהגת הימין חדלה להיות ממלכתית בניגוד לעבר, ובוחרת למוטט את אמון הציבור במערכת המשפט מתוך מניעים פסולים. רגילים לומר שנתניהו מסית נגד המערכת בגלל התיקים נגדו, אבל גם שרת המשפטים מסיתה נגד המערכת, גם שר החינוך, גם שרים וחברי כנסת אחרים. זו מגמה כללית שחייבת להיפסק". עורכי המחקר מציינים כי ביקורת לגיטימית או חוסר שביעות רצון ממערכת המשפט לא נכנסו תחת הקטגוריה "הסתה" ולא נכללו בתוצאות הדוח.

## אבישי גרינצייג

קרן ברל כצנלסון, בשיתוף חברת המחקר Vago, מפרסמת את דוח השנאה לשנת 2018 המתמקד במערכת המשפט. על פי תוצאות הדוח, בשנה האחרונה נרשם זינוק של 148% בשיח השנאה ברשת נגד מערכת המשפט, המצטרף לעלייה עקבית ומדאיגה של לא פחות מ-722% בשיח השנאה נגדה מאז 2015.

המחקר בדק את השיח בכל הפלטפורמות הציבוריות הדיגיטליות: פייסבוק, טוויטר, אינסטגרם, יוטיוב, טוקבקים באתרי חדשות, בלוגים ופורומים. לטענת עורכי הדוח, עיקר ההסתה מגיעה מצד ימין של המפה הפוליטית. מניתוח מעמיק של הפוסטים המסיתים ניתן לגלות כי 64% מההסתה ברשת השנה כנגד מערכת המשפט הגיעה מהימין, 7% מפרופילים מהשמאל ו-29% מפרופילים שאינם מזוהים פוליטית.

עוד עולה כי כ-40% מהשיח האלים כולל גם הסתה ישירה נגד שופטים. 56% מההסתה נגד שופטים מגיעה מהימין, 3% בלבד מהשמאל ו-41% לא ניתן לשייך פוליטית. מרבית השיח האלים נובע מביקורת כלפי היחס המקל לכאורה ו"שמאלנות" של השופטים בבתי הדין בישראל, ובעוד השיח האלים משמאל מדבר על פסיקות שופטים בהקשרים אזרחיים.

וזאת ועוד: 33% מהשיח האלים כולל הסתה נגד בית המשפט העליון, כש-84% מתוכו מגיע מהימין. כמו השופטים, בג"ץ מואשם בעיקר ב"שמאלנות" (56% מהמקרים). כ-15% מהגולשים מאשימים את בג"ץ בבגידה במדינה, ואחוזים בודדים אפילו טוענים לאנטישמיות של שופטי העליון.

בני הזוג נתניהו.  
המשטרה המליצה להעמיד  
לדין בתיק המתנות  
צילום: מרים אלסטר, פלאש 90



כבל בפרשת 2000. יש להדגיש כי מדובר בהערכה בלבד, וח"כ כבל לא עודכן על כך, אף שגם סגוריו מעריכים כי התיק בעניינו ייסגר היום.

שמקובל בתיקים אחרים. גורמים במשרד המשפטים מעריכים כי במסגרת הודעת היועץ על השימוע בתיקי האלפים, הוא יודיע אף על סגירת התיק נגד ח"כ איתן



אלוביץ'. המלצה בגין שוחד

צילומים: דוד פרש, קוקו, פלאש 90





# השופט מלצר אסר על פרסומים אנוניים ברשת

הצו חל על מסרי תעמולה מטעם מפלגה, מועמדים או מי מטעמם, במטרה להגביר את השקיפות ולמנוע הטעיה לא הוגנת של הבוחרים ■ אמש הגיבה מפלגת כחול לבן על פרסום ההטרדה כביכול של גנץ לפני 40 שנה: "מדובר בשקר מוחלט, עלילה חסרת שחר"

לפרשה ואמרו כי "הליכוד אינו קשור לפרסום המדובר ברשתות החברתיות".  
הכל התחיל מפוסט שפרסמה אתמול ג'ייקובס בפייסבוק, שבו כתבה: "הייתי בת 14 בערך, נערה בגיל ההתבגרות, ילדה צעירה בכפר הירוק. הייתי תמימה ועדיין לא הבנתי מה קורה בכפר ובטח לא בין בנים לבנות. זה קרה יום אחד ברפת, במקום שהכי אהבתי להיות בו, בין בעלי החיים בכפר. גנץ הגיח לעברי והיה לו מבט מפחיד נורא. הוא התקרב ועמד מולי במבט מבהיל, פתח את מכנסיו וחשף את איבר מינו כלפי בצורה שהרגשתי שאני בסכנה".  
כצפוי, הפוסט חולל סערה ברשתות החברתיות ורק בשעות הערב, סמוך לפרסום הפרשה בערוצי החדשות בטלוויזיה, הוציאה מפלגת כחול לבן התייחסות רשמית לנושא עם הכחשה גורפת. נוסף לכך, פנו פרקליטי גנץ לפייסבוק בדרישה להסיר את הפוסט. מפייסבוק נמסר ל"מעריב" כי הפנייה הועברה לטיפול הצוותים המקצועיים של הרשת בחו"ל.



גנץ. "הסתה חוצת גבולות"

שטופלים על בני גנץ ועל ימיו בכפר הירוק בשנות ה-70". עוד נאמר בהודעה כי "ההסתה הפוליטית חצתה גבולות, והאירוע מטופל ברמה המשפטית". בליכוד מיהרו להתנער מכל קשר

במקרים קיצוניים - הדמוקרטיה הישראלית צריכה להפוך לדמוקרטיה מתגוננת, כזו המגנה על עצמה ולא מאפשרת שיחסלו אותה מבפנים. אם יש משהו שאפשר ללמוד ממערכות הבחירות בשנים האחרונות במדינות אחרות, הוא שההשפעה דרך מניפולציות דיגיטליות יכולה להטות תוצאות. הטלת חובה על השחקנים המקומיים לסמן תעמולה בדיגיטל תגביל את האפשרות הזו ותאפשר ביתר קלות לאתר השפעה זרה ולא רצויה על הבחירות".  
בתוך כך, וללא כל קשר, טוענים במפלגת כחול לבן כי גורמים פוליטיים עומדים מאחורי פוסט שהעלתה בפייסבוק נברון (נאוה) ג'ייקובס, אישה המתגוררת בניו יורק, שבו טענה כי יו"ר המפלגה בני גנץ הטרד אותה לכאורה מינית לפני כ-40 שנה, בעת שלמדו בכפר הירוק. בהודעה שנמסרה אמש מטעם כחול לבן נאמר: "מדובר בשקר מוחלט. אמש זו הייתה עלילת דם על קבריהם של חללי צה"ל הקדושים, והערב זו עלילה חסרת שחר

אריק בנדר, אבישי גרינצייג

יו"ר ועדת הבחירות המרכזית השופט חנן מלצר פרסם אתמול החלטה האוסרת על פרסומי תעמולה פוליטיים אנוניים באינטרנט, לרבות ברשתות החברתיות ובמנועי החיפוש (גוגל).  
הצו חל על מסרי תעמולה מטעם מפלגה, רשימת מועמדים או מי מטעמם, במטרה להגביר את השקיפות ולמנוע הטעיה לא הוגנת של הבוחרים. לדברי ד"ר תהילה שוורץ-אלטשולר וד"ר גיא לוריא מהמכון הישראלי לדמוקרטיה, "זוהי החלטה דרמטית, שתשים קץ למערב הפרוע שהתפתח בתעמולת הבחירות ברשתות החברתיות. היא מטילה חובה לסמן גם חשבונות מזויפים המופעלים לצורך תעמולה, בוטים, מסרים שעוברים בוואטסאפ וסקרים שעוברים במסנג'ר ומשמים ככלי לאיסוף מידע.  
"אנו מברכים על קביעתו של השופט מלצר, המסתמכת על הפרשנות שהצגנו בפניו, כי

« סערת קמפיין הליכוד

## סער: "הסרטון - סתירה חזיתית לערכי הליכוד"

והרחבת, ואין ספק בחברה שלא ניצלת כדי לפצל אותנו. הפעם זה לא יעזור לך. הפעם זה לא יעבור על עם ישראל".  
מקיבוץ נתיב הל"ה נמסר: "המורשת של נופלי הל"ה שלושה במורשת הקיבוץ. אנחנו כואבים יחד עם המשפחות ומצרים על השימוש הציני שנעשה בזיכרון הנופלים. זה מכאיב ומיותר".  
בעקבות הסערה שפרצה לאחר שידור הסרטון בשידורי התעמולה של הליכוד TV, הורה ראש הממשלה נתניהו להסירו ולהשעות את האחראים לכך עד להודעה חדשה.

לסרטון שעורר סערה פוליטית וציבורית, אמר סער את הדברים בוועידת השלטון המקומי לחדשנות. עם זאת הוסיף: "אני לא חושב שאנחנו יכולים לקבל שיעורים בממלכתיות, אחרי ששמענו את לפיד מנסה לעשות הון פוליטי על חשבון חלקים באוכלוסיה, ואחרי שגנץ בנאום הפתיחה דיבר באופן תקיף על ראש הממשלה. אין להם זכות לדבר".  
אתמול נמשכה הביקורת החריפה על תשדיר הליכוד. יו"ר העבודה אבי גבאי פנה לנתניהו ואמר: "אין קו מוסרי שלא פרצת, אין בור של כאב בחברה הישראלית שלא חפרת



סער. "לא נקבל שיעורים בממלכתיות"

אריק בנדר

ביקורת פומבית ראשונה בליכוד על סרטון התעמולה של המפלגה, שצולם על רקע חלקת חללי הל"ה בבית העלמין הצבאי בהר הרצל, והבתובת "גנץ זה שמאל ושמאל זה מסוכן". אתמול אמר גרעון סער, שנבחר במקום ה-4 ברשימת הליכוד לכנסת ה-21, כי "הסרטון הוא טעות חמורה בשיקול דעת וסתירה חזיתית לערכי הליכוד".  
בעוד שכל השרים וחברי הכנסת של הליכוד הקפידו לשמור על דממה מוחלטת בנוגע



« ראש הממשלה נגד העולם

# "הבעיה הכי גדולה של נתניהו - הוא עצמו"

האם נתניהו שולט במצב, או שהוא מאבד את הזחיחות המפורסמת שלו? מי נתן את ההוראה להעלות את סרטון הקברים? וכיצד על ראש הממשלה לחתור בתוך סערת התיקים? שאלנו את חברי פרלמנט היועצים האסטרטגיים שלנו

## מור שמעוני

הרבה עניינים לוטים בערפל לגבי הבחירות הקרובות, אבל דבר אחד בטוח - בנימין נתניהו נמצא בעיצומו של קרב חייו. הוא התחיל עם חבירה למפלגות ימין קיצוני, המשיך בסרטון הקברים המביך ומסיים עם שיבה מרוסיה מוקדם מהצפוי, לקראת פרסום החלטת היועץ המשפטי לממשלה בתיקים הפליליים שהוא חשוד בהם.

על דבר אחד מסכימים היועצים האסטרטגיים של "מעריב" - סרטון הקברים היה טעות. "הבעיה הכי גדולה של נתניהו היא - הוא עצמו", פותח איתן לוין, יועץ אסטרטגי ממושרד פאר-לוין תקשורת. "אני מזהה פאניקה עצומה בהתנהלות שלו, שמביאה איתה טעויות קשות. אם לא הייתה תמונת הקברים, אלא רק הטקסט, אף אחד לא היה מתייחס. אם היו מאחורי ההחלטה סקרים, שאומרים שאם ידברו בקמפיין על פיגועים, קורבנות וחללים, הליכוד יקבל יותר מנדטים - הייתי מבין. אבל אני מאמין שזאת יותר תחושת בטן, שצריך לנקוט קו קיצוני של הפחדה."

"אלה שמאלנים, ההם רודפים אותי, ההוא יחלק את ירושלים. בציבור מתקבעת התחושה שנתניהו נגד העולם, במקום שייתן לנערים לשחק לפניו", אומר אביב בושנסקי, יועץ לשעבר של נתניהו ומרצה לתקשורת בקריה האקדמית אונו. "הוא מאבד את הזחיחות שאפיינה אותו תמיד. נשארה קצת ציניות, כשהוא מדבר על חיימוביץ' וניסנקורן, אבל זה לא נתניהו של פעם."

יגאל גלאי, יועץ אסטרטגי, שהיה בין היתר יועצו האישי של אריאל שרון, לא מתרגש מהמעידה: "זה טיבה של מערכת בחירות, שיש בה גם דברים איומים".

## נתניהו ידע או לא ידע?

גלאי: "קמפיין פוליטי הוא עסק ממושמש וממושטר. נתניהו יודע על כל מהלך. אני לא מאמין שהוא לא ידע שזה עומד להתפרסם. גם אלה שעושים את הקמפיין לא יעזו לצאת עם דבר כזה בלי להעביר את זה דרכו. גם בפרחחות הישראלית עדיין נשארה משמעת. כל מי שלקח אי פעם חלק בקמפיין פוליטי יודע כמה חשובה המשמעת."

לוין: "אני לא מאמין שהוא לא ידע. מעצם אופיו, לא נראה שקורה דבר בקמפיין שנתניהו לא יודע עליו. אני בספק אם יש למי בסביבתו את האומץ להגיד לו 'לא'. עצם העובדה שמישהו מהצוות שלו הוציא כזה דבר, מראה על קו, על אסטרטגיה. אתה לא מקבל החלטה בלי אישור, וכנראה הכל כשר. גם אם לא ידע ששמו שקופית עם מצבות, עצם הנרטיב מאפשר להגיע לתוצאה. הסרט הזה הוא תולדה של פאניקה, שנובעת לדעתי מברירות, מצב שאין צוות עם ריבוי דעות שאתה מתייעץ בו". בושנסקי: "להערכת, הוא לא ראה את



סרטון הקברים של הליכוד TV. "נתניהו יודע על כל מהלך"

הזה מתכתב עם שאר ההתבטאויות של יאיר. מה לגבי ההתנערות שבאה אחרי? גלאי: "יש מצבים שבהם קובעים מראש שאם זה יתגלגל לא טוב - נכחיש. אלה דברים שקורים בכל מערכת בחירות, חלק מהמשחק. הוא נאלץ לומר שלא ידע, אבל כל אדם מכיר את האמרה 'אם תצטט אותי איאלץ להכחיש'. לכן אני לא מתייחס אליו כמי שמשקר, אלא כאדם שנכשל בקמפיין שלו."

## פאניקה וחטא ההיבריס

בלב ההמולה סביב סרטון הקברים החליט ראש הממשלה לקצר את ביקורו החשוב ברוסיה ולשוב ארצה, לקראת הודעתו הצפויה של היועץ המשפטי לממשלה. שאלתי את היועצים אם זה צעד חכם אסטרטגי. בושנסקי: "נתניהו בחר בקו מאוד מיליטנטי. בקמפיינים מקובל להתחיל מהקיצון ואז להתקדם לאמצע. נתניהו צריך קצת להתמתן ולהיות פחות אגרסיבי. יותר כמו אריק שרון, שחיבק כבשים במהלך הקמפיין, כי הבוטות הבלתי פוסקת תרתיע את המתלבטים."

לוין: "בתקופת קמפיין אתה לא נוסע ומטייל בעולם, כך שהגיגה שהוא קיצר את ביקורו ברוסיה, בעיקר אם הוא מנהל לעצמו את הקמפיין. מצד שני, זה טוב לקמפיין שהוא נפגש עם מנהיגים בעולם. זה מחזק את תדמית נתניהו המנהיג, עם האנגלית המשובחת שלו. "אילו הייתי מייצג לו, הייתי מציג לו להישאר בחו"ל. זו דוגמה קלאסית למה שקורה כשאין לידו מבוגר אחראי, שהוא סומך עליו ושמקובל על הקרובים אליו, קרי שרה ויאיר. ביבי בעיצומו של קרב חייו, לכן אנחנו רואים פאניקה, טעויות וחטא ההיבריס. אני חושב שהוא ישלם על כך מחיר יקר. בכל מקרה, עם הודעת היועץ מ"ש מתחילה מלחמה חדשה, ותכף אף אחד לא יזכור את סרטון המצבות".



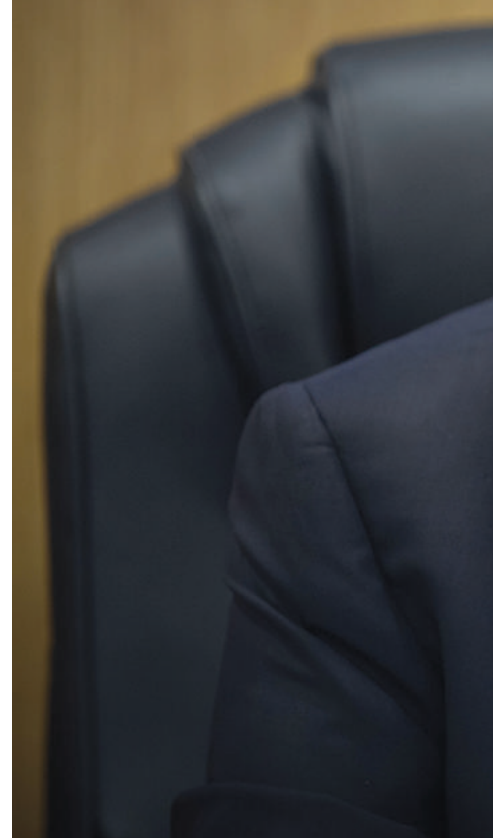
הסרטון טרם פרסום. נתניהו, להבדיל מפוליטיקאים אחרים, הוא זה שכותב את הנאומים שלו. הוא כתב את הטקסט, הוא מכיר כל פסיק ופסיק, אבל אני לא חושב שהוא ראה את הווידאו ולא ידע שיוצגו שם קברים. בכל מקרה, השגיאה האיומה הזאת מוכיחה שאתה לא יכול, וזה גם לא נכון, לנהל קמפיין לבד.

"אתה לא יכול לבעוט ואז לרוץ לנגוח, וזה בדיוק מה שהוא עושה. אם הוא היה משתף שרים וח"כים מהליכוד, מאפשר להם לדבר, ולא רק לקרוא מדף מסרים, הוא לא היה מצטייר כנתניהו נגד שאר העולם. במקום זה נתניהו מתנגח במיקי חיימוביץ'. ראש ממשלה לא אמור לעשות דברים כאלה. להערכת, הוא סבור שרק הוא יכול לשכנע. זה כמו ילד שמחזיק את כל הממתקים ולא רוצה לשתף."

## אז מי נתן את ההוראה?

לוין: "אף אחד לא יודע מה קורה שם בפנים. המידור הוא ברמה מאוד גבוהה. גם השרים הבכירים לא יודעים מה קורה בקמפיין, אלא מקבלים דף מסרים. כשמתחילים את ההופעות שלהם בתקשורת, ניתן להבין שיש משטר קפדני. אני מנחש שמי שעומד מאחורי זה הוא יאיר נתניהו ועוד אדם או שניים. הטון

מלצר: "קץ למערב הפרוע"  
צילום: נועם ריבקיין פנטון, בלאש 90



אמש העלתה ג'ייקובס לפייסבוק מכתב התראה שקיבלה מעורכי דינו של גנץ, שבו נדרשה להוריד באופן מיידי את "הפרסומים הכוזבים" ולהימנע מפרסומים נוספים בעניין ולא, יפעל גנץ כדי למצות את זכויותיו בכל האמצעים החוקיים העומדים לרשותו. במכתב נאמר עוד כי "מועד העלאת הטענות הכוזבות, שבועות ספורים טרם מועד הבחירות לכנסת ה-21, ביחס לאירועים כוזבים שאירעו כביכול לפני יותר מארבעה עשורים, מראה בברור כי מאחורי פרסומי הכוזבים עומדים גורמים פוליטיים בעלי אינטרס להזיק ולפגוע."

עורכי הדין מציינים קריאה שהפנתה ג'ייקובס ל"אנשי הימין" לעזור לה להפיץ את השקרים. עיון בחשבון הפייסבוק של ג'ייקובס מגלה כי ב-30.12 העלתה פוסט שבו פנתה לבנות שלמדו בכפר הירוק באותה תקופה, כדי שידווחו אם גם הן היו עדות למקרים שבהם גנץ נהג להתפשט בפניהן.

מנכ"ל הכפר הירוק ד"ר קובי נווה אישר אמש ל"ג'רוזלם פוסט" כי גנץ וג'ייקובס למדו במקביל בבית הספר. "אנו מאוד גאים בו. אין לי ספק שהוא אדם מוסרי וישר", הדגיש. לדבריו, הוא אינו מאמין שגנץ התנהג כפי שטוענת ג'ייקובס וכי לאורך כל שנות לימודיו במוסד החינוך הוא מעולם לא הואשם בהתנהלות לא ראויה ולא הייתה לכך אפילו האינדיקציה הקלה ביותר. לדבריו, ג'ייקובס למדה בכפר הירוק משך שנה אחת, בין 1975 ל-1976, ואחר כך עזבה מבלי שהגישה תלונה כלשהי.

ל"ג'רוזלם פוסט" אמרה ג'ייקובס, העובדת בתעשיית הסרטים בניו יורק, כי החלטתה לעבור לארה"ב התקבלה כנראה מהתקרית, שהשפיעה מאז על חוסר אמון שפיתחה כלפי גברים ולכן מעולם לא נישאה. עוד טענה כי שמרה את הסיפור בסוד עד שראתה לאחרונה את גנץ מופיע כמועמד לראשות הממשלה. כשנשאלה מדוע לא נקטה צעד דומה בעת שגנץ התמנה לרמטכ"ל, טענה כי לא חשה טוב באותה עת.





# גורם מדיני: "מעבר הפלת המטוס הרוסי מאחורינו"

ראש הממשלה נועד עם הנשיא הרוסי בקרמלין והזמין אותו להגיע לישראל ■ פוטין: "יוצאי רוסיה תרמו להקמת ישראל. בשבילם ישראל היא מולדת, אבל אנחנו קוראים להם בני ארצנו"

גם בני ארצנו. טרם עלייתו על המטוס למוסקבה, אמר נתיניהו לכתבים כי המטרה המרכזית לפגישתו עם פוטין היא מניעת ההתבססות של איראן בסוריה. נתיניהו אמר כי ישוחח עם הנשיא הרוסי על דרכים שיבטיחו, שצה"ל יפעל בצורה שתמנע חיכוך עם צבא רוסיה. לביקור הצטרפו גם ראש אמ"ן האלוף תמיר היימן וחבר הקבינט המדיני-ביטחוני השר זאב אלקין. במוקד השיחות יעמדו הפעולות שמבצעת איראן בסוריה, כשהמטרה היא למנוע חיכוך בין צה"ל לצבא הרוסי, כפי שאירע בתקרית הפלת המטוס.

"אנחנו יוצאים לפגישה חשובה מאוד עם הנשיא פוטין במוסקבה", אמר נתיניהו. "השיחה בוודאי תעסוק בכמה נושאים, אבל מבחינתנו, התבססות של מדינה שאומרת במפורש שמטרתה לחסל אותנו, אלה לא מילים בעלמא. אני אכנס כמובן לפרטים עם הנשיא פוטין, על מנת להבטיח שצבא רוסיה וצבא ההגנה לישראל מתואמים באופן כזה, שנמנע חיכוך ונמנע התנגשות בינינו. עד היום זה הצליח, וחשוב שזה יצליח גם בהמשך. זו המטרה המרכזית שלשמה אני נוסע למוסקבה".



פגישת נתיניהו-פוטין. "נמשיך לפעול נגד איראן בסוריה"

הביטחוני באזור. יוצאי רוסיה תרמו להקמת ישראל, ועכשיו הם משחקים תפקיד חשוב מאוד ביחסים בין רוסיה לישראל. בשבילם ישראל היא מולדת, אבל אנחנו קוראים להם

והאמיתית שבה אנחנו מקיימים את הקשר בין רוסיה לישראל". פוטין הודה לנתיניהו על ההזמנה לישראל ואמר: "חשוב מאוד לדון בסיטואציה

## מעריב-אולפין

ראש הממשלה בנימין נתיניהו נפגש אתמול עם נשיא רוסיה ולדימיר פוטין בקרמלין במוסקבה. בתום הפגישה אמר גורם מדיני: "מעבר הפלת המטוס לחלוטין מאחורינו, התקדמנו הלאה".

במהלך פגישתם, אמר נתיניהו לנשיא הרוסי: "האיום הגדול ביותר ליציבות ולביטחון הוא איראן וגרורותיה, ואנחנו נמשיך בפעילות התקיפה נגדה ונגד ההתבססות שלה בסוריה. ספרתי מ-11 פגישות בינינו. אני חושב שהקשר הישיר בינינו מנע חיכוכים בין הצבאות שלנו ותרם לביטחון באזור".

בנוסף, הזמין נתיניהו את פוטין להתארח בישראל, וזה הביע את הסכמתו לכך. "לפני ימים אחדים השלמנו את מימון מוזיאון הלוחם היהודי במלחמת העולם השנייה, ויש שם חצי מיליון יהודים בשורות הצבא האדום", אמר נתיניהו. "בקרוב, נחנך אנדרטה בירושלים לזכר נופלי המצור בלנינגרד. אני רוצה להזמין אותך, שתהיה אורח הכבוד שלנו. אין ראוי ממך", אמר נתיניהו, "אני רוצה להודות לך על ידידותך ועל הדרך הישירה, הגלויה

## « שובו של מפקד גדודי חללי אל-אקצה

## זכריה זביידי נעצר בחשד למעורבות בפעילות טרור



זביידי. "אף פעם לא תהיה הודנה"

אינתיפאדה, ועוד עשר אינתיפאדות אם צריך. אף פעם לא תהיה הודנה".

בראיון שהעניק ליחזקאלי לפני מספר חודשים, אמר זביידי כי הוא מתגעגע לתקופת האינתיפאדה. "צריך לדבר על חיפה, נצרת, ולא על ג'נין. עד שלא נחזור לבתים שלנו, זה לא ייגמר. אני לא מתגעגע לנשק, אני מתגעגע למהפכה ולאנתיפאדה. אני לא מחזיק עלי נשק", אמר זביידי בראיון.

## טל לבירם

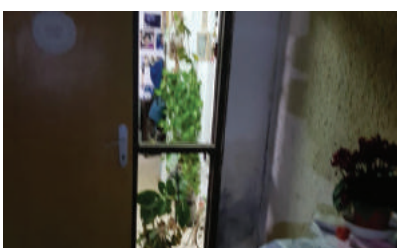
זכריה זביידי וטארק ברגות נעצרו אתמול בפעילות משותפת של שב"כ, צה"ל והמשטרה. בשב"כ ציינו כי המעצר נעשה "על רקע מעורבותם בפעילות טרור המזרחית וערבית".

זביידי הוא מפקד גדודי חללי אל-אקצה של הפת"ח ונחשב למי שאחראי על מספר רב של פיגועים, כולל הפיגוע בסניף הליכוד בבית שאן. בעבר הוא נורה ברגלו, דבר שהשאיר בו צליעה לכל חייו. הוא נחשב לדמות מוערכת ברשות הפלסטינית, ואחר שקבע לא פעם את המדיניות האקטיבית בעימותים מול ישראל. ב-2012 הוא נעצר בחשד לניסיון רצח מושל ג'נין, אך בסופו של דבר שוחרר מהכלא לאחר מספר חודשים.

לפני 13 שנה התראיין זביידי לעיתונאי צביקה יחזקאלי ואמר אז: "תהיה עוד

## « המתיחות ברצועה

## בלוני נפץ מעזה גרמו נזק לבית באשכול, צה"ל תקף בתגובה



הבית שנפגע באשכול

האוויר עמדת חמאס בדרום רצועת עזה, וזאת בעקבות שיגור בלוני תבערה לעבר אזורי עוטף הרצועה. בימים שלפני כן שוגרו מכיוון רצועת עזה בלוני תבערה, וזאת אחרי תקופה ארוכה של הפסקה בתופעה. רק היום פתח מאבטח בגן ילדים באש לעבר צבר בלונים, שעל פי החשד שוגר מרצועת עזה. במהלך חודשי הקיץ שעבר וכחלק מהמהומות בגדר הרצועה – שיגרו הפלסטינים אלפי בלונים ועפיפונים.

## טל לבירם

בלוני נפץ שהופרחו מרצועת עזה התפוצצו אמש סמוך לבית במועצה האזורית אשכול וגרמו נזק למבנה, אך אין נפגעים. שוטרים שהוזעקו למקום החלו בחקירה ראשונית ובטיפול באירוע. דובר צה"ל דיווח כי מדובר בזר בלונים שנשא עצם חם מדרום הרצועה לשטח ישראל, וכן כי העצם ככל הנראה התפוצץ באוויר. אמש התקבלו דיווחים על תקיפות של צה"ל בתגובה.

גדי ירקוני, ראש מועצת אשכול, מסר בתגובה: "בלוני הנפץ והתבערה הם טרור לכל דבר, והערב אנו מתמודדים עם עליית מדרגה של טרור זה. תושבי אשכול גילו אורך רוח מופתי, ואפשרנו לקובעי המדיניות ולצבא למצות דרכי טיפול במיגור הטרור על יישובינו. לא נשלים עם המציאות הזאת, ואנו מצפים לפתרון ארוך טווח".

כזכור, לפני כשבוע תקפו כלי טיס של חיל



הזדמנות אחרונה להרוויח פי שניים!

# SUBARU DAYS 6-13.3

LEAD Ogilvy

SUBARU XV  
CROSSTREK

— THE ALL NEW —  
FORESTER

המלאי מוגבל



בואו לחסוך אלפי שקלים לפני עליית המחירים ובנוסף ליהנות מהטבות מיוחדות • אפשרויות מימון • טרייד-אין ועוד

בכל אולמות התצוגה | לפרטים נוספים \*6263

סמלת  
MCA

בתוקף עד 13.3.19 או עד גמר המלאי, 100 מכוניות במלאי, אין כפל מבצעים, כפוף לתקנון, התמונה להמחשה בלבד, ט.ל.ח.

רמת האבזור הבטיחותי															
רמת בטיחות נמוכה	0	1	2	3	4	5	6	7	8	רמת בטיחות גבוהה					
											דרגת זיהום אוויר לרכב מנועי*				
											זיהום מרבי				
זיהום מזערי	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

קוד דגם	תיאור דגם	רמת האבזור הבטיחותי
393,394	XV 2.0 CROSSTREK	7
396/397	NEW FORESTER X, NEW FORESTER SPORT	7

דגם	נחוני צריכת דלק* (ליטר/100 ק"מ)	מדד זיהום אוויר**
XV 2.0 CROSSTREK	8.8 עירוני	7.2 קבוצה 11
NEW FORESTER	9 עירוני	7.2 קבוצה 12

תקן זיהום XV 2.0 CROSSTREK: לפי תקן EPA תקן זיהום FORESTER לפי תקן EPA  
\*נחוני היצרן, על פי בדיקת מעבדה. \*\*הדרגה מחושבת לפי תקנות אוויר נקי (גילוי נחוני זיהום אוויר מרכב מנועי בפרסומות), התשס"ט 2009.

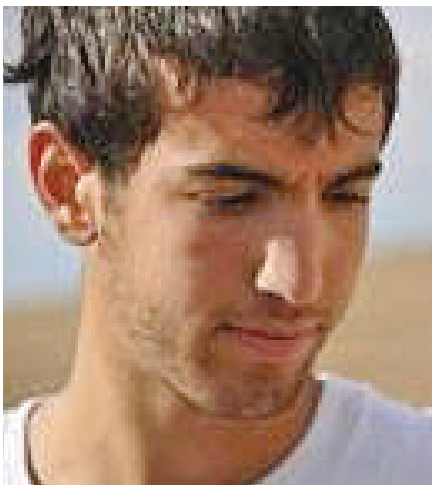




# "האנשים האלה הם פושעים חמורים"

כך הגיבה יעל כהן, אמה של רומי ז"ל, שנהרגה בשיטפון, על ההחלטה להעמיד לדין, בכפוף לשימוע, את מנהל המכינה לשעבר יובל כאהן והמדריך אביב ברדיצ'ב ■ הם יואשמו בהריגה ובחבלה חמורה ■ לדברי כהן, "מי שהכשירו את הקרקע לאנשים כאלה להוביל היו משרדי הממשלה ובראשם בנט"

צילום: מתוך אתר המכינה



כאהן וברדיצ'ב. מואשמים שידעו על השיטפונות והתעלמו מהאזהרות



צילום: חדס פרש, פלאש 90

זירת האסון. "אביב הוריד אותם לנחל ויובל הוביל אותם לשם"

אחריות על טיולי המכינות, אלא שהורים ששולחים את הילדים לטיולי גיבוש של מכינות יצטרכו לחתום שהם אחראים על הילדים. זאת אומרת שהם מעגנים בחוק את חוסר האחריות. מה שקורה במכינות זו הפקרות. או שהמדינה תיקח אחריות או שתבטלו את המכינות". פרקליטיו של יובל כאהן, עו"ד נתי שמחוני ואסף קליין, מסרו בתגובה: "אנו מבקשים להביע צער עמוק לכאבן של המשפחות, שאיבדו את היקר להן מכל באסון הנורא ושולחים להן את תנחומינו הכנים. באשר להחלטת הפרקליטות על העמדתו לדין של יובל כאהן – ולבטח בעבירה חמורה כעבירת ההריגה – סבורים אנו כי זו איננה מתיישבת עם דמותו של יובל כמנהיג ערכי, איש חינוך מהמעלה הראשונה, ועם התנהלותו האחרת ככלל ובאירוע המדובר בפרט. אנו תקווה כי לאחר שנשטח משנתנו במסגרת הליך השימוע, תגיע הפרקליטות לכלל מסקנה כי אין מקום להעמידו לדין".

הוביל אותם לשם, אבל גם ברור שיש מערכת שלמה מאחורה שאפשרה את זה. מה שהרג את הילדים זה לא רק אביב ויובל, אלא גם משרדי הממשלה שאפשרו, ועדיין מאפשרים, למכינות לפעול בדרך שגרמה לאסון הזה לקרות". יעל כהן, אמה של רומי ז"ל, אמרה כי "אני מברכת על החלטת הפרקליטות להעמיד לדין בגין הריגה את יובל ואביב, שבחרו בגאווהם היתרה לפעול בניגוד לכל ההנחיות שקיבלו מכל הגורמים – המקצועיים והלא מקצועיים – ולהוציא ילדים לנחל צפית. זה נס שמתו רק 10 ילדים ולא 25".

לדבריה, "האנשים האלה הם פושעים חמורים. מי שהכשיר את הקרקע לאנשים כאלה להוביל היו משרדי הממשלה ובראשם בנט. הוא היה מעורב אישית בדבר הזה ואחרי הפגישה איתנו, למרות שהבטיח להקים ועדת חקירה, במקום להקים ועדה הוא והמנכ"ל אבוהב יצאו בחוזה מנכ"ל שערורייתי, שלא רק שהם לא לוקחים

ובמחדליהם האסורים, החשודים גרמו למותם של עשרה מחברי הקבוצה ולחבלה חמורה של שני המועמדים למכינה, בקלות דעת, בכך שנטלו סיכון בלתי סביר לאפשרות גרימת התוצאות הקשות האמורות. לחשודה נוספת, ששימשה מדריכה במכינה בעת האירוע, נמסרה הודעה כי התיק נגדה נסגר מחוסר אשמה, שכן התברר כי היא ביקשה כמה פעמים ואף התעקשה לבטל את הטיול, אך כל בקשותיה נדחו על ידי החשודים, שהיו ממונים עליה.

אתי בללי, שבתה גלי ז"ל נספתה באסון, התרעמה בשיחה עם "מעריב" על כך שההורים שמעו על כתב האישום מהתקשורת. "התקשורת היא זו שמנהלת את המדינה ולכן היא זו שמקבלת את ההודעות לפנינו. אין פה שמחה. אני מברכת על זה שגם מי שמקבל את ההחלטות לפחות קיבל את ההחלטה הנכונה הזו". לדבריה, "ברור שאביב הוריד אותם לנחל ויובל

## אלון חכמון, עפר לבנת

מנהל מכינת בני ציון לשעבר יובל כאהן והמדריך אביב ברדיצ'ב, יואשמו, בכפוף לשימוע, בהריגה ובחבלה חמורה, בגין חלקם בגרימת מותם של תשע נערות ונער, שנהרגו באסון השיטפון בנחל צפית בדרום בחודש אפריל אשתקד. הפרקליטות הודיעה לבאי כוחם של הנאשמים על החלטת פרקליט המדינה שיניצו, שאימץ את המלצת פרקליט המחוז אלון אלטמן.

על פי כתב החשדות, למרות סכנת השיטפון הברורה, שהייתה ידועה להם, ולמרות התרעות חוזרות ונשונות שהגיעו לידיעתם, ובכלל זה התרעות מגורמים בקיאים ומומחים בענייני סכנת הגשמים והשיטפונות באזור הטיול, החשודים לא עשו דבר כדי להפסיק את הטיול ולמנוע מהחניכים מלהיכנס לתוך ערוץ הנחל. במסמך נכתב כי לכאורה במעשיהם

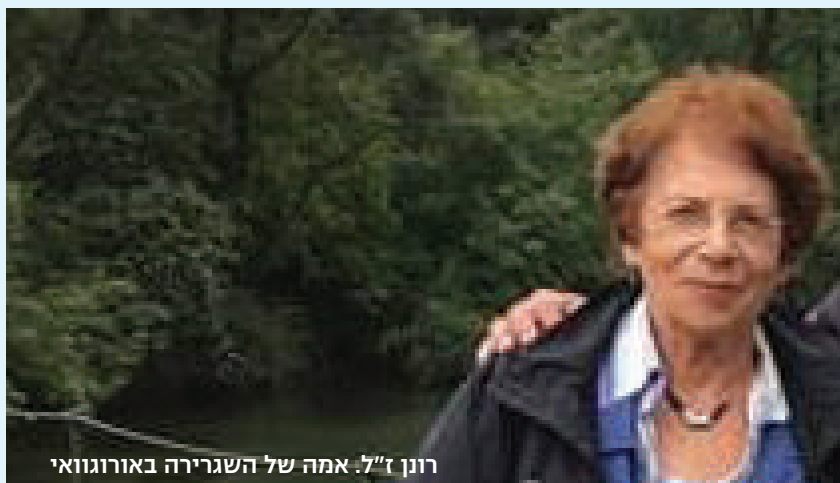
## «עלה לשלוש מספר ההרוגות

# נפטרה דליה רונן, שנפצעה בתאונת השיט בצ'ילה

ביטון (61) מנשר ודינה פורת (71) מרשפון ונפצעו עוד 16 אנשים. בכך עלה מספר ההרוגות בתאונה לשלוש. התאונה אירעה בנהר בדרום צ'ילה, בעיירה פוארטו נאטאלס, שבשמורת טורס דל פיינה. על פי ההערכות, התאונה נגרמה בגלל טעות אנוש של נהג הסירה, שגרם לה להתנגש בסלע ולהתהפך.

## יניר קוזין

נקבע מותה של דליה רונן מירושלים, שנפצעה בתאונת השיט בצ'ילה. כך מסר אתמול משרד החוץ. רונן היא אמה של שגרירת ישראל באורוגוואי. בתאונה עצמה נהרגו שתי נשים – גלילה



צילום: באדיבות משפחת רונן

רונן ז"ל. אמה של השגרירה באורוגוואי



afeka

By Sufrin & Weiss Group

# הזדמנות נדירה לחיות בלב נאות אפקה הקסומה

## בניין יוקרתי חדש על עתודת הקרקע האחרונה בנאות אפקה

דירות 4,5 חדרים מרהיבות ומרווחות  
פנטהאוזים מפוארים עם מרפסות ענק

### החל מ-3.95 מיליון ש"ח

קהילת סלוניקי פינת מבצע קדש | בניין יוקרתי בן 18 קומות וכ-70 דירות  
מפרט מודרני מפואר | חניון תת קרקעי | פארק פרטי ירוק  
מרחק דקה הליכה מקאנטרי נאות אפקה | על רחוב שקט

★ 2488

[www.afk.co.il](http://www.afk.co.il)

 Sufrin

  
WEISSGROUP

הפריטים המוצגים הינם לצורכי הדמיה בלבד ואינם כלולים בדירה. המידות  
והתכנון ייקבעו סופית במהלך התכנון המפורט ובהתחשב בדרישות הרשויות,  
היתר הבניה הסופי ומגבלות תכנון וביצוע.



# האשמה: החזיק קטין בתנאי עבדות והתעלל בו

על גוף הילד התגלו סימני חבלה חמורים כמו גם על גופו של אחיו ■ השניים, בני 12 ו-13, ספגו הצלפות בכבלי חשמל עבים בכל פעם שלא השביעו את רצון דודם, בעל המאפייה שאצלו עבדו בכפייה

צילום המחשה: אינג אימג'



ילד מוכה. האשמות חמורות

התובע, הוארך מעצרו עד ליום שישי הקרוב ואז אמורה הפרקליטות להגיש נגדו כתב אישום. במשטרה עושים מאמצים לאתר את החשוד השני.

המיוחסים לו, אף שבידי הצח"מ ראיות מפלילות נגדו לביצוע עבירות של החזקת קטין בתנאי עבדות, התעללות בקטין, תקיפת קטין ועבדות כפייה. עם הגשת הצהרת

אותו במאפייה שבבעלותם במקום מגוריהם ומונעים ממנו הגעה לבית הספר.

לבקשת חוקרי תחנת רהט, שוטר מתחנת מסובים עיכב את דודו של הקטין, שליווה אותו לבית החולים, במטרה להסוות את דבר הפציעה. בלשי רהט הגיעו לתחנת מסובים כדי לעצור את הדוד שנחשד בעבירות אלימות.

לאחר שהבינו במשטרה כי מדובר בפרשה חמורה, הוחלט על הקמת צח"מ בראשות רס"ר זינה חריטונוב, אשר בו שולבו גורמי רווחה שיחד עם חוקרי המשטרה גבו עדות נוספת מהקטין, והתברר כי במשך תקופה ארוכה ובנסיבות שבהן אביו נעדר מהבית בעקבות מאסר, ולנוכח העובדה שאיו אינה ברת סמכות, החליטו דודיו, אחיו של אביו, לכפות עליו ועל אחיו בן ה-13 לעבוד במאפייה שבבעלותם, במקום ללמוד בבית הספר. על גופו של הקטין, בעיקר בגבו, התגלו סימני חבלה חמורים כמו גם על גופו של אחיו.

השניים נפלו קורבן להתעללות קשה. הדורים הצליפו בהם בכבלי חשמל עבים בכל פעם שלא היו שבעי רצון מקצב עבודתם. בחקירתו מכחיש הדוד את החשדות

## אלון חכמון

בפעם הראשונה בישראל הוגשה אתמול בבית משפט השלום בבאר שבע הצהרת תובע נגד חשוד תושב אזור הנגב, אשר לו מייחסת המשטרה עבירות חמורות של החזקת קטין בתנאי עבדות, עבדות כפייה והתעללות בקטין חסר ישע.

הפרשה המזועזעת נחשפה בתום חקירה שניהל צוות חקירה מיוחד (צח"מ) בתחנת רהט שבמרחב נגב שהתוודע למסכת אלימות קשה ואכזרית שספגו שני אחים קטינים בני 12 ו-13 שהועסקו במאפייה של דודיהם.

ראשיתה של הפרשה בדיווח שהתקבל בתחילת החודש במשטרת רהט מהצוות הרפואי בבית החולים שיבא, שלפיו לבית החולים הגיע במסוק קטין בן 12 הסובל מקטיעת אצבעות כף ידו. בעקבות הדיווח ביקשו חוקרי רהט מתחנת המשטרה במסובים לשלוח חוקר לבית החולים כדי שיגבה עדות מהקטין.

במהלך העדות עלה חשד לפיו הקטין חווה אלימות קשה משני דודיו המעסיקים

## « ברינות על הכביש

# הוכה באכזריות לעיני בנותיו כשלא אפשר לעקוף אותו



מוזון בבית החולים. סובל משברים

בתום חקירה מורכבת נעצרו אתמול על ידי בלשי מחוז חוף במשטרה שני צעירים בשנות ה-20 להייהם, החשודים במעורבות בתקיפת אלי מוזון לפני שבוע בצומת כברי שבצפון. הם נעצרו בתום חיפושים רחבים, האחד בבאר שבע ואחיו בנהריה.

במשטרה יביאו הבוקר את השניים לבית משפט השלום בקרית ויבקשו את הארכת מעצדם. מדובר באירוע חמור שבמהלכו הותקף מוזון באכזריות, בנוכחות רעייתו הילה ובנותיהם התאומות בנות ה-3, כשנסעו בדרכם מנהריה לביתם בכפר ורדים.

בעת הנסיעה בקטע שבו הופך הכביש לחד-מסלולי, ניסה רכב שנסע בנתיב הימני להשתחל לפני הרכב של בני הוזון מוזון. "אלי לא אפשר להם להשתחל, ובתגובה הם רדפו אחריי כשהם צופרים וזורקים לעברו בקבוקים, וזאת למרחק של 3-4 ק"מ", סיפר עורך דין ראובן מלאך, פרקליטו של מוזון.

בני הוזון הבינו שנקלעו לסיטואציה אלימה, והחליטו שלא להמשיך לביתם בכפר ורדים ופנו

## « חקירה מאומצת הובילה לפענוח

# 25 שנים אחרי: הצהרת תובע בחשד לרצח ורדית בקרקנוט



בקרנקוט ז"ל. החשוד בן ה-64 נעצר

הצהרת תובע הוגשה אתמול בבית משפט השלום בירושלים נגד זלרי סאקוביץ' בן ה-64, בחשד לרצח ורדית בקרקנוט ז"ל ב-1993 ביער אשתאול. במשטרה יבקשו להאריך את מעצרו.

בחודשים האחרונים ביצעו חוקרי היחידה המרכזית במחוז ירושלים חקירות סמויות והצליבו אותן עם ראיות שאותרו בשנת 1993 בזירת הרצח. נרשמה פריצת דרך בחקירה, שהובילה לאיתור זהות החשוד ברצח. החוקרים עצרו את החשוד סאקוביץ' בהוסטל בירושלים. מעצר החשוד התאפשר בעקבות מידע שקיבלו חוקרי ימ"ר ירושלים, שבעקבותיו הגיעו להוסטל שבו שהה ונטלו דגימות רוק, ממנו ומשאר יושבי ההוסטל כדי שלא לעורר חשד. שבוע לאחר מכן הגיעו תשובות מהמעבדה לזיהוי פלילי, שממן עלה כי נמצאה התאמה בין הדגימה שנלקחה מסאקוביץ' לממצאים בזירה. הרצח של בקרקנוט, סטודנטית בת 27, התרחש בנובמבר 1993. גופתה נמצאה ביער אשתאול הסמוך לבית שמש עם סימני אלימות

על גופה וחשד לאונס. ביום הרצח היא סיימה ללמוד בסביבות 16:30, ולפי עד ראייה, התיישבה במסעדה הסמוכה למוסד החינוכי שבו למדה. באותו יום הנרצחת לא שבה לביתה כהרגלה במונית שירות. היא נראתה בחיים בפעם האחרונה כשהמתנה לטרמפ בטרמפאדה ליד גשר לה גארדיה ונראתה עולה על רכב מסוג סובארו לגאסי.

לאחר יומיים של חיפושים, התגלתה גופתה העירומה למחצה ביער סמוך לירושלים. המשטרה מצאה כי היא נאנסה בטרם נרצחה. אלון חכמון



להחזיק את ה-SUV צעד אחד קדימה

## מחיר השקה

החל מ- 119,990 ש"ח\*  
\*על הכביש כולל אגרת רישוי

## הכירו את הויטארה טורבו החדשה עם מנוע 1.0 או 1.4 ליטר טורבו ותתכוננו להרגיש טורבו בעיר וטורבו בשטח

מחיר השקה בתוקף עד ה-15.3.2019, כפוף לתקנון. המחיר מתייחס לדגם 1.0 ל' טורבו אוטומט 2X4. לא כולל תוספות למחיר הבסיסי שעליהן חל תשלום בנפרד. מחירון 04/2019. נתוני צריכת הדלק הם לפי בדיקות מעבדה. צריכת הדלק בפועל מושפעת מגורמים שונים, לרבות תנאי הדרך, תחזוקת הרכב ומאפייני הנהיגה, ועל כן יכולה להיות גבוהה ביחס לנתוני המעבדה. התמונה להמחשה בלבד. טל"ח.

**\*9955**

suzuki.co.il

על בטיחות  
לא מתפשרים



רמת  
בטיחות  
במוכה

0 1 2 3 4 5 6 7 8

רמת  
בטיחות  
גבוהה

קוד דגם	דגם	רמת האבזור הבטיחותי
VTI12G/T	ויטארה 1.0 ל' טורבו אוטו' 2X4	5
VTT12G/T	ויטארה 1.0 ל' טורבו אוטו' 4X4	5
VTI22G/T	ויטארה 1.4 ל' טורבו אוטו' 2X4	5

דרגת זיהום אוויר מרכב מנועי\*\*  
זיהום מרבי 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 זיהום מזערי

\*נתוני היצרן, עפ"י בדיקת מעבדה. תקן 2017/1347AG (EU) and 715/2007 (EC)  
\*\*הדרגה מחושבת לפי תקנות אוויר נקי (גילוי נתוני זיהום אוויר מרכב מנועי בפרסומת), התשס"ט 2009

דגם	צריכת דלק ממוצעת בליטרים 100-7 ק"מ*	דרגת זיהום אוויר
ויטארה 1.0 ל' טורבו אוטו' 2X4	6.6	דרגה 3
ויטארה 1.0 ל' טורבו אוטו' 4X4	7.0	דרגה 4
ויטארה 1.4 ל' טורבו אוטו' 2X4	7.1	דרגה 3



# פרקליטו לשעבר של טראמפ: "הוא גזען, נוכל ורמאי"



כהן בקונגרס. "מתחרט על היום שבו אמרתי 'כן' לטראמפ" / צילום: AFP

מייקל כהן אמר שהנשיא שיקר במודע על קשריו העסקיים ברוסיה ■ הוסיף: "בעוד מיליון שנה לא הייתי מדמיין שהוא ירוץ לנשיאות, ינהל קמפיין שמבוסס על שנאה ואפילו ינצח" ■ כהן הציג צ'קים שבאמצעותם שילם הנשיא לפרוצות שעמן ניהל רומנים כדמי שתיקה ■ טראמפ: "הוא משקר כדי לצמצם את זמן המאסר שלו"

## חיים איסרוביץ

אחרי שכהן החל לסייע לחקירה של התובע המיוחד, רוברט מולר.

אתמול, אחרי מספר דחיות, התייצב כהן בפני ועדת הפיקוח והרפורמה של בית הנבחרים לעדות פתוחה בשידור ישיר וסיפק אמירות סנסציוניות מהרגע הראשון. "אפילו בעוד מיליון שנה לא הייתי מדמיין, כאשר התחלתי לעבוד אצל דונלד טראמפ בשנת 2007, שיום אחד הוא ירוץ לנשיאות, ינהל קמפיין שמבוסס על שנאה וחוסר סובלנות ואפילו ינצח", אמר. "אני מתחרט על היום שבו אמרתי 'כן' למר טראמפ. אני מתחרט על כל הסיוע והתמיכה שהענקתי לו לאורך הדרך".

כהן הבהיר: "מתבייש בכשלים שלי, בחולשה שלי ובנאמנות שלי שלא הייתה במקום – ובכל הדברים שעשיתי עבור טראמפ כדי להגן עליו ולקדם אותו. אני מתבייש כי אני יודע שמר

דונלד טראמפ, סיפק אמש עדות דרמטית בקונגרס, כאשר האשים כי טראמפ הוא "גזען, נוכל ורמאי". כהן אמר שהנשיא שיקר במודע על קשריו העסקיים ברוסיה ועל הקשרים בין מקורביו לבין ויקיליקס והדלפת המיילים של המפלגה הדמוקרטית.

כהן צפוי להתחיל במאי הקרוב לרצות עונש מאסר של שלוש שנים, אחרי שהורשע בשמונה סעיפי אישום, בהם מתן הצהרות שקריות לקונגרס ולמוסדות פיננסיים, העלמות מס ותרומות בלתי חוקיות לקמפיין הבחירות של טראמפ ותשלום דמי השתיקה סביב הרומנים לכאורה של טראמפ עם סטורמי דניאלס וקארן מקדוגל. העונש גובש במסגרת עסקת טיעון,

הקודמת. "בפעם האחרונה שהופעתי בפני הקונגרס, הגעתי כדי להגן על מר טראמפ", אמר. "היום, אני פה כדי לומר את האמת על

טראמפ הוא גזען, הוא נוכל והוא רמאי".

הפרקליט הביע את התנצלותו בפני חברי הקונגרס על כך שלא דיבר אמת בעדותו

## הרצון של טראמפ בהישג מפחיד

### פרופ' בני מילר

קוריא הדרומית. זה הפחד הגדול של בעלות הברית של ארה"ב – יפן וקוריאה הדרומית – שטראמפ יהיה מוכן לוותר עליהן כדי להגיע להסכם עתידי עם קוריאה הצפונית, שתורד מחלק מהטילים שלה, אבל תשאיר בידיה את היכולת הגרעינית, שיכולה לפגוע בשכנותיה.

הרעיון של טראמפ הוא לקדם את האינטרסים האמריקאיים הכלכליים והביטחוניים במובן הצר, בלי שום מחויבות אמיתית לבעלות הברית של ארה"ב. לכל קודמיו, הבריתות היו אבן היסוד של מדיניות החוץ האמריקאית, אצל טראמפ הכל ניתן לוותר תמורת הישגים קצרי טווח, כלכליים וביטחוניים.

הכותב הוא מומחה ליחב"ל בבית הספר למדעי המדינה באוניברסיטת חיפה

גרעיני, וב-2003 באה ארה"ב והפילה אותו מהמשטר. קדאפי ויתר מרצון על פיתוח נשק גרעיני בהסכם עם בריטניה וארה"ב על סיוע כלכלי, ואז ב-2011 ארה"ב, בריטניה וצרפת עזרו למורדים להפיל את משטרו. אם היה להם נשק גרעיני, המצב היה שונה לגמרי.

טראמפ בהתחלה הציג דרישות בשמיים ואיים במלחמה, אבל הבין שדרישותיו לא כל כך סבירות. היות שהוא רוצה להציג לקהל התומכים שלו הישגים גדולים במדיניות החוץ, הוא הוריד את סף הדרישות.

מבחינת תומכי טראמפ, זה אכן נראה כאילו הוא הגיע להישג, דווקא בגלל הרטוריקה המתלהמת של השניים ב-2017 על מלחמה והעובדה שעכשיו לכאורה יש שקט ויש פסגה.

ואכן, שום דבר לא קורה, פרט לכך שארה"ב הפסיקה את התמרונים עם

אנחנו עוד לא יודעים מה יהיו תוצאות הפסגה, אבל עד עכשיו שליט קוריאה הצפונית קים ג'ונג-און די הצליח במובן הזה שנראה כרגע שרמת הדרישות של נשיא ארה"ב דונלד טראמפ ירדה. קודם דובר על פירוק קוריאה הצפונית מנשק גרעיני, ועכשיו נראה שטראמפ מסתפק בכך שהיא תמשיך לא לקיים ניסויים בטילים וניסויים גרעיניים.

אין שום סיכוי נראה לעין שקים יהיה מוכן לוותר על היכולת הגרעינית. זו תעודת הביטוח האולטימטיבית שלו נגד התקפה מבחוץ מצד ארה"ב, קוריאה הדרומית או יפן. ברגע שיש נשק גרעיני למדינה, ההסתברות שמדינה אחרת תתערב בעניינים הפנימיים שלה שואף לאפס. הלקח שעומד לנגד עיניו הוא סדאם חוסיין ומועמר קדאפי. חוסיין לא הצליח לפתח נשק



מדינת ישראל  
משרד החינוך

### הצעה לתיקון מבחני התמיכה של משרד החינוך לתקנה מס' 460411 בנושא הפעלת מתנדבים במערכת החינוך

משרד החינוך מודיע כי בכוונתו לתקן את מבחני התמיכה בתקנת 460411 זאת בהתאם להוראות סעיף 3א לחוק יסודות התקציב, התשמ"ה - 1985, ובהתאם לנוהל להגשת בקשות תמיכה מתקציב המדינה במוסדות ציבור ולדין בהם על פי מבחני תמיכה שוויוניים.

המשרד מבקש לקבל את הערות הציבור באשר לטיטות התיקון המוצע, בטרם יוחלט על ניסוחם הסופי של המבחנים, ככל שיוחלט לפרסמם.

נוסח טיוטת התיקון המוצע מפורסם באתר האינטרנט של תחום תומכי חינוך והוראה שלהלן:

<http://edu.gov.il/owlHeb/Pages/partners-education.aspx>

כל המעוניין להשיג, להעיר או להציע הצעות בקשר לטיטות התיקון המוצע למבחני התמיכה האמורים, מוזמן לעשות זאת בפניה בדואר אלקטרוני אל שלומית ראונר, [shlomitrau@education.gov.il](mailto:shlomitrau@education.gov.il)

את הפניות יש להעביר עד לתאריך 23.3.2019, לאחר מועד זה יגובש נוסח סופי של המבחנים, ככל שיוחלט לפרסמם, תוך התייחסות לפניות שנתקבלו עד למועד האמור.

אין האמור לעיל מהווה משום התחייבות לקבל את ההערות או לתמוך בעתיד במוסדות ציבור בנושאים אלה.



«פסגת וייטנאם»

# טראמפ לקים: "זה כבוד גדול להיות יחד"

מנהיג קוריאה הצפונית לנשיא ארה"ב: "כשאני רואה אותך היום זה נותן לנו תקווה" ■ על פי ההערכות, השניים עשויים להכריז על סיום מלחמת קוריאה בפסגה השנייה ביניהם ■ טראמפ לעיתונאים: "צלמו אותנו שנראה יפים. אילו הייתם שומעים את הדיאלוג הזה, כמה שהייתם משלמים בשביל זה. זה היה טוב"

צילום: AFP



טראמפ וקים בהאנוי. נשיא ארה"ב לא ויתר על דרישתו לפירוז גרעיני של קוריאה

## חיים איסרוביץ

"זה כבוד גדול להיות יחד". כך הצהיר אתמול נשיא ארה"ב דונלד טראמפ, בפתח הפגישה שלו עם מנהיג קוריאה הצפונית הרוזן קים ג'ונג-און, במלון יוקרה בהאנוי, בירת וייטנאם. שני המנהיגים, שימשיכו את הדיונים היום, הביעו את תקוותם כי הפסגה השנייה ביניהם תסתיים בהצלחה, כאשר ההערכות הן כי הם עשויים להכריז על סיומה הרשמי של מלחמת קוריאה.

יותר משמונה חודשים אחרי פגישתם ההיסטורית בסינגפור, התייצבו טראמפ וקים במלון היוקרה סופיטל בבירת וייטנאם ולחצו ידיים מול העיתונאים. השניים נראו מחויכים, וטראמפ הביע תקווה כי "השיחות יהיו מוצלחות מאוד". עם זאת, לשאלת אחד הכתבים הוא הבהיר כי הוא לא ויתר על דרישתו לפירוז גרעיני מוחלט של חצי האי קוריאה.

כאשר התיישבו השניים לפגישה האישית, אמר קים כי "261 הימים (מאז סינגפור) היו ימים מלאים במאמצים כואבים ונחוצים והיה צריך הרבה סבלנות". הוא ציין כי היו מכשולים רבים בדרך לפסגה, אולם הוא "בטוח שהתוצאה תהיה טובה". "כשאני רואה אותך היום זה נותן לנו תקווה", אמר.

טראמפ הצהיר כי "זה כבוד להיות פה ביחד בווייטנאם, שפרשו לכבודנו שטיח אדום ונתנו לנו כבוד. זה נהדר להיות פה איתך". הוא הוסיף

מר טראמפ. במהלך עדותו, שב כהן על הודאתו בפני מולר כי שיקר כאשר העיר שהמשא ומתן על בניית מגדל טראמפ במוסקבה הופסק בינואר 2016. בפועל, השיחות נמשכו עמוק לתוך הקמפיין. כהן טען כי עשה זאת בהוראתו של הנשיא. בנוסף, טען כהן כי טראמפ ידע מראש על כוונת ויקיליקס להדליף את המיילים ממחשבי המפלגה הדמוקרטית, וכי הוא עצמו שמע את טראמפ מדבר על כך עם חברו, רוג'ר סטון, שגם הוא מואשם בשיבוש הליכים במסגרת החקירה של מולר.

כהן הציג עותק של המחאה על סך 35 אלף דולר שקיבל מטראמפ באוגוסט 2017, כאשר טראמפ כבר ישב בבית הלבן, בתור החזר על תשלום דמי השתיקה שביצע עורך הדין.

לטענתו, הוא קיבל בסך הכל 11 המחאות באותה שנה. "נשיא ארה"ב כתב המחאה אישית עבור תשלום של דמי שתיקה, כחלק ממזימה פלילית להפך את חוקי מימון הקמפיין", אמר. עוד הצהיר כהן בשבועה על התבטאויות גזעניות של טראמפ בשיחות סגורות ביניהם. כהן סיפר כי הוא נאלץ לשלוח מכתבי איומים למוסדות חינוך שבהם למד טראמפ, על מנת שלא יפרסמו את הציונים שלו ללא רשותו. "טראמפ הוא רמאי", אמר.

"מנסייני, טראמפ ניפח את נכסיו הכוללים כאשר זה שירת את מטרותיו, כמו להיות בין האנשים העשירים ביותר של המגזין 'פורבס', והוריד את שווי הנכסים כדי לצמצם את מסי הנדל"ן שלו".

טראמפ עצמו פרסם ציוץ תוקפני נגד מי שהיה איש אמונו. "מייקל כהן היה אחד מעורכי הדין הרבים שייצגו אותי (למרבה הצער)", כתב. "היו לו עוד לקוחות. בדיוק נלקח ממנו רישיון עריכת הדין כי שיקר ורימה. הוא עשה דברים רעים שלא קשורים לטראמפ. הוא משקר כדי לצמצם את זמן המאסר שלו. משתמש בעורך דין מושחת!".

דוברת הבית הלבן, שרה סנדרס, הוסיפה: "זה מגוחך שמישהו מתייחס למילה של שקרן מורשע כמו כהן, ופאתטי לראות שהוא מקבל עוד הזדמנות להפיץ את שקריו".



מדינת ישראל  
משרד החינוך

## הצעה לתיקון מבחני התמיכה של משרד החינוך בקונסרבטוריונים

משרד החינוך מודיע כי בכוונתו לתקן את מבחני התמיכה בקונסרבטוריונים זאת בהתאם להוראות סעיף 3א' לחוק יסודות התקציב, התשמ"ה - 1985, ובהתאם לנוהל להגשת בקשות תמיכה מתקציב המדינה במוסדות ציבור ולדין בהם על פי מבחני תמיכה שוויוניים.

המשרד מבקש לקבל את הערות הציבור באשר לטיטות התיקון המוצע, בטרם יוחלט על ניסוחם הסופי של המבחנים, ככל שיוחלט לפרסמם.

נוסח טיטות התיקון המוצע מפורסם באתר האינטרנט של אתר מפמ"ר - מוזיקה שלהלן:  
[http://meyda.education.gov.il/files/Mazkirut\\_Pedagogit/music/tikunim\\_kol\\_hakore.pdf](http://meyda.education.gov.il/files/Mazkirut_Pedagogit/music/tikunim_kol_hakore.pdf)

כל המעוניין להשיג, להעיר או להציע הצעות בקשר לטיטות התיקון המוצע למבחני התמיכה האמורים, מוזמן לעשות זאת בפניה בדואר אלקטרוני אל:

מר בצלאל קופרווסר - מנהל תחום דעת (מוסיקה) [music@education.gov.il](mailto:music@education.gov.il)

את הפניות יש להעביר עד לתאריך 21.3.19 לאחר מועד זה יגובש נוסח סופי של המבחנים, ככל שיוחלט לפרסמם, תוך התייחסות לפניות שנתקבלו עד למועד האמור.

אין האמור לעיל מהווה משום התחייבות לקבל את ההערות או לתמוך בעתיד במוסדות ציבור בנושאים אלה.

## את קוריאה הדרומית ויפן

צילום: AFP



קים וטראמפ. הנשיא האמריקאי מוכן להקריב בעלות ברית תמורת הישג קצר טווח





# "יש שיטפון של בקשות למקלט מדיני של תושבים מאוקראינה"

לדברי שלמה מור יוסף, כ־60 אלף תיירים, רובם ממזרח אירופה, נשארו בישראל לאחר סיום תוקף אשרת התייר ■ בשנה האחרונה הוחזרו מנתב"ג 18.5 אלף זרים, שסורבו לקבל אשרת כניסה ■ על אפי נוח, שחשוד כי הכניס את חברתו לארץ ללא מעבר בביקורת הגבולות: "יש 100 מקרים כאלה בשנה"



נוה וחברתו. "שיטות ההברחה מגוונות" / צילום: אבי דישי

חלק מנסים להעביר לאחרים את אישור הכניסה שלהם לאחר ביקורת הדרכונים, וישנם כאלה המנסים להכניס ביחד איתם אדם נוסף בשער הכניסה, הוא סיפר. לדבריו, בכל מקרה שבו נתפס אזרח ישראלי בניסיון הברחה נפתח תיק פלילי, והמשך הטיפול הוא באחריות המשטרה. "אנחנו מדווחים על כל מקרה, והמטרה היא להגיש כתבי אישום נגד כולם", הוא סיפר עוד. "על התושב הזר שניסו להבריח מוטל אישור כניסה לארץ לעשר שנים, והמשך הטיפול בישראלים שניסו להבריח הוא באחריות המשטרה".

שתי דקות. עוד עולה כי המקרה שבו ניסה לכאורה היו"ר לשעבר של לשכת עורכי הדין אפי נוח להבריח ביציאה ובכניסה לישראל את חברתו, מבלי שדרכונה יעבור בקרה, אינו בודד. אחראי נתב"ג ברשות האוכלוסין, אמנון שמואלי, ציין שבשנה האחרונה סוכלו על ידי בקרים של הרשות כ־100 ניסיונות הברחה דרך שערי הכניסה האוטומטיים. "שיטות ההברחה מגוונות, ובחלק מהמקרים ישראלים מנסים להבריח תושבי חוץ. רק לפני יומיים תפסנו ניסיון הברחה של אזרח גיאורגי

## משה כהן

"יש לנו שיטפון של בקשות למקלט מדיני של תושבים מאוקראינה. המון אוקראינים ואזרחים ממדינות נוספות במזרח אירופה נשארים בארץ לאחר סיום תוקף אשרת התייר שהם מקבלים".

כך סיפר אתמול מנהל רשות האוכלוסין וההגירה שלמה מור יוסף במהלך סיור עיתונאים, שבו הוצגה ההיערכות בנמל התעופה בן גוריון לנוכח הגידול המואץ בתנועת הנוסעים לישראל וממנה, שבשנים האחרונות צומחת בקצב של 10%-15% מדי שנה.

רשות האוכלוסין וההגירה מפעילה בשעות הלחץ עשר עמדות תשאול לאזרחי חוץ, רובם ממדינות במזרח אירופה, לנוכח הגידול בניסיונות להיכנס לישראל באשרת תייר ובפועל להישאר לעבוד בארץ.

## « ברשות האוכלוסין מעריכים

# 20 אלף איש צפויים להגיע לישראל לרגל האירוויזיון

## משה כהן

כ־20 אלף תיירים ואנשי צוות והפקה צפויים להגיע לישראל לרגל האירוויזיון. כך העריך אתמול מנהל רשות האוכלוסין וההגירה במשרד הפנים שלמה מור יוסף. על פי הצפי, לארץ יגיעו כ־5,000 אנשי צוות ומלווים של המשלחות ואנשי תקשורת וכ־15 אלף תיירים נוספים.

"מדינת ישראל הודיעה שכל אלו שיגיעו לישראל לרגל האירוויזיון יהיו רשומים עוד לפני עלייתם לטיסות. עם הגעתם יוצבו

עמדות של דרכונים ביומטריים ובקרים, כבר בסמיכות לשרוולי המטוסים. המטרה תהיה לאפשר כניסה מהירה וחלקה לארץ", ציין מור יוסף.

מנהל נתב"ג ברשות, אמנון שמואלי, הודיע כי כבר החלה ההיערכות לקראת האירוויזיון, והבטיח שהליך הכניסה לארץ יהיה מהיר ביותר.

"מבחינתנו, ההליך יסתיים בתוך דקות ספורות, אבל יהיה כנראה צורך להמתין זמן ממושך יותר להגעת הכבודה. זה כבר לא תלוי בנו, אלא ברשות שדות התעופה", הוא הוסיף.



מנחי האירוויזיון וחולדאי. "לאפשר כניסה חלקה לארץ"



העיצוב הספורטיבי שיכבוש אותך

# KISS MY

(אודי תומסקי & ויטבסקי) פורט



## 30 יחידות בלבד!



500S

חצאיות צד

פגושי ספורט

חישוקי S  
מושחרים 16"

העברת הילוכים  
מגלגל ההגה

\* 9500

סמלת  
MCA

התמונה להמחשה בלבד. טל"ח.

רמת האבזור הבטיחותי:



מדד זיהום אוויר\*



\*המדד מחושב לפי תקנות אוויר נקי (גילוי נתוני זיהום אוויר מרכב מנועי בפרסומת), התשס"ט 2009  
\*\*על פי נתוני יצרן, בתנאי ניסוי ומעבדה תקן EC/1999/100 עם זאת, צריכת הדלק מושפעת מאופן הנסיעה.

קוד דגם	תאור דגם	רמת האבזור הבטיחותי
237	FIAT 500 1.2 MTA sport.	4
דגם	נתוני צריכת דלק** (ליטר/100 ק"מ)	מדד זיהום אוויר*
500 ל' 1.2 Dualogic	עירוני 5.9 בינעירוני 4.7	3





# חולה במחלת ריאות נדירה: "אני לא מוכן להרים ידיים"

יעקב שעייה, חולה IPF: "כל מה שאני מבקש זה שיכירו בנו ויסייעו לנו להילחם במחלה לפני שמצבנו מידרדר" ■ עבור החולים מסמן היום הזה התמודדות יומיומית קשה ואמיצה ■ עבור אחרים זו הזדמנות להיחשף למחלות התוקפות אחד מכל 20 אלף אנשים החולים במחלות נדירות



שעייה. "עצוב לי שאין מודעות למחלה"

## מעין הרוני

בישראל ובעולם מציינים היום את יום המודעות הבינלאומי למחלות נדירות. עם המחלות שנחשבות ככאלה נמנות תסמונות שבמרבית המקרים שמן אינו מוכר למרבית האוכלוסייה. אבל עבור החולים עצמם מסמן היום הזה התמודדות יומיומית קשה ואמיצה.

עבור אחרים, היום הזה הוא הזדמנות להיחשף להתמודדות הקשה עם מחלות התוקפות אחד מכל 20 אלף אנשים. יעקב שעייה, בן 65 מהיישוב טנא עומרים,

חולה ב-IPF – מחלת ריאות פרוגרסיבית וחשוכת מרפא, שבה מסיבה לא ידועה חל שינוי מבני ברקמת הריאות, תהליך שמתבטא בשיעול כרוני, דלקות וקוצר נשימה. מרבית החולים במחלה יחיו בין שנתיים לשלוש מיום האבחנה, כשיעורי ההישרדות לאחר חמש שנים נעים בין 20% ל-40% וכשקצב ההידרדרות אינדיווידואלי ולא צפוי. מדי שנה מאובחנים בישראל מאות חולים במחלה. שעייה אובחן כחולה במחלה די מזמן. עד אז היה בריא וגם עבד בבית חולים פסיכיאטרי. בשנת 2005 החל לחוש ברע, לסבול מעייפות יתר ומקשיים בנשימה ובהליכה. אף שפנה

לרופאים ונבדק, רק חמש שנים לאחר מכן, כשאותם סימפטומים שבו ומנעו ממנו לתפקד, הוא אובחן לבסוף כחולה ב-IPF. אז גם הבין שמדובר במחלה סופנית. "אני עושה כל שנה בדיקות, ואני יודע שהמצב הרפואי שלי מידרדר, אבל אני לא מוכן להרים ידיים", הוא מספר. "עצוב לי מאוד שאין מודעות למחלה, ויותר מכך – גם כשסוף סוף מאבחנים אותך כחולה IPF, אתה צריך לנהל מאבק כפול – מול המחלה ומול מערכת הבריאות, כדי לקבל את הטיפול בזמן. "אני יושב בבית, מחפש אוויר לנשימה, אני כמעט לא יוצא ומתקשה לעשות פעולות

## האתגר המרכזי: מודעות

### פרופ' אניק רזרוטשילד

המשמעותיים בתחום הינו העלאת המודעות לכך שקיימים חולים במחלות נדירות. הפרדוקס הוא שאומנם מחלה אחת יכולה להיות נדירה עם מספר מצומצם של חולים, אך כיוון שישנן הרבה מחלות נדירות שונות, בסך הכל מדובר בקבוצה משמעותית של חולים.

כשמדברים על מחלות נדירות, חשוב לזכור שבשיח הזה לוקחים חלק לא רק החולים, אלא גם המטפלים, מקבלי ההחלטות והמשפחות. הטיפול במחלות נדירות כרוך לעתים קרובות באתגרים משותפים. מדובר במחלות מורכבות, הדורשות ניהול מקרה שאינו תמיד פשוט וגם אינו בהכרח ברור.

המטרה הראשונה היא להגיע לאבחנה נכונה, על מנת לאפשר לחולה ולבני משפחתו לקבל מידע על אודות מחלתו – מה המעקב הנדרש? האם קיים טיפול? האם מתקיים מחקר בתחום? האם מפתחים טיפול בעולם? וכדומה.

כמו כן, האבחנה מאפשרת מתן מידע להורים ולמשפחה באשר לאפשרויות הקיימות בנוגע להמשך תכנון המשפחה. ככל שהאבחון מבוצע בגיל צעיר יותר, כך גם נפתחת הדלת מוקדם יותר לטיפול מתאים ולשיפור איכות החיים של החולים ובני משפחותיהם.

בשנים האחרונות חל מהפך של ממש ביכולת האבחון, הודות לפיתוח ושימוש בטכנולוגיות מתקדמות וחדישות של ריצוף גנומי, מה שמביא לשינוי משמעותי במהירות האבחון ובכלל ההשלכות הקשורות לאבחנה. כאן ראוי להקשיב לקולם של מקבלי ההחלטות. בישראל, הסדרת הגדרה רשמית למחלה נדירה נמצאת עדיין בתהליכי בנייה. הגדרות וקריטריונים ברורים יעזרו לחולים ולבני משפחותיהם הן בהתמודדות עם המחלה והן במימוש זכויותיהם.

ולבסוף, המשפחות – העלאת המודעות לתחום המחלות הנדירות חשובה גם בקרב

הציבור הרחב, שכן ככל שהידע על הסממנים ועל מצבם של החולים יעלה, כך יוקל על החולים ובני משפחותיהם להתמודד מול מוסדות ציבוריים, מקומות עבודה, ביטוח לאומי, קופות חולים וכדומה. קהילה תומכת היא חשובה ומבורכת לא רק לחולים עצמם, אלא גם לבני משפחותיהם.

כדי להיענות לאתגרים הרבים בהתמודדות עם מחלות נדירות, מקדמים מדיניות בריאות ציבורית לטובת צרכיהם של החולים ושל בני משפחותיהם, הכוללת טיפול רב-מערכתי. בתוך כך, הסדרת מעמדם החוקי של חולים במחלות נדירות במדינת ישראל הוא צעד חשוב לחולים ולמשפחות, כדי לאפשר להן להשמיע את קולן ולתת להן מקום בחברה הישראלית.

הכותבת היא רופאת ילדים ומומחית בגנטיקה, מנהלת המכון למחלות נדירות בבית החולים שיבא-תל השומר



« פריצת הדרך של אוניברסיטת קנזס

# פיתוח חדש מאפשר זיהוי סרטן בדיקת דם רגילה

לבריקה החדשה יש יכולת לאבחן בהצלחה סימנים לסרטן בטיפת הדם הקטנה ביותר ואף בפלזמה, שמהווה את אחד ממרכיבי הדם

מעין הרוני

חלק לא מבוטל מהמחקר בתחום הסרטן מתמקד לאו דווקא בטיפול אלא באבחון, שלעיתים מהווה אתגר בפני עצמו, במיוחד לנוכח החשיבות הרבה שבגילוי מוקדם כשמדובר בסוגי סרטן שקשים לאבחנה. לאחרונה פיתחו חוקרים מאוניברסיטת קנזס (KU) וממרכזים רפואיים נוספים אמצעים לאבחון סרטן בעזרת בדיקת דם רגילה.

לבריקה החדשה שפיתח צוות החוקרים יכולת זיהוי גבוהה במיוחד. האמצעי, שמכונה 3-D-nanopatterned microfluidic chip, יכול לטענתם לאבחן בהצלחה סימנים לסרטן, וזאת בטיפת הדם הקטנה ביותר, או אף בפלזמה, שמהווה את אחד ממרכיבי הדם.

הפיתוח, כפי שמוסבר בממצאי המחקר שהוצגו לאחרונה בכתב העת Nature Biomedical Engineering, מאבחן ומוזהא את הסרטן בתהליך שכולל מעין סינון של אקסוזומים – בועות זעירות שמופיעות בנוזל של תאים איקריוטים, בהם תאי דם, שתן או תרבית תאים. במקרה של תאים סרטניים, האקסוזומים מכילים מידע ביולוגי שיכול לכוון את התרחבותו והתפשטותו של הגידול בגוף.

“בעבר, הסברה המדעית הייתה שאקסוזומים



צילום: אינו אימג'



בדיקת דם. המידע הביולוגי מצוי בתאים

אקסוזומים, תאים סרטניים מאוד פעילים בכך בהשוואה לתאים רגילים.”

המתקן החדש הוא למעשה כלי הנדסי זעיר ותלת-ממדי הסורק אקסוזומים ומאיץ בהם להתקרב ולהתקשר עם הצ'יפ של המתקן לצורך אבחנה. כדי לבדוק את יעילותו של הצ'יפ, עשו החוקרים שימוש בדגימות קליניות של נשים שאובחנו בעבר בסרטן השחלה (הנחשב קשה לאבחנה), ומצאו שהמתקן היה מסוגל לזהות את נוכחות הסרטן גם בטיפת הפלזמה הזעירה ביותר, לדבריהם.

הם כמו שקיות אשפה, שהתאים יכולים להשתמש בהן כדי להטיל בהן את הפסולת שלהם”, אומר פרופ' יונג זנג מאוניברסיטת קנזס, שהוביל את המחקר. “אבל בעשור האחרון מדענים מבינים שהאקסוזומים שימושיים מאוד בהעברת מידע לתאים הנמענים ובהעברת מידע מולקולרי חשוב בתפקודים ביולוגיים רבים.”

לצורך העניין, הוא מסביר: “גידולים שולחים החוצה אקסוזומים, שכרוכות בהן מולקולות פעילות המציגות את המאפיינים הביולוגיים של התאים המקריים. בעוד כל התאים מייצרים

« הרבנות הראשית חזרה בה

# מתחמי חמץ יוקמו בשטחי בתי החולים

מעין הרוני

במסגרת העתירות נגד נוהל הרבנות הראשית האוסר הכנסת מזון לבתי החולים בפסח, הגישה אתמול המדינה לבג"ץ הודעת ערכון, שלפיה בתום ישיבה שבה השתתפו בין היתר היועמ"ש והרב הראשי לישראל הראשון לציון יצחק יוסף, הושגה הסכמה כי יוקמו מתחמי חמץ בבית החולים, באופן שלא יפגע בביקור על הכשרות במרכזים הרפואיים.

על פי ההחלטה, ייוחדו מתחמים בשטחי בתי החולים, שאליהם תותר הכנסת מוצרי

זה, ומאידך, מאפשרת למעוניינים בכך לצרוך מזון חמץ במקומות שיוחדו לכך בחצרות בתי החולים שבהם מתקיימים תנאים שיאפשרו זאת”, כך על פי לשון ההחלטה.

כזכור, העתירות כוונו נגד נוהל הרבנות הראשית, המתנה מתן תעודת כשרות לבית חולים במניעת הכנסת מזון לשטחו במהלך חג הפסח.

בדיון שהתקיים בעתירות בחודש יולי 2018, הביעו השופטים מורת רוח מהנהוג שאינו מאזן בין זכויות שומרי הכשרות לבין זכויותיהם של מי שאינם שומרי כשרות, וכן העלו הערות וקשיים שונים.

חמץ למעוניינים, ואליהם לא יוכנסו כלי אוכל של בית החולים. זאת, בניגוד לנוהל הרבנות הדורש לבנות מתחמי חמץ מחוץ למבנים האמורים וכן בידוק שלא יאפשר לאורחים להיכנס לשטח בית החולים כשברשותם חמץ. על פי ההחלטה החדשה, “נוכח היעדר האפשרות לנקוט את האמצעים הדרושים שיבטיחו את יישום נוהל הרבנות”, יוצב שילוט שיבהיר את הכללים אשר גובשו במתווה זה.

ההצעה “מאפשרת את שמירת כשרות המזון המוגש בבתי החולים בהתאם לדרישות הרבנות הראשית המוסמכת לפי דין לעניין

כמעט לא יוצא ומתקשה לעשות פעולות שפעם היו פשוטות עבורי. אני רואה חולים במצבי נאבקים כדי לקבל את הטיפול. כל מה שאני מבקש זה שיכירו בנו ויסייעו לנו להילחם במחלה מההתחלה, לא רק כשמצבנו כבר מידרדר.”

אף שבסל הבריאות כלולים היום טיפולים שמאטים את התקדמות המחלה, כמו OFEV, שהוכח כמאט את קצב ההידרדרות ב-50% בטיפול לאורך של כארבע שנים, האבסורד הוא שבישראל, לעומת רוב המדינות המערביות, הטיפול שאמור להאט את התקדמות המחלה, ניתן לחולים רק לאחר שמחלתם הידרדרה ובשלב מתקדם. זאת, כאמור, כשקצב ההידרדרות של חולי IPF אינו צפוי ועלול להתרחש בכל רגע, וללא הטיפול עלולה המחלה להפוך את החולה תוך תקופה קצרה לאדם עם מוגבלות פיזית, המשפיעה על איכות חייו ועל משפחתו בשל התלות שלו בהם.

“בתחילת המחלה לא נתנו לי תרופות”, מעיד שעיה. “רק כשהמחלה הייתה במצב של הידרדרות, הגישה הרופאה בבית החולים בקשה לוועדה מיוחדת כדי לאשר את הטיפול, והאישור לטיפול אכן התקבל לאחר מאבק”.



# שתי קרנות השקעה רוכשות מיתשובה את השליטה בהפניקס

האם הפעם זה יצליח? קרן סנטרברידג' הבריטית וקרן גלטיין פוינט האמריקאית ישלמו לחברת דלק עבור 32.5% מגרעין השליטה של הפניקס סכום של 1.6 מיליארד שקל ■ את העסקה מטעם סנטרברידג' ליווה אלי יונס, לשעבר מנכ"ל המזרחי טפחות ■ ד"ר משה ברקת, המפקח על הביטוח, צפוי לאשר את העסקה



צילום: יונתן זינדל, בלאש 90

## יהודה שרוני

לאחר לא פחות משישה ניסיונות כושלים, הצליחה אתמול דלק להגיע למזכר הבנות למכירת השליטה בחברת הפניקס לקרנות השקעה בינלאומיות - קרן סנטרברידג' הבריטית וקרן גלטיין פוינט האמריקאית. תמורת גרעין השליטה העומד על 32.5% ישלמו השניים 1.6 מיליארד שקל, סכום המשקף מחיר הנמוך בכ-5% מהונה העצמי של החברה, אך דומה



ברקת. נפגש עם ראשי הקבוצות הרוכשות



יונס. נראה שקיבל אחוזים ממניות החברה



תשובה. חויב למכור את השליטה בהפניקס

## «בהתבסס על הדוחות הכספיים המצוינים של החברה

# סופית: ישראלכרט תונפק בבורסה; הפועלים ימשוך דיבידנד במאות מיליוני שקלים



צילום: הדס פרוש, בלאש 90

פינטו. הקונים יוכלו להגדיל את הדיבידנד

בישראלכרט חזרו לבנק. חלקם פרשו וחלקם חתמו על הסכמים חדשים בישראלכרט. מנכ"ל ישראלכרט רון וקסלר פרש מבנק הפועלים לפני יותר משנה ונחשב לעובד החברה.

"מתכונת ההנפקה בבורסה עדיפה מבחינת בנק הפועלים על משקיע פרטי, שכן בנוסף לתמורה המיידית קיים שיקול ארוך טווח של הכנסות תפעוליות", העריך בפנינו משקיע מוסדי, "סביר שמצב זה עדיף מבחינת הבנק. ישראלכרט מתאימה לתיק ההשקעות שלנו כמו כפפה ליד".

לא נקבע סופית, אך נראה שהיא תונפק לפחות לפי שווי של 3 מיליארד שקל (שווי החברה ייגזר לאחר שבנק הפועלים ימשוך מישכרטר דיבידנד במזומן של מאות מיליוני שקלים). לישראלכרט הון עצמי של 3.4 מיליארד שקל, אך ההון הראוי לחלוקה עומד על 1.4 מיליארד שקל. מהלך חלוקת הדיבידנד ייעשה בתיאום עם בנק ישראל. הקונים יוכלו להגדיל את הדיבידנד שיחולק, אם החברה תגייס בבורסה אגרות החוב מסוג קוקו, שיחליפו את ההון הראשוני בהון חדש.

לצורך ההיפרדות מבנק הפועלים, השלימה ישראלכרט מספר מהלכים של הארכת הסכמי שיתוף הפעולה עם מועדוני צרכנות כמו לייף סטייל ועוד. כן נחתמו הסכם קיבוצי עם העובדים לשש שנים והסכם תפעול עם בנק הפועלים. כל עובדי בנק הפועלים שהועסקו

לרשות וכעת מבוצעים תיקונים אחרונים. בבנק הפועלים, בעל השליטה, לא מתכוונים להמתין לדוחות הרבעון הראשון של 2019, שכן הדוחות השנתיים מספקים מידע מקיף על החברה ופעילותה. ההנפקה ומשמעותה לבנק תופיע במסגרת הדוחות הכספיים של הבנק ל-2018 שיפורסמו במחצית מרץ. החתם המוביל של ההנפקה תהיה חברת הפועלים אי.בי.אי, שאלה יצטרפו חתמים נוספים כמו לידר.

הצורך לחשיפה למשקיעים מוסדיים הייתה אחת הסיבות שישראלכרט הקדימה בפרסום הדוחות. מחיר ההנפקה או היקף המניות שיונפקו

## יהודה שרוני

בהנהלת בנק הפועלים בראשות המנכ"ל אריק פינטו התגבשה בימים האחרונים ההחלטה הסופית להנפיק את חברת ישראלכרט בבורסה. ההנפקה תתבצע בהסתמך על הדוחות הכספיים השנתיים המצוינים של החברה, שסיימה את 2018 ברווח נקי של 318 מיליון שקל.

הרווח אשתקד משקף תשואה אפקטיבית של 14%-15% על ההון האפקטיבי הפנוי. ישראלכרט כבר העבירה טיוטת תשקיף שנייה





## ענקית קמעונאות תאילנדית מתעניינת בהשקעות בישראל

הודעה מטעם משרד הכלכלה חושפת שמשלחת עסקית בכירה של חברת CPall התאילנדית, המפעילה של 12 אלף החנויות של רשת Eleven 7, הגיעה לביקור בישראל ומגלה עניין בהשקעות בטכנולוגיה ישראלית בתחומי הקמעונאות, הרפואה מרחוק (Telemedicine) והאוטומוטיב. CPall נסחרת בשווי 25 מיליארד דולרים, והיא גם בעלת רשת הסופרמרקטים Makro. ראש המשלחת ייפגש עם נציגי 20 חברות טכנולוגיה. לדברי דגן אלוני, הנספח המסחרי של ישראל בתאילנד, "הצלחנו להביא את המשלחת לאחר עבודה מאומצת, והם יהיו כאן שלושה ימים".

בהשקעה של 200 מיליון שקל

## אושרה בניית הבניין השלישי בקומפלקס ההייטק TECH-O

פרויקט TECH-O בכפר סבא המוקם על ידי חברת אושירה שבניהול אביב כהן, קיבל היתר בנייה עבור הבניין השלישי, כשההשקעה בו תסתכם ב-200 מיליון שקל. מדובר בקומפלקס המיועד לחברות הייטק וביוטק, והוא כולל שלושה בנייני משרדים, מרכז בילוי, בידור והסעדה בשטח של יותר מ-100 אלף מ"ר. ההיתר, שניתן על ידי עיריית כפר סבא, מאפשר הקמת בניין בן 15 קומות המשתרע על שטח של 17,800 מ"ר, כולל שלוש קומות חנייה. אושירה היא זרוע הנדל"ן של קבוצת SK GROUP שבבעלות סמי קצב.

לידיעת הגברים האופנתיים

## רולטיים קיבלה את הזיכיון ליבוא המותג הקנדי ITALGEM

קבוצת רולטיים, המתמחה ביבוא ושיווק שעונים ותכשיטים של מותגים בינלאומיים מובילים, קיבלה השבוע את הזיכיון הבלעדי ליבוא ושיווק מותג התכשיטים הקנדי לגברים ITALGEM. מדובר במותג שנמכר ביותר מ-36 מדינות בעולם. התכשיטים ישווקו בבלעדיות ברשת חנויות אימפרס ובאתר החברה. מחירי התכשיטים ינועו בין 280 שקל ל-740 שקל. אלעד לוי, משנה למנכ"ל קבוצת רולטיים: "הגברים כיום הינם בעלי מודעות גבוהה למראה החיצוני, והתכשיט הפך לאביזר אופנתי ומקובל".

לטובת ילדי המשאלות

## יקב עמק האלה מגייס את פורים לתרומות לעמותות

יקב האלה מציע לקראת חג פורים יין אדום עם תווית ייחודית למען עמותת Make-A-Wish Israel. על כל בקבוק שיימכר יתרם היקב 10 שקלים לטובת פעילות העמותה. היין עשוי מבלנדר של 33% קברנה סוביניון, 28% מרלו, 22% פטי ורדו ו-17% קברנה פרנק. אלון לוי, מנכ"ל היקב: "מטרתנו היא להמשיך ולהעניק רגעים בלתי נשכחים לילדי המשאלה, בזמן שהם כה זקוקים לכך. שיתוף הפעולה מקדם את המטרה, ואנו מזמינים את ציבור חובבי היין להיות חלק מהגשמת המשאלות". יהודה שרונ

דולר - 3.61  
יורו - 4.12

הסיכון של קרנות ההשקעה ולשיפור המינוף לצורך הגדלת התשואה. הפניקס מנוהלת על ידי אייל לפידות, שהיה בסדר המגעים לביצוע העסקה. נראה כי לפידות ימשיך לנהל את הפניקס, אך לא ברור באילו תנאי העסקה. עם זאת, מזכר ההבנות אינו מחייב והשלמת העסקה כפופה לתנאים המקובלים, לרבות השלמת הליך בדיקת הנאותות וקבלת האישורים הרגולטורים הנדרשים.

על פי ההערכות, המפקח על הביטוח ד"ר משה ברקת היה בסדר העסקה ואף העניק לה את האישור העקרוני. ד"ר ברקת, ששימש בעבר יו"ר דירקטוריון הפניקס, ערך בדיוק לפני שבוע ביקור בחברה ודיווח על העסקה. עם זאת, האישור הסופי יינתן בתום בדיקת נאותות מקיפה. במקביל נפגש ברקת עם ראשי שתי הקרנות, שהציגו בפניו את התוכנית העסקית. לבר מהפעילות בתחום הביטוח פעילה הפניקס בתחום ההשקעות והיא בעלת השליטה באקסלנס, חברת גמא המתמחה בסליקת אשראי, רשת בתי הדיור המוגן עד 120 וסוכנויות ביטוח נוספות. שתי הקרנות הזרות מושקעות בין השאר בענקית ביטוח המשנה Canopius AG, העוסקת בביטוח רכוש ונזקי צד ג'. סנטרברידג' הינה חברת ניהול השקעות פרטית שנוסדה ב-2005 והחל מספטמבר 2018 מנהלת נכסים בהיקף 27 מיליארד דולר. לחברה משרדים בניו יורק ובלונדון. גלטין פוינט (GPC) הינה חברת השקעות פרטית המתמקדת בהשקעות בגופים מוסדיים ובשירותים ונכסים פיננסיים. החברה דוגלת בניהול הודמנויות הנובעות ממורכבות עסקית.

בן לנגוורת' מנהל בסנטרברידג': "שוק הביטוח הישראלי הוא אטרקטיבי במיוחד. החברה והנהלה מפגינים ביצועים ברמה גבוהה, כשהן פועלות בשוק תחרותי, ואנו מצפים להמשיך ולהשקיע משאבי ניהול וידע בישראל". לי סאקס, שותף בגלטין פוינט: "כמשקיעים בשירותים פיננסיים, אנו לוקחים ברצינות רבה את מחויבויות הפניקס למבוטחים ולמשקיעים הישראליים ואנו מצפים להודמנות לייצר ערך לטווח הארוך לכלל בעלי העניין".

צילום ארכיון: אלון מור



הכניסה למשרדי הפניקס. מחכים להשלמת הליך בדיקת הנאותות

אלא שלעסקה יש מספר רכיבים נוספים המסבכים אותה: לנוכח מחיר העסקה הנמוך יחסית, נקבע בעסקה שבמחיר הסופי תהיינה התאמות לשני הכיוונים: תוספת של 800 מיליון שקל למקרה של עלייה בשווי החברה, או הפחתה של 200 מיליון שקל למקרה של ירידת ערך. בנוסף, התחייבה קבוצת דלק להסדיר לקונים הלוואה בנקאית בהיקף 800 מיליון שקל לחמש שנים ובריבית נמוכה שלא תעלה על 4%. ההלוואה תילקח לצורך הפחתת

לשווי השוק בבורסה (5.8 מיליארד שקל). את העסקה מטעם קרן סנטרברידג' ליווה אלי יונס, לשעבר מנכ"ל המזרחי טפחות. בין השאר, גילה יונס עניין מטעם הקרן ברכישת לאומי קארד, בנק אגוד וגם תשלובת האשראי ישראלכרט. נראה שבמסגרת העסקה יוקצו לו אחוזים בודדים ממניות הפניקס. המוכרת תהיה חברת דלק שבבעלות יצחק תשובה, המחויבת על פי חוק הריכוזיות למכור עד סוף השנה את השליטה בהפניקס.

« ביהמ"ש העליון ימסור היום את החלטתו על עדכון מחירי החלב

# כחלון מיהר להכריז על הסדר פשרה עם תנובה - ואז המגעים התפוצצו

יהודה שרונ

המגעים בין נציגי הנהלת תנובה ומנכ"ל האוצר בנוגע לאפשרות לפריסת התייקרות החלב הגולמי התפוצצו. לפיכך, עתירת תנובה לבג"ץ נותרה על כנה והשופטים אמורים למסור היום את החלטתם על עדכון המחירים.

לפי המתווה שגובש על ידי מנכ"ל האוצר שי באב"ד, הייתה אמורה תנובה להסתפק בהתייקרות של כ-1.5% מהמחיר, בתנאי שהעדכון יהיה אחרי חג הפסח. על רקע זה הצהיר שר האוצר משה כחלון בוועידת השלטון המקומי לחדשנות: "אני מקווה שתנובה יבינו שיש כאן ממשלה שעוקבת, נאבקת ומפקחת. אני מאוד מקווה שהפעם בית המשפט יעמוד סוף סוף למען האזרחים.



פס יצור של גבינות במפעל של תנובה

ממש ברגעים אלה מתנהל משא ומתן בבג"ץ בנושא עליית מחירי החלב. יש רצון של תנובה להעלות את מחירי החלב ב-4.4% ואני נאבק בכך", הוסיף כחלון, "הפרקליטות לא מגינה על

תושבי ישראל ואנחנו עושים הכל כדי למתן את העלייה למינימום. על הפרק עומדת סכנת התייקרות של 6.6% במחירי החלב". לדבריו, "זה מצב בלתי מתקבל על הדעת. הלכתי עד הקצה כדי למנוע אותו. חלב הוא מוצר צריכה בסיסי, לא מותרות. אני מקווה מאוד שנצליח למנוע את התערבות בג"ץ ולהגיע להסכמות על צמצום עליית המחירים לאזור ה-1.5% בלבד".

אלא שבתנובה הכחישו שהצדדים הגיעו להבנות והשביטו את התגובה. תנובה והמחלבות האחרות ביקשו מבג"ץ עדכון מחירים של 3.4% בלבד, והתנגדו למתווה של כחלון. הם היו מוכנים לפרוס חלק מההתייקרות אך לא לטווח רחוק כפי שדרש כחלון, משקולים פוליטיים. כאמור, ההחלטה תתקבל היום על ידי שופטי בית המשפט העליון.

צילום: יוסי זמיר, בלאש 90



# מתח בגבול עם פקיסטן: מטוס קרב הודי הופל בקשמיר

הודו מאשרת ששני טייסים ואזרח נהרגו בהתרסקות מטוס בתקיפות בחלק הפקיסטני של החבל המתוח, אך טוענת כי גם מטוס פקיסטני נפגע



מתאבד פוצץ מכונית תופת ליד השיירה שלהם באזור קשמיר. ארגון הטרור האסלאמי ג'ש

הפסקת האש, שמהווה גבול בין המדינות. מטוסי קרב הודיים ביצעו אתמול בבוקר תקיפה חריגה בעומק שטח פקיסטן, ראשונה מסוגה זה קרוב ל-50 שנה, וחיסלו יותר מ-300 חמושים במחנה אימונים של ארגון טרור אסלאמי. הארגון אחראי לפיגוע ההתאבדות שבו נהרגו יותר מ-40 אנשי ביטחון הודים לפני כשבועיים. בפקיסטן טענו בתגובה כי חיל האוויר המקומי הצליח להניס את מטוסי התקיפה ההודיים.

46 מאנשי המשטרה הפרא-צבאית של משרד ההגנה נהרגו ב-14 בפברואר, לאחר שמחבל

"היום חיל האוויר הפקיסטני ביצע תקיפות מעבר לקו הפסקת האש מתוך המרחב האווירי הפקיסטני", אמר דובר משרד החוץ באסלאמבאד. הצבא הפקיסטני טען כי מטוסים הודיים חדרו לפקיסטן ובתגובה שניים מהם הופלו ושני טייסים נשבו. סרטון שהועלה לרשת הציג את אחד הטייסים ההודים שכביכול נשבו.

בכיר הודי נוסף אמר כי מטוסים הודיים הניסו לפחות שלושה מטוסים פקיסטניים שחדרו לחלק ההודי של קשמיר. המטוסים ההודיים נכנסו לאזור בימבר גאלי-נושרה הסמוך לקו

## חיים איסרוביץ

שני טייסים ואזרח נהרגו בהתרסקות מטוס של חיל האוויר ההודי אמש בחבל קשמיר, כך מסר בכיר הודי, על רקע מתיחות גוברת עם פקיסטן השכנה. לא נמסרו פרטים נוספים על התקרית. פקיסטן טענה כי ביצעה תקיפות בצד ההודי של קשמיר, וכי הפילה שני מטוסים הודיים במרחב האווירי שלה ושביתה שני טייסים. מאוחר יותר פרסמה הממשלה ההודית הודעה שבה נכתב כי גם מטוס פקיסטני יורט בתקרית.

## מחלוקת עתיקת יומין

ד"ר מירב אור-אמרגי

ממילא אינו מאפשר לה ליוזם מלחמה, מה גם שראש הממשלה הפקיסטני החדש עמראן ח'אן, מבקש לחזק את בסיס כוחו הפוליטי, כמו גם הכלכלי מבית, ולשפר את יחסי החוץ הקלוקלים של פקיסטן עם מדינות שכנות. עם זאת, מנהיגים ומדינות לא נוהגים תמיד בצורה רציונלית אלא נאלצים להגיב למתרחש. עליית מטוסים הודיים לשמי פקיסטן ופגיעה בשניים מהם תוך לקיחה בשבי של טייסים היא פעולה מדאיגה, ומאוד ייתכן כי שתי המדינות הגרעיניות זקוקות לעזרה חיצונית בינלאומית בהרגעת המצב בדרום אסיה.

הכותבת היא מרצה במחלקה למזרח התיכון באוניברסיטת אריאל, כותבת הבלוג "אגם הידע" העוסק בהודו ואסיה

ועתידה להיות מעצמת-על בעשורים הבאים של המאה ה-21. הפריחה הכלכלית שהיא חווה, עם אחוזים מרשימים של 6%-7% צמיחה ושלל רפורמות פוליטיות וכלכליות, מסמנת את המקום שאותו היא רוצה למלא באסיה ובעולם בכלל. לא נראה כי יש אינטרס הודי בהסלמת הסכסוך שעשוי לפגוע בתדמית של הודו ובמצבה הפיננסי והבינלאומי. עם זאת, ראש ממשלת הודו, נרנדרה מודי, העומד בראש מפלגת הבהרטיה ג'אנטה (BJP), נמצא בעיצומה של מערכת בחירות ולהתרחשויות בקשמיר יש גם השלכה על תדמיתו. מפלגת הימין ההודית לא יכולה לעמוד בפני לחץ בוחריה ולגלות אוזלת יד בקשמיר. גם לפקיסטן אין כל אינטרס בהסלמת המצב באזור. מצבה הכלכלי הרעוע

טוענת כי החבל מלכתחילה לא היה צריך להיות שייך להודו, משום שמרבית תושבי קשמיר הם מוסלמים. מספר מלחמות ניהלה הודו עם פקיסטן על החבל, אך המצב באזור נותר ללא הכרעה ברורה. חבל קשמיר נמצא ברובו תחת ריבונות הודית וחלק קטן ממנו נמצא בשליטת פקיסטן. אירועי טרור הם דבר שבשגרה והאזור שוקק פעילות טרור אסלאמיסטית עוינת לממשל ההודי. מרבית האירועים לא זוכים לרוב לפרסום, ומלאכת סיכול ניסיונות המפגעים היא חלק מניהול הסכסוך. הודו ופקיסטן, טוענות כל אחת לבעלות מלאה על חבל הארץ, זאת מבלי לשאול כלל לדעתם של תושבי קשמיר שמעוניינים מצדם בשלטון אוטונומי. לאן פני הדברים? הודו היא מדינה חשוכה

ההתלקחות האחרונה בחבל קשמיר מהווה הסלמה בפעילות האלימה המתרחשת בחבל זה כבר עשורים רבים. חבל הארץ הצפוני של תת-היבשת ההודית שרוי בנקודת מחלוקת כבר מאז חלוקת תת-היבשת בשנת 1947 למדינה הינדואית היא הודו, ומדינה מוסלמית היא פקיסטן. לאחר קבלת העצמאות מידי בריטניה, שליטה ההינדואית של קשמיר סירב להצטרף למדינה ההודית החדשה. רק כאשר כוחות חמושים בחסות פקיסטן הצעירה פלשו אל קשמיר, הוא ביקש את עזרת הממשלה ההודית והוא בתמורה התבקש לקבל את הריבונות ההודית על חבל הארץ. ההודים רואים את חבל קשמיר כחלק אינטגרלי מהפרציה ההודית ואילו פקיסטן





המטוס שהופל. המתיחות בגבול גוברת

פקיסטן מייג'ור גנרל אסיף גאפור להגיב: "המטוסים ההודיים שחררו את המטען שלהם בבהלה בעודם נמלטים מפני תגובה מתוזמנת ויעילה של חיל האוויר הפקיסטני", טען הדובר והוסיף כי לא היו כל נפגעים או נזק.

אולם בהמשך גברו האיומים מצד אסלאמבאד, וראש הממשלה האן קרא לכוחות המזוינים ולאזרחים להיות מוכנים לכל התפתחות, ובתוך כך הוזהרה הוועדה הביטחונית העליונה של פקיסטן כי תגיע תגובה "במקום ובזמן המתאים".

כמו כן, החליט האן על חרם מידי ומוחלט של כל הסרטים ההודיים ושל כל תוכן הודי בתקשורת בפקיסטן.

האינטרפול. לא ברור מה עלה בגורלו של הטרוריסט הבכיר, אולם גורמים בהודו מסרו כי בתקיפה נהרגו יותר מ-350 חמושים.

"במבצע מבוסס מודיעין בשעות הבוקר המוקדמות, הודו פגעה במחנה האימונים הגדול ביותר של צבא מוחמד בבלאקוט", אמר שר החוץ ההודי ויג'אי גוקאלה. "בפעולה הזו הושמד מספר גדול של טרוריסטים, מאמנים, מפקדים בכירים וקבוצות של פעילי ג'יהאד שאומנו עבור פעולות התאבדות".

גוקאלה הבהיר כי מדובר בפעולת מנע שנועדה למנוע נפגעים אזרחיים, והרגיש כי אין כוונה לפתוח במלחמה נגד פקיסטן.

מיד לאחר ההודעה ההודית מיהר דובר צבא

המלחמה בשנת 1971.

שעות אחדות לאחר מכן הופל כלי טיס פקיסטני בלתי מאויש שהיה במשימת איסוף מודיעין ליד הגבול באזור גוג'ראט, ונמסר כי ההפלה בוצעה באמצעות מערכת נ"מ ספיידר מתוצרת ישראל. כמו כן, נשמעו דיווחים על חילופי אש בין כוחות הודיים ופקיסטניים באזור ההפרדה בחבל קשמיר.

### תקיפה על ארגון טרור אסלאמי

לפי ההודים, המחנה שהותקף נהל על ידי יוסוף אזהר, גיסו של מנהיג ארגון הטרור מסעוד אזהר, שעמד מאחורי חטיפה של מטוס הודי לאפגניסטן ב-1999 והיה מבוקש על ידי

אי-מוחמד (צבא מוחמד) קיבל אחריות למעשה. בעקבות הפיגוע האשימו בהודו את הפקיסטנים בסיוע ישיר להתקפה ובמתן מחסה לטרוריסטים, ובתגובה דרש ראש ממשלת פקיסטן אימרון חאן שההודים יוכיחו את טענותיהם ואיים בתגובת נגד לכל פעולה הודית בשטח ארצו.

האיומים מצד ניו דלהי לא נותרו ללא כיסוי, ואתמול לפנות בוקר הטילו 12 מטוסי קרב מדגם מיראז' 2000 שש פצצות מונחות לייזר במשקל 1,000 ק"ג על מחנה של ארגון הטרור ליד העיירה בלאקוט שבצפון-מזרח פקיסטן. אף ששתי המדינות ניהלו לא פעם חילופי אש ארטילריה ונשק קל, מדובר בתקיפה הראשונה של הודו מעבר לקו הפסקת האש בקשמיר מאז



חיילים הודים בגבול

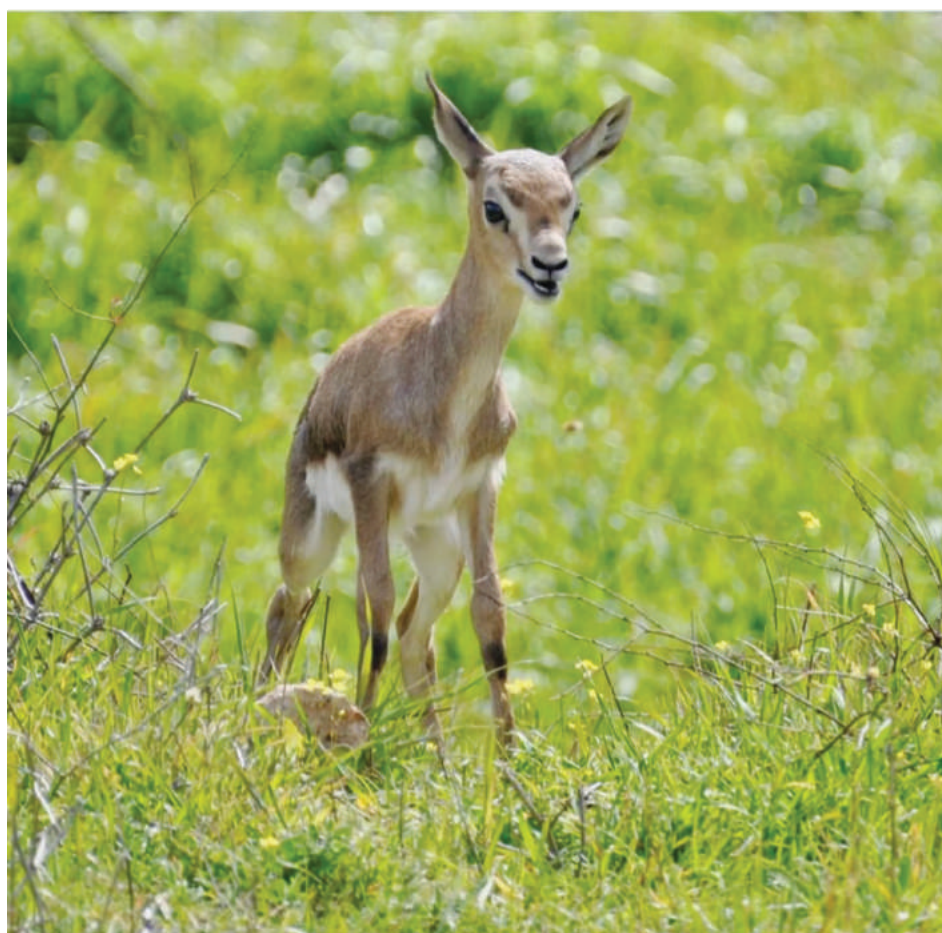


מטוס קרב הודי



# ויתר על קריירה ככדורסלן למען המשר השושלת הימית

הסבא גרעון, האבא אלון והנכד ארז אוכדורף, שלושתם אנשי חיל הים ■ סגן ארז, המסיים קורס חובלים, היה כדורסלן מצטיין וקפטן קבוצת הנוער של מכבי ת"א ■ הוא העדיף שירות קרבי משמעותי על קריירה ספורטיבית



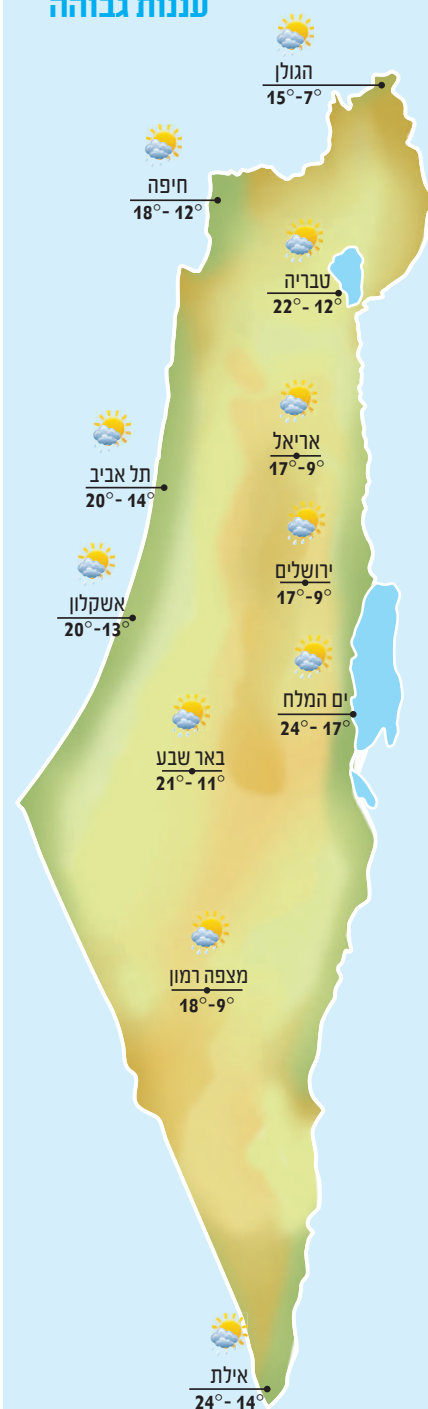
## במבי או במבית?

עופרה/ צעירה נולדה בפארק עמק הצבאים בירושלים ביום האהבה. אף שחלפו מאז שבועיים, עדיין לא יודעים אם מדובר בזכר או בנקבה. העופרה החדשה, שמיוו כאמור עדיין לא ידוע, נולדה למרקורי, ולוילה שתי אחיות, בשם אלן ומאיה. "כרגע הוא מתלווה לאמו ומכיר אילו צמחים ראויים למאכל", מסבירים בחברה להגנת הטבע, המנהלים את הפארק, שבו יש כבר 36 צבאים. ולנטיין'ס דיי, שמאופיין בזוגות מאוהבים שחוגגים את אהבתם, חלונות ראווה שמוצפים בממתקים ולבבות אדומים, הוא מעכשיו גם יום הולדתו/ה של עופרה/ חדשה, שהצטרף/ה לעדר הצבאים בפארק עמק הצבאים שבירושלים, השייך לעירייה ומנוהל על ידי החברה להגנת הטבע.

יובל בגנו ■ צילום: חיים זק

## התחזית להיום

עננות גבוהה



## התחזית לימים הקרובים



הנתונים באדיבות בועז דין, מנהל אתר מזג אוויר בישראל  
www.israelweather.co.il

## הגרלות מפעל הפיס:

הגרלה 5774

123

סמל	מספר	מספר	מספר	מספר	מספר
♠	8	7	A	A	39203
♥	9	7	A	10	39204
♦	10	7	J	9	39205
♣	A	8	A	A	39206
	Q	A	K	A	39207
	10	Q	J	10	39208
	8	7	J	A	39209

הגרלה: 9707

06	11	17	19	20	22	24	777
30	32	40	41	50	51	58	63

הגרלה: 9708

05	08	13	16	19	20	26	777
27	34	37	39	45	47	48	63

יש לוודא את הזכייה בפרסומי מפעל הפיס



סגן ארז. "חיפשתי  
לצאת מהבועה התל  
אביבית"  
צילום: דובר צה"ל



### משה כהן

שושלת חיל הים. סגן ארז אוכדורף, המסיים קורס חובלים, יהיה דור שלישי בחיל הים. "זו יותר מסגירת מעגל, יש כאן הגשמות חלום שלי ושל אבא שלי", אומר בסיפוק אלון אוכדורף בראיון משותף עם בנו ארז לקראת טקס הסיום המרגש. ארז, שגדל בתל אביב, חשב כימי ילדותו על קריירה כדורסלן. הוא שיחק בשורות קבוצות הילדים, הנערים והנוער של מכבי ת"א והייתה לו אפשרות לקבל מעמד של ספורטאי מצטיין בצה"ל.

"למדתי ביסודי בבית הספר לטבע ביפו ובהמשך בתיכון עירוני ד' בתל אביב. לא הייתה לי זיקה מיוחדת לים. שיחקתי במכבי ת"א והייתי קפטן קבוצת הנוער", מספר ארז. "הגובה שלי הוא רק 1.85 מטר וזה לא מספיק להגיע לרמות הגבוהות של הבוגרים במכבי. לא ראיתי את עצמי מכבב בהיכל מנורה, ועדיף היה לי להתנדב לשירות צבאי משמעותי מאשר ללכת לשחק בקבוצות מליגות אחרות".

ארז הגיע לגיבוש סיירות ואז החליט ללכת למסלול המאגגר של קורס החובלים בחיל הים. "אחרי הגיבוש הבנתי שאני מתחבר לים. יש משהו מיוחד בחיבור הזה שנותן המון", הוא מסביר.

איך היה המסלול המאגגר בקורס? "קורס חובלים נמשך שנתיים וארבעה חודשים והוא מחולק לחמישה שלבים. השלב הראשון, שהיה באילת, הוא בעיקר פיזי ורק בשלבים מאוחרים יותר משלבים יותר לימודיים. בהתחלה יצאתי אחת לארבעה שבועות וגם זה לשבת מקוצרת שצריך לשוב ממנה לאילת. האתגר המנטלי הוא עצום". איך היה הריחוק מהבית ומהחברים?

"המשפחה, החברה שלי והחברים מאוד פרגנו והרגשתי שיש לי תמיכה".

היו שלבים שחשבת לפרוש מהקורס? "יש שלבים של חוסר בהירות וערפל לגבי הצפוי. נער בן 18 מגיע מהפינוק של הבית וקופץ למים העמוקים. האתגר עצום, אבל הגעתי מרקע של כדורסל מקצועי ואני רגיל לעליות ולמורדות. היו רגעי משבר, אבל בזכות התמיכה המטורפת שקיבלתי מהמעטפת והחבר'ה הנהדרים בקורס הצלחנו להתגבר על הכל והתחושה נהדרת ומלאת סיפוק".

רוב החבר'ה שלך מתל אביב התגייסו ליחידות קרביות?

"פחות לקרביות, חלק מהם המשיכו בכדורסל במכבי ת"א. מהתיכון חלק הלכו ליחידות קרביות או לתפקידי מטה מעניינים. אבל כולם תמכו ועודדו, גם כשנפגשנו פעם בכמה שבועות".

הרגשת בקורס החובלים יציאה מהבועה התל אביבית?

"חיפשתי לצאת מהבועה התל אביבית ואני לא אומר את זה רק לשלילה. יש גם הרבה דברים מדהימים בבועה התל אביבית. בקורס נפתחתי לדברים נוספים. השילוב עם חבר'ה ממקומות שונים בארץ, כמו מתל עדישים למשל, היה מדהים ויצר משפחה מלוכדת אחת".

במהלך קורס החובלים למד ארז לתואר ראשון במדע המדינה ונשלח בפעם הראשונה ביחד עם חבר נוסף מהקורס ללמוד סמסטר במיניאפוליס.

"זה היה במסגרת חילופי תלמידים עם חיל הים האמריקאי. למדתי חמישה חודשים בארה"ב. זו היתה חוויה מדהימה", הוא מספר. מה יהיה התפקיד שלך בחובל?

"אני מסיים את מגמת השיט. בשלב

הראשון אהיה על סטי"ל והשאפיה היא להיות מפקד רבורה ובעתיד לבצע תפקידי הדרכה". אתה חושב על שירות לטווח ארוך בחיל הים?

"אני חתום על שירות קבע ללמעלה מארבע שנים. כל האופציות פתוחות".

סבו של ארז, גדעון, המתגורר כיום בגרמניה, הוא מוותיקי חיל הים. הוא שירת בחיל במשך שנים ארוכות ממילואים והיה ראש צוות הפינוי של החיל משארם אישייח' במסגרת הסכם השלום עם מצרים.

הוא בוגר לימודי הנדסת מכונות באזרחות ושירת ימים ארוכים מדי שנה בחיל הים, שהיה חלק מחייו. בנו אלון היה שחקן כדורמים מצטיין ושיחק במכבי ת"א ובנבחרת ישראל.

"יכולתי לקבל ספורטאי מצטיין, אבל אז, כשהגיע הרגע, שני חבר'ה משייטת 13 פגשו אותי ושכנעו אותי לצאת לגיבוש", הוא מספר בראיון משותף עם בנו.

במהלך הגיבוש אלון נפצע ברגליו, אבל לא ויתר על המשך שירות בחיל הים. "הייתי מפקד ספינת יתוש בעין גדי. פעלנו בפעילויות שונות בים המלח ומאוד נקשרתי למקום", הוא מספר.

לאחר שחרורו מצה"ל למד אלון לתואר ראשון בפרסום ושיווק בארה"ב ובהמשך לתואר שני באוסטרליה. כיום הוא מנהל משרד פרסום בארץ.

איך התחוששה?

"חלום שמתגשם. זה החל כשארז סיים בהצטיינות את התואר האקדמי. זו גם הייתה חוויה מרגשת לראות את החבר'ה הנהדרים בקורס החובלים – מפקדים וחיללים. אנשים מדהימים, ילדים מלח הארץ. שומעים על דברים קשים בחדשות, אבל יש לנו במה להתגאות. הם מקור לגאווה לכולנו".

## « תגלית ארכיאולוגית חשובה בשרון

# "רק אלוהים עוזר לנחלה של האדון אדיוס"

כך נכתב בכתובת ברכה בת כ־1,600 שנה, שנחשפה בחפירות שערך רשות העתיקות ביישוב צור נתן ■ הכתובת מצטרפת לעדויות על היישוב השומרני הנרחב שהתקיים בדרום השרון בתקופה הביזנטית

של אותו אדיוס". צילום: יצחק מרמלשטיין, רשות העתיקות

כתובת הברכה בגת מצטרפת לעדויות על היישוב השומרני הנרחב שהתקיים בדרום השרון לפני כ־1,600 שנה, ומוסיפה מידע על חייהם של השומרונים בתקופה הביזנטית. השומרונים הובאו לארץ במסגרת ההגלות של מלכי אשור וראשית ההתיישבות באזור הר גריזים וסביבתו.

לאורך השנים הם התרבו והרחיבו את גבולות יישובם גם לאזור דרום השרון, תוך שמירה על המסורת והמנהגים הייחודיים להם.

במהלך התקופה הביזנטית מרדו השומרונים בשלטון מתוך רצון לשמר את זהותם. לאחר מרידות אלה הצטמצמה אוכלוסייתם והיא התמקדה באזור הר גריזים בשכם. כיום קיימת קהילה שומרנית בהר גריזים ובעיר חולון.



הכתובת שנחשפה. ממצא חשוב

מטעם רשות העתיקות, "הכתובת התגלתה בתוך גת מרשימה, אשר שימשה לייצור יין. גת זו הייתה ככל הנראה חלק מנחלה חקלאית של אדם נכבד בשם אדיוס. הגת היא השנייה מסוגה בארץ שבה התגלה פסיפס הנושא כתובת ברכה המשויכת לשומרונים. גת נוספת התגלתה לפני מספר שנים באפולוניה שבהרצליה".

בסמוך לגת איתרו הארכיאולוגים מחצבות אבנים, שבהן נחצבו חורים לגידול גפנים. אלה היו כנראה חלק מנחלתו של האדון אדיוס.

"אדון הוא תואר כבוד שניתן לבכירים בקהילה, ומעיד על מעמדו החברתי הגבוה של בעליה של הנחלה החקלאית", אומרת טורגה. "גם מיקומה של הגת, קרוב לראש התל של צור נתן, שבו התגלו בעבר שרידי בית כנסת שומרני, מעיד על מעמדו הגבוה

### משה כהן

"רק אלוהים עוזר לנחלה היפה של האדון אדיוס. אמון". כך נכתב בכתובת ברכה בת כ־1,600 שנה, שנחשפה בחפירות ארכיאולוגיות שערך רשות העתיקות בחודשים האחרונים בצור נתן שבדרום השרון.

החפירות, שהסתיימו השבוע, התבצעו לקראת הקמת שכונה חדשה, ביוזמת רשות מקרקעי ישראל.

הכתובת, הכתובה ביוונית, פוענחה ותורגמה על ידי פרופ' לאה די סגני מהאוניברסיטה העברית בירושלים. היא מתוארכת לראשית המאה ה־5 לספירה, תקופה שבה הגיע היישוב השומרני לשיא גודלו ועוצמתו באזור דרום השרון. לדברי ד"ר חגית טורגה, מנהלת החפירה





הנבחרת מתגייסת

# כנס ביטחון לאומי

## מעריב

27 במרץ 2019, תל אביב

למוזמנים בלבד





ביבי:  
הקרן החדשה מממנת  
את הליכוד טי.וי

@Rereshef



**טוויטו**

מביא את המיטב של הרשת

מישהו בעבודה ראה שאני מחמם  
חמין במיקרו ואמר ש"כל הערכים  
התזונתיים של זה הולכים לאיבוד  
בחימום". בנאדם, אני אוכל חמין  
משבת ביום שלישי. על איזה  
ערכים תזונתיים אתה מדבר?

@Eldude86

נכון, לאיתמר בן גביר יש במשרד  
תמונה של ברוך גולדשטיין, אבל אתם  
יודעים איזו תמונה יש במשרד של  
אחמד טיבי? תמונה של אחמד טיבי!

@noam\_fathi

ביבי: אמרתי להם לכו  
תצלמו להקות צבאיות, הם  
שמעו חלקות...

@SharonYosef

אני כל כך רוצה שהמדע  
יתקדם מספיק כדי שלא נעצור  
בניתוחים לשינוי מין. אני רוצה  
פתרון גם לאומללים כמוני שהם  
בוודאות גורי כלבלבים כלואים  
בגוף של אישה

@LilacBL

שאל אותי עכשיו קולגה איך  
בטוויטר?  
אמרתי לו שהלכתי לישון בבית  
העלמין והתעוררתי עם בולבול  
בחוץ בכפר הירוק

@YanivTurgi

צופים ב"המרדף", נשאלת  
השאלה: "מיהו מלך העופות?"  
אני צועקת: "רמי לוי"

@shani\_na

איפה הימין השפוי של פעם,  
כמו אלירז שדה

@avirbig

ההון הפוליטי שהימין עושה על  
ההון הפוליטי שהשמאל עושה  
מההון הפוליטי שהימין ניסה  
לעשות, כבר ממש ציני ומוגזם

@Rereshef

חברים, יש כרגע אירוע בערוץ 12  
שנקרא 2025 ולא הגיעו צופים, זוג  
המנחים ממש עצובים ומבקשים  
ממי שיכול לבוא ולשמוח איתם.  
לא צריך להביא מתנה רק להגיע,  
קדימה עם ישראל תראו להם איזה  
עם מופלא אנחנו!

@matan\_amirr









&lt;&lt; כדורגל עולמי

# עליית הנוער

ג'ובאני לו סלסו נשלח בקיץ מפ.ס.ז' לבטיס כי לא נמצא לו מקום בסגל הנוצץ של אלופת צרפת ■ אלא שמאז הארגנטיני בן ה-22 הפך ללהיט בליגה הספרדית ולשחקן שריאל מדריד וברצלונה נאבקות עליו לקראת העונה הבאה ■ הערב מול ולנסיה הוא ינסה לקבע את מעמדו כסנסציה החדשה ולהעלות על הדרך את הירוקים לגמר גביע המלך

צילום: רויטרס



לו סלסו. "שחקן נדיר"

## יעקב זיו

ולנסיה ובטיס ייאבקו הערב בגומלין חצי הגמר השני של גביע המלך הספרדי על הזכות לשחק בגמר המפעל מול המנצחת בהתמודדות בין ריאל מדריד וברצלונה (שהסתיימה אמש אחרי סגירת הגיליון). למרות ה-2-2 המאכזב מבחינתה במשחק הראשון שהתקיים בסביליה, בבטיס כבר חולמים על זכייה בגביע לראשונה מאז 2004/5, אחרי שזכו להנפה שכוון רק פעמיים בתולדותיהם.

במצבים כאלה יש האומרים "משנה מקום, משנה מזל", ובמקרה זה הדברים אמורים בעיקר לגבי ג'ובאני לו סלסו, הקשר הארגנטיני בן ה-22, שהיה אכזבה בפ.ס.ז' וכעת מצליח בענק בקבוצה מדרום ספרד. הוא הושאל לבטיס וכיום הוא כבר מהווה אטרקציה גדולה באנדרלוסיה, עד כדי כך שלפי פרסומים בספרד ברצלונה וריאל מדריד כבר שוקלות ברצינות להחתים אותו.

לבטיס יש אופציה לרכוש את השחקן בסוף העונה תמורת 25 מיליון יורו, אבל שתי הגדולות של הכדורגל הספרדי רוצות לנצל את ההזדמנות ולשים את היד על הקשר עוד קודם לכן, מה שלפי דיווחים כבר הצית מלחמת עולם חדשה ביניהן. בברצלונה מוכנים להעביר לבטיס בקיץ את חואן מיראנדה וכן 30 מיליון יורו בתמורה, אף שהם לא רואים בלו סלסו מטרה עליונה משום שבאותה משבצת משחקים איבן ראקיטיץ', אדריאן ראבינו שאמור להגיע, ופרנקי דה יונג שכבר חתם.

בריאל מדריד אולי זקוקים יותר ללו סלסו, שיכול להיות היורש של לוקה מורדיץ' בעתיד, על אחת כמה וכמה אם זה יעזוב לאיטליה. פ.ס.ז' שילמה עבור השחקן רק 10 מיליון יורו לרוסאריו סנטרל ב-2016, אך את קפיצת המדרגה האמיתית שלו הוא עשה העונה תחת מאמן בטיס קיקה סטיין, שפתח אותו בהרכב ב-33 משחקים.

"הוא שחקן נדיר שמרגיש את המשחק, יודע להחזיק בכדור ויודע למסור אותו", אמר סטיין על הכוכב שלו. "היה לנו מזל גדול שהצלחנו לשאול אותו מפ.ס.ז'. הוא כבש העונה 12 שערים בכל המסגרות ב-33 משחקים ואפשר לומר שההנעה שלו לבטיס הייתה סוג של נס".

מאמן פ.ס.ז' תומאס טוכל חשב בקיץ שיש לו יותר מדי שחקנים במרכז המגרש והסכים לשחררו. סגן נשיא בטיס לורנצו סרה פרר, שרצה את השחקן כבר בדצמבר 2017, קפץ על המציאה. "אני מאושר שעברתי לבטיס", אמר לו סלסו לפני שבוע. "המו"מ היה ארוך ומסובך, אבל

תקציר  
המשחק בין  
ריאל מדריד  
לברצלונה  
באתר ספורט

רציתי לבוא למועדון שאוהב את הכדורגל היפה. התקשרתי ללאו מסי כדי להתייעץ איתו והוא המליץ לי על בטיס בחום". פ.ס.ז' קיבלה 3 מיליון יורו על ההשאלה, אבל כיום מחיר השוק של הקשר מוערך כבר בכ-40 מיליון יורו. הוא גם אחד המועמדים לתואר "הרוקי של העונה בספרד". כל זאת בזמן שבפ.ס.ז' די מצטערים על כך שהעבירו את לו סלסו בקיץ והיום הם חסרים קשרים בתפקיד.

אגב, אופ"א בחרה בשחקן כאחד מ-11 התגליות של הליגה האירופית העונה, יחד עם שחקנים כמו לוקה יוביץ' מאיינטרכט פרנקפורט, קאי הרבץ מלברקוזן וג'וניור פירפו שמשחק גם הוא בבטיס ומבוקש בריאל מדריד. בראיון בנובמבר אמר לו סלסו שהאליל שלו היה ונשאר אנחל די מריה, שעליו הוא גרל ושאינו זכה לשחק בפ.ס.ז'. בקרוב נדע אם שיתוף הפעולה הזה יזכה לפרק נוסף ואם לו סלסו יגיע אליו עם תואר מהליגה הספרדית.

חצי גמר גביע המלך  
ולנסיה  
בטיס  
21:50  
בספורט HD1

## לא חוזר בו

## השופט שטעה בפנדל של קאסמירו: ההחלטה נכונה

בשבריר של שנייה. אנחנו עושים לאחר מכן הערכה של המשחקים שלנו, אבל עדיין קשה להבין את המורכבות של שריקות בזמן אמת". הדברים של וילאנואבה היו יכולים להתקבל בהבנה יחסית אם מערכת ה-VAR לא הייתה פועלת כבר השנה בליגה הספרדית, אבל למרות פעילותה, הפנדל השגוי שנשרק נותר בתוקף. "יש עדיין לא מעט דברים שצריך להבהיר בנוגע לשימוש ב-VAR. המערכת הזו עלולה לפלוש לתחום השיפוט של השופט ולסכן את הרצף של המשחק עד כדי כך שנצטרך ללכת ולהיעזר בה כל חמש דקות. זה לא פתרון עבור כל שריקה במשחק".

שחר שקלש

**+** שופט המשחק בין לבאנטה לריאל מדריד במסגרת המחזור האחרון של הליגה הספרדית, איגנסיו וילאנואבה, טען אתמול כי הוא הגיב ב"ספונטניות" כשהחליט להעניק לריאל מדריד פנדל במשחק שבו ניצחו הבלאנקוס 2-1 אחרי שנשרקו לזכותם שתי בעיטות עונשין מ-11 מטרים.

מדובר בפנדל השני שנשרק לזכות אלופת אירופה אחרי עבירה לכאורה על קאסמירו – עבירה שברור מעבר לכל ספק שלא הייתה, כשאפילו בעיתוני מדריד התייחסו לאירוע כאל התחזות לשמה. "שרקתי כי הייתי בטוח במה שראיתי – ואני ראיתי פנדל", אמר השופט, "אנחנו צריכים לקבל החלטות





« כדורסל

# לילה עם כוכב

מכבי ת"א חייבת לנצח הערב בהיכל מנורה את דרושפאקה, שסוגרת את טבלת היורוליג, כדי להמשיך לחלום על מקום בשלב ההצלבה ■ עבור סקוטי ווילבקין זו תהיה הזדמנות לסגור מעגל מול הקבוצה שסחף בעונה שעברה לזכייה ביורוקאפ

## יצחק ויטהוף

משחק העונה של מכבי ת"א יתקיים בשבוע הבא במינכן, כשהצהובים יתמודדו מול באיירן ראש בראש, אבל גם במכבי יודעים שלמשחק נגד הגרמנים בעוד שבוע לא יהיה כל ערך במקרה של הפסד ביתי הערב (21:05) לדרושפאקה, נמושת היורוליג, שפוחבת על גבה את כל קבוצות הליגה עם מאזן של שלושה ניצחונות ו-20 הפסדים.

מאמן הצהובים יאניס ספרופולוס טען אתמול כהרגלו כי הוא רואה גם במשחק הערב משימה קשה. "יש לנו משחק מאוד חשוב. כולם רואים שדרושפאקה אחרונה, אבל זו קבוצה מאוד מסוכנת. קבוצה שאין לה מה להפסיד. היא משחקת בלי לחץ. לריאל מדריד היא הפסידה בשניות הסיום, גם מול מילאנו היא הייתה צמודה ואנחנו נצטרך להיות מאוד ממוקדים ומוכנים. אני מקווה שכל השחקנים יבינו שהמשחק לא עומד להיות קל. נצטרך להיות בשיאנו וביחד עם האוהדים לעשות צעד נוסף אל עבר המשימה שלנו. יש עוד הרבה מה לעשות כדי להגיע לרמה הגבוהה של היורוליג".

מאמנה היווני של האלופה הישראלית אף הסביר את ההחלטה להשאיל את קנרדיק ריי ללה מאן הצרפתית עד תום העונה. "אנחנו מאוד אוהבים אותו, וזו הסיבה שאפשרנו לו ללכת. הייתה לו הצעה ללכת ולשחק יותר וזה עדיף עבורו מאשר להישאר פה ולשחק מעט. היה לי קשה למצוא לו דקות משחק משום שאמרתי כבר שאני רוצה לבנות בסיס ישראלי. אני רוצה לשתף את השחקנים הישראלים. את זוסמן שכבר משחק, ועכשיו גם דני אבריה ישחק ביורוליג", אמר המאמן.

"אני זה שהעניק לו את הופעת הבכורה ביורוליג, ועם הזמן ארצה לתת לו עוד דקות. לא אתן מתנות לאף אחד, הוא יצטרך לעבוד קשה. דני לא היה איתנו כבר 25 יום וצריך להסתגל בחזרה אלינו, כי הוא שיחק והתאמן עם קבוצות שונות. כעת צריך להחזיר אותו למציאות, כי מכבי היא המציאות. השיפור הטוב ביותר שלו יהיה בקבוצה שלו. הוא צריך להיות צנוע ולעבוד קשה, אבל יש לו עתיד ורוד. צריך להגן על הדברים שמסביבו ואנחנו נעשה את זה".

## "כשהוא טוב – מכבי אחרת"

בתחילת העונה הגיע למכבי ת"א סקוטי ווילבקין (26, 1.88) בתור השחקן שעליו בנה המועדון כמי שיוביל את הקבוצה לשלבים הגבוהים ביותר ביורוליג. הרכו, שהציע בעונה שעברה את דרושפאקה לזכייה ביורוקאפ – אותה זכייה שהקנתה לה את הכרטיס בחזרה ליורוליג אחרי שנת היעדרות – עדיין לא התייצב במקום שבו ציפו שיהיה, כמנהיג הקבוצה והשחקן המוביל שלה. לצד משחקים מצוינים, נוטה ווילבקין להיעלם, ולאחר שסבל מפציעה שהשביתה אותו לתקופה ארוכה יחסית התקשה לחזור לקצב.

בעונתו האחרונה בטורקיה היה ווילבקין לא פחות מכוכב־על בדרושפאקה. ב־27 משחקים בליגה הטורקית הוא העמיד ממוצעים של 16.9 נקודות, 5.1 אסיסטים, 2.6 ריבאונדים וחיפה למשחק. ביורוקאפ עמדו המספרים שלו על 19.7 נק' (48.5% מהשלוש), 4.8 אס', 2.4 ריב' ו־1.6 חט' לערב. העונה ביורוליג במכבי ת"א עומד ווילבקין ב־22 משחקים על ממוצעים של 13.5 נק' 1.9 ריב', 3.1 אס' ו־0.9 חטיפות.

ווילבקין נחשב בקיץ האחרון כאחד השמות החמים ביותר ביבשת, אחרי עונת השיא שלו, שבסיומה הוכתר למצטיין העונה הסדירה

## ליגת העל בכדורסל



בראון (משמאל). שוב הצטיין

## ירושלים גברה על ב"ש, חולון ניצחה ושבה למקום הראשון

חמש דקות לסיום התוצאה עמדה על 75-75, אך מכאן ועד לשריקה האחרונה נותרה הבמה בלעדית לוולדן הנהדר, שיחד עם שון ג'ונס (19 נק' ו־12 ריב') וטי ג'יי קליין (15 נק') יצאו לריצה שאיתה התקשו האוהדים להתמודד.

משחקי המחזור ה־19 יימשכו הערב, כשעירוני נהריה תארח את הפועל אילת (19:10). לנול סמית' ג'וניור שוחרר מאילת בעקבות פציעה חוזרת בכף ידו. נהריה טרם מצאה מחליף לג'ורדן קרופורד ששוחרר. עשר דקות לאחר מכן (19:20) ייפתח באשדוד המשחק בין הקבוצה המקומית להפועל גלבוע/גליל. עירוני נס ציונה תארח ב־19:40 את הפועל ת"א.

יצחק ויטהוף

ג'יימס פלדין ניצח בשלושה דרמטיים את הפועל ב"ש בחוץ בסיבוב הראשון, ואמש בפis ארנה הוא שוב בלט, רק שהפעם לא נזקק לחכות לשנייה האחרונה כדי לרשום עם חבריו את הניצחון ה־14 של ירושלים העונה – 89-79 על הפועל ב"ש. הקבוצה הדרומית חזרה הביתה עם ההפסד ה־11 ב־19 משחקים.

פלדין, שסיים עם 27 נק', לא היה לבד. ג'קובאן בראון היה העוזר כנגדו 25 נק' והצלע השלישית היה טיישון תומאס (12 נק' ו־8 ריב'). ג'ורדן סווינג היה המוציא לפועל בב"ש, אך לצערו קיבל סיוע רק מטיילור ברון. השניים שהיוו גרסה חיוורת לצמד פלדין/בראון היו היחידים בקבוצתם שקלעו בדו־ספרתי.

הפועל חולון חוזרת למקום הראשון. קורי וולדן, שחקן חורש יגואר של ליגת ווינר, סחף אמש את קבוצתו לניצחון דחוק – 85-81 על מכבי ראש־ל"צ בתום מותחן גדול. וולדן, עם שש נקודות אישיות בדקה האחרונה ו־24 בסך הכל, היה אחראי לניצחון השביעי ברציפות וה־15 מתחילת העונה של קבוצתו, שהקנה לה ולו באופן זמני את המקום הראשון בטבלה. לראשון היה זה הפסד עשירי העונה בליגה. לאחר ההפסד בגמר גביע המדינה רשמה אמש מכבי ראש־ל"צ הפסד ליגה שני ברציפות, והיא יכולה להאשים בעיקר את עצמה, לאחר שהצליחה למחוק יתרון 17 נקודות של חולון מאמצע הרבע השני.

חולון משום מה הפסיקה לשחק אחרי ההפסקה, וראש־ל"צ, עם מחצית שנייה מצוינת בהובלתם של אדם אריאל וקמרון לונג, עלתה ליתרון 65-64 שמונה דקות מהסיום.

ליגת Winner				
קבוצה	ניצ'	הפ'	נק'	
1 הפועל חולון	15	4	34	
2 הפועל ים	14	5	33	
3 מכבי ת"א	14	4	32	
4 הפועל אילת	11	7	29	
5 מכבי ראש־ל"צ	9	10	28	
6 נס ציונה	9	9	27	
7 הפועל ב"ש	8	11	27	
8 הפועל ת"א	7	11	25	
9 מכבי ראש־ל"צ	7	11	25	
10 מכבי אשדוד	7	11	25	
11 עירוני נהריה	5	13	23	
12 בני הרצליה	4	14	22	

ליגת Winner				
הפועל חולון	85	81	מכבי ראש־ל"צ	
וולדן	24	לונג	25	
ש. ג'ונס	19	אריאל	18	
קליין	15	טימפסון	10	
ד. ג'ונס	6	קולשוב	8	
שחחון	6	שגב	7	
אטקינס	4	המילטון	6	
הרוש	3	סטינס	3	
ריינולדס	2	טישמן	2	
גלייז	2			

ליגת Winner				
הפועל ירושלים	89	79	הפועל ב"ש	
פלדין	27	סווינג	21	
בראון	25	ברון	20	
תומאס	12	דונאלדסון	11	
באטלר	7	ג'ונסון	8	
אליהו	4	גרשון	8	
אואנס	3	קולמן	8	
אוחיון	2	רוט'אורט	6	
		אליאס'פור	1	





NBA

## המשבר בבוסטון נמשך; סמארט: "אף אחד לא משחק קבוצתי"

מרכוס, אמר כשנשאל על דבריו של חברו לקו האחורי, לאחר שקלע שבע נקודות בלבד במשחק.

פאסקל סיאקס, אחד מתגליות העונה, הוביל את טורונטו עם 25 נקודות, כשקוואי לנארד הוסיף 21 עבור הרפטורס, שעלו למאזן 45-17 וצימקו את הפער ממובילת המזרח מילווקי לשני משחקים בלבד. "טורונטו הייתה טובה מאיתנו בכל אספקט של המשחק", אמר סטיבנס. "אני לא רוצה לקחת את הקרדיט מטורונטו, אבל אני בטח שלא נלהב מהדרך שבה אנחנו שיחקנו".

סמארט הודה שהוא כבר לא מופתע מהמפלול החוזרות ונשנות של הסלטיקס, אך ניסה לשמור על אופטימיות. "אני לא מופתע כי זה פשוט מה שקורה לנו לאחרונה", הסביר הגארד, "אבל אנחנו נתקן את זה. כולם מקצוענים, כולם שחקני כדורסל וכולם בקבוצה הזו מאוד מוכשרים. אני יודע מה הפוטנציאל שיש לקבוצה הזו, אז זה רק עניין של זמן".



צילום: רויטרס

ככל שההפסדים הולכים ונצברים כך גם מתחדדת ההבנה בבוסטון כי לא מדובר במשבר חולף. גם ללא קיירי אירווינג וגורדון הייורד, בוסטון הגיעה בעונה שעברה מרחק משחק אחד בלבד מסדרת הגמר, וחזרתם מפציעה של מי שאמורים היו להיות שני הכוכבים הגדולים של הקבוצה הייתה אמורה לתת דחיפה גדולה לסלטיקס, שמחפשים הופעה ראשונה בגמר מאז 2010.

אולם לאחר שכבר שיחקה כ-75% ממשחקיה בעונה הסדירה, בוסטון עדיין מחפשת את דרכה ואתמול לפנות בוקר ספגה עוד הפסד כואב, הגדול ביותר שלה השנה מבחינת הפרש, 95-118 לטורונטו. ג'ייסון טייטום וג'ילן בראון הצעירים הראו עד כמה גדול הפוטנציאל שלהם בעונה שעברה, ויחד עם אירווינג והייורד, נוסף לאל הורפורד, מרכוס סמארט וטרי רוז'ר, הביאו את הקבוצה לעונה הנוכחית כמועמדת הבכירה להתחרות מול גולדן סטייט על האליפות.

אלא שהעונה של בוסטון עד כה היא ההוכחה לכך כי לפעמים סגל יכול גם להיות עמוק מדי. המאמן בראד סטיבנס עדיין לא מצליח למצוא את ההרכבים הנכונים וסלטיקס מדורגים במקום החמישי בלבד במזרח, עם מאזן 37-24, לאחר שספגו אתמול לפנות בוקר את הפסדם השלישי ברציפות מאז פגרת האולסטאר. "אנחנו חייבים להיות יותר מחוברים כקבוצה", אמר המאמן, "זה משהו שמלווה אותנו כבר תקופה". הגארד מרכוס סמארט אמר דברים דומים באופן חריף יותר: "אף אחד פה לא משחק קבוצתי. אנחנו חייבים שכולם יהיו באותו הראש ויעשו דברים דומים באותו הזמן".

מי שדווקא לא תמך בקו הזה היה אירווינג, וכנראה שלא במקרה בהתחשב בכך שהוא מסומן על ידי רבים כאיש שמשבש את הכימיה בסגל. "זו הדעה של



צילום: דני מרון

ווילבקין מול אולימפיאקוס. הערב אמור להיות לו קל יותר

מכבי הייתה צריכה להביא רכז כשפארגו היה פצוע וידעו שהוא יעדר הרבה זמן. נכון לעכשיו למכבי יש סיכוי ביורוליג, הם במאבק על תואר האליפות כאן בארץ והשניים עוד יראו למה הם מסוגלים. מוקדם עדיין להספיד את מכבי". המשחק הערב מול דרושפאקה אמור רק לשפר את הסיכויים.

### טבלת היורוליג

	קבוצה	מ'ש'	ניצ'	הבס'	נק'
1	פנרבחצ'ה	23	20	3	43
2	צסק"א מוסקבה	23	18	5	41
3	ריאל מדריד	23	18	5	41
4	אנדולו אפס	23	15	8	38
5	ברצלונה	23	14	9	37
6	מילאנו	23	12	11	35
7	אולימפיאקוס	23	12	11	35
8	בסקוניה	23	11	12	34
9	באיירן מינכן	23	11	12	34
10	מכבי ת"א	23	10	13	33
11	פנאטיניקוס	23	10	13	33
12	חימקי מוסקבה	23	9	14	32
13	ז'לגיריס קובנה	23	9	14	32
14	גראן קנאריה	23	6	17	29
15	בודוצ'נוסט	23	6	17	29
16	דרושפאקה	23	3	20	26

### אתלטיקה

## ויסמן וקרויטר יתחרו בסוף השבוע באליפות אירופה באולם

הכלליות לעונה זו.

חנה קנייזבה-מיננקו קבעה את הקריטריון בקפיצה משולשת, אולם מתמקדת בשלב זה של העונה בקפיצה לרוחק.

המטרה של הישראלים שכן ישתתפו תהיה לעלות שלב אחד בתחרות, כשאצל ויסמן מדובר בהעפלה לחצי הגמר ואצל קרויטר לגמר.

ויסמן, שתתחרה בשבת, קבעה השנה שיא ישראלי חדש ב-60 מטר של 7.34 שניות. תוצאת השנה של קרויטר, שישתתף במוקדמות כבר מחר, היא 2.19 מטר והוא ככל הנראה יצטרך לקפוץ לפחות 2.25 מטר כדי להעפיל לגמר.

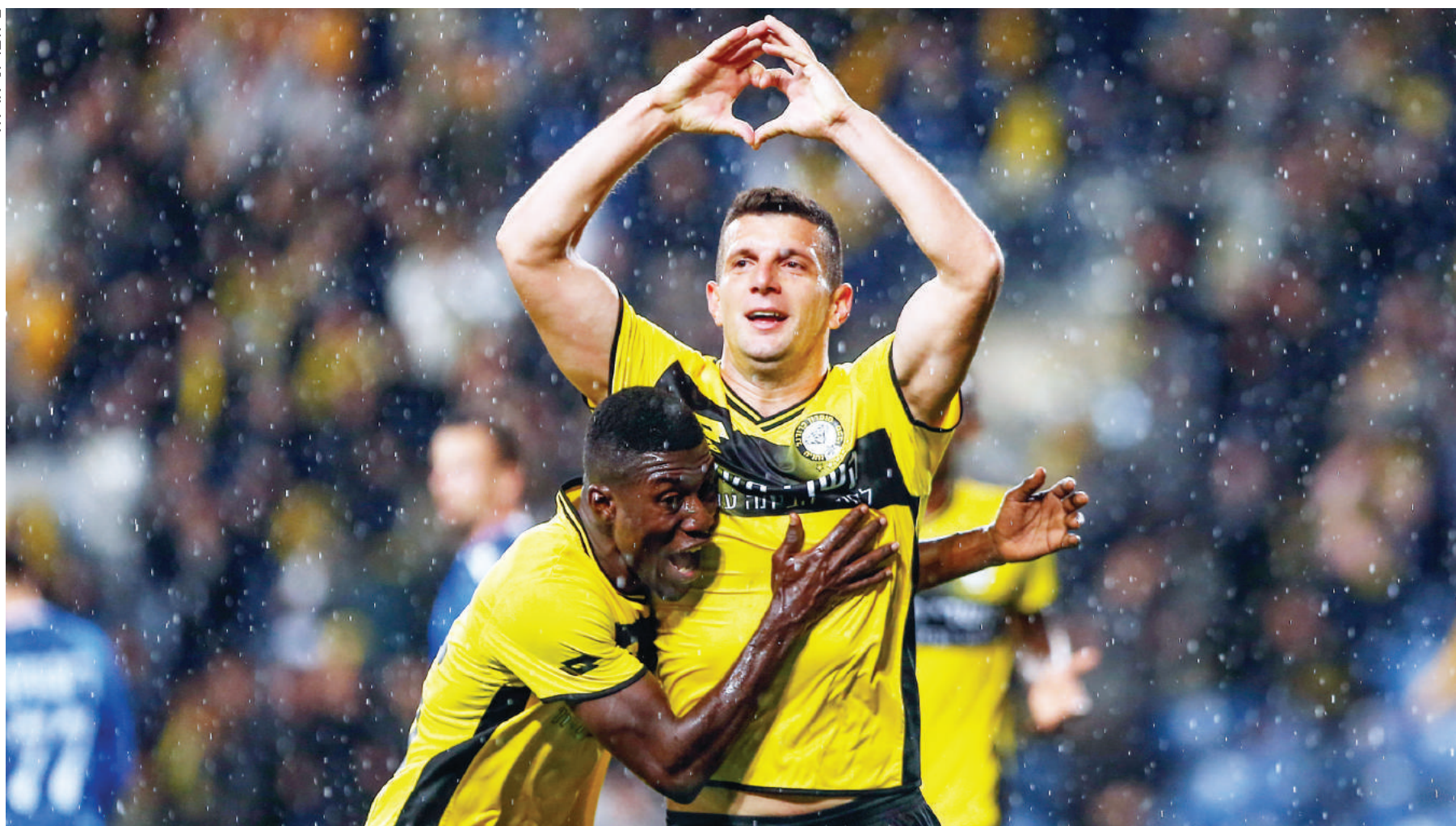
אלון סיני

אליפות אירופה באתלטיקה באולם תצא לדרך מחר בגלאזגו שבסקוטלנד, כשאת את ישראל ייצגו שני ספורטאים בלבד – דיאנה ויסמן ודימה קרויטר.

חמישה אתלטים נוספים קבעו את הקריטריון לאליפות, אך החליטו מראש לוותר על עונת החורף או כיוונו למטרות אחרות.

ויסמן תתחרה בריצת 60 מטר, בעוד קרויטר ישתתף בתחרות הקפיצה לגובה. בין אלו שקבעו את הקריטריון אבל החליטו לוותר נמצאת לונה צ'מטאי סלפטר, שקבעה את הקריטריון הן לריצת ה-1,500 מטר והן ל-3,000 מטר, אבל עונת האולם לא עומדת בקנה אחד עם מטרותיה





החלק הראשון של המשחק היה חלש ואכזב את אלף הצופים שהגיעו לנתניה. בפתיחת המחצית השנייה ניצל מלך שערי הפועל חדרה, לוסיו הברזילאי, טעות של מוחמד מחאג'ה בהגנת כפר קאסם ובעט מתוך הרחבה לרשת את הכדור שקבע את תוצאת הסיום על 0-1. השער הוציא את הרוח ממפרשי כפר קאסם, שתצטרך להתמקד מעתה במאמצי העלייה שלה לליגה הלאומית.

ברקה ה־88 הוא עט כמוצא שלל רב על כדור שטייל ברחבת פ"ת ומקרב כבש את שערו ה־13 העונה בכל המסגרות – שער שביעי בשישה משחקים רצופים אחרונים, מהם ארבעה לרשת של מכבי פ"ת. 0-1.

מכבי פ"ת עוד הצליחה להמתין את הגלולה המרה כשכבשה שער שוויון של הבלם תומאס סיבוק בתוספת הזמן, אבל זה היה מאוחר מדי וגם מעט מדי. עובדה שהיא עוד הייתה קרובה לבצע מהפך שניות לפני השריקה האחרונה, אף שגם 1-2 לזכותה לא היה עוזר לה. שער החוץ של בצ'אראי היה שווה מקום בחצי הגמר.

רבע גמר גביע המדינה הגיע אתמול לסיומו עם עלייתן לחצי הגמר של שתי קבוצות נוספות מצמרת ליגת העל ■ חדרה לא זלזלה בכפר קאסם וניצחה 1-0, מכבי נתניה הסתפקה ב־1-1 מול מכבי פ"ת המדרדרת

מהמשחק הראשון, אבל לגמרי לא הייתה שאננה. היא ידעה שמוליכת המחזו הדרומי של ליגה א' מלאת מוטיבציה לרשום פרק חשוב ברפי ההיסטוריה שלה, ולמדמה על בשרה עוד במשחק הראשון שמדובר בקבוצה איכותית. אחרי הכל, מדובר בקבוצה שהדיחה את הפועל ק"ש מהמפעל, ושכל אחד מחמשת משחקיה הקודמים שמרה על רשת נקייה, כולל שני משחקי חוץ מול קבוצות מהליגה הלאומית – הפועל רמה"ש והפועל פ"ת.

פני הטבלה בפני הנביע. ארבע משש הקבוצות הראשונות בליגת העל ייפגשו ביום ראשון בהגרלת משחקי חצי גמר המפעל השני בהשיבות – משחקים שיתקיימו בשבוע הראשון של חודש אפריל. בימים אחרים אולי היינו מצביעים על כל אחת מהארבע כמועמדת לזכות בדאבל, אבל בעונה שבה מכבי ת"א היא ליגה בפני עצמה, הסיכוי לתואר הכפול, ובמקרה שלהם לתואר המשולש, הוא אך ורק לצהובים מתל אביב.

אתמול השלימו הפועל חדרה ומכבי נתניה את רביעיית חצי הגמר והצטרפו למכבי ת"א ובני יהודה שכבר עלו שלשום, עובדה שעשויה להעניק מימד חדש למשחקי הפלייאוף העליון, שכן מסתמן שגם קבוצת המקום הרביעי תזכה בכרטיס לליגה האירופית. על פניו זוהי הזדמנות מצוינת גם לאלופה הפועל ב"ש וגם למכבי חיפה לדלות בכל זאת משהו מהעונה הזו.

הפועל חדרה אמנם התייצבה אתמול למשחק מול מ.ס. כפר קאסם עם יתרון 2-3



**מכבי נתניה**



**Winner**



**מכבי פ"ת**

**88**

בצ'ראי

**92**

סיבוק

**שפט אלי חכמון, 3,300 צופים במושב**



**2.80**

**תוצאת טיקו במשחק**

**ה"ייתה שווה פי Winner**



**נפר קאסם**



**Winner**



**הפועל חדרה**

	53	לוסי

**שפט אוהד אסולין, 1000 צופים בנתניה**



**1.40**

**ניחון של הפועל חדרה במשחק  
היה שווה פי**



**Winner**





## << כדורגל ישראלי



צילום: דני מרון

# "אפשר לנצח את אוסטריה גם בחוץ"

אלישע לוי לקראת קמפיין יורו 2020: "לא מדובר בנבחרות מהשורה הראשונה, אז יש לנו סיכוי" ■ דוח משרד הספורט: "הדרישות שלנו גבוהות, וצריך לדבר פחות ולעשות יותר"

### אשר גולדברג



"ראיתם את הדוח של משרד הספורט? יש לנו הכי פחות שחקנים, מגרשים ומאמנים. הדרישות שלנו גבוהות, ואנחנו צריכים לדבר פחות ולעשות יותר. אלה דברים שאפשר לפתור. בארץ מאוד אוהבים כדורגל ואם נמשיך לעשות רעש זה יסתדר בסוף. מדברים הרבה שהכל מתחיל מלמטה, אז באמת הגיע הזמן שמישהו ירים את הכפפה ונתחיל להתקדם".

את הדברים האלה אמר אתמול מאמן נבחרת ישראל לשעבר אלישע לוי, כשהוא מתייחס למצבו של הכדורגל הישראלי. לוי, שהתראיין לתוכנית הספורט ברדיו 103FM, התייחס כמובן גם לפתיחת קמפיין מוקדמות יורו 2020 בחודש הבא ואמר: "אנחנו צריכים לשחק נגד הסלובנים, האוסטרים והפולנים. למרות שהן דרג מעלינו, לא מדובר בנבחרות מהשורה הראשונה, אז יש סיכוי. הקהל מאוד מחובר לנבחרת, ואם נדע לקחת נקודות גם בחוץ, אני מאמין שיהיה סיכוי, אבל קל זה לא הולך להיות".

"לא צריך להיות פסימיים, אפשר אולי לנצח את אוסטריה בחוץ כמו שניצחנו את אלבניה ומקדוניה", הוסיף לוי. "אלבניה ברמה של אוסטריה. האוסטרים הם לא מה שהם היו פעם. מי שרואה את הליגה האוסטרית ואת הליגה הפולנית מבין שזה לא בשמיים. הן טובות מאיתנו, אבל זה אפשרי". על הצוות האוסטרי, וילי רוטנשטיינר ואנדי הרצוג, אמר לוי: "הפורמט של ליגת

האומות התאים לנו. בניגוד לקמפיין שלי, שבו התמודדנו עם ספרד ואיטליה והסיכויים מראש היו נמוכים, בקמפיין האחרון ראינו שהכל היה צמוד והנבחרת השיגה ניצחונות בבית. האווירה הייתה טובה מאוד ואם היינו מנצחים בסקוטלנד היינו מעפילים לפלייאוף".

### "יהיה לאשדוד קשה לשרוד בליגת העל"

גם מאמן מ.ס. אשדוד לשעבר יובל נעים התראיין בתוכנית והתייחס לסיכויי קבוצתו הקודמת לשרוד בליגה: "אם במשחקי הליגה הסדירה אתה יכול לשחק פתוח, בפלייאוף המטרה היא קודם כל לא להפסיד, כי כל נקודה חשובה. למרות שאשדוד השיגה שבע מתוך 12 הנקודות האחרונות, שזה יפה מאוד, יהיה לה קשה מאוד לשרוד. גם לסכנין יהיה קשה להישאר, אבל בואו נראה מה יהיה. היא צריכה לעשות רצף של ניצחונות וכרגע אני לא רואה את זה קורה".

"בשבת יש לאשדוד את מכבי ת"א, שזה כמו קרב אבוד מראש", הוסיף נעים. "יש ירידה ביכולת של מכבי מאז שהפער בפסגה עלה ל-20 הפרש. אם אשדוד תנצח היא תוכל להישאר בליגה".

המאמן תקף את ההחלטה לשחק בשיטת בית וחוץ ברבע גמר גביע המדינה ואמר: "זה כישלון חרוץ. נבהלו מכך שקבוצה מליגה נמוכה תגיע לשלבים הגבוהים. מי שקבע את השיטה הזאת צריך לראות שהיא הוכיחה את עצמה לרעה. למשחק השני אין שום משמעות וחבל שזה קורה. זה כמו בכדורסל, שברגע שביטלו את הסדרות היה הרבה יותר קל לגבור על מכבי ת"א".

### אופטימיות באשדוד

## "בטוחים ביכולתנו להיות הראשונים שמנצחים העונה את מכבי ת"א"

הטוענים כי אצטדיון ה"א הוא הקשה ביותר עבורם. זה לא יכלול אותנו. אנחנו יודעים מי זאת מכבי ת"א ובטוחים כי המאמנים משה אוחיון ואבי בוחבוט יכינו את הקבוצה במטרה לנצח", סיכם גורם באשדוד, והדגיש את חשיבות לו"ז המשחקים של קבוצות התחתית: "אנחנו משחקים יום לפני הפועל רעננה, מכבי פ"ת והפועל ת"א. כל נקודה שנשיג תלחיץ אותם לקראת יום ראשון".

הקשר דן ביטון נמצא במעקב של בית"ר ירושלים שחושקת בשרותיו לעונה הבאה, כשגם מכבי חיפה מוזכרת כמועמדת לקלוט את השחקן, שיימכר רק אם אשדוד תרד לליגה הלאומית בסיום העונה.

מ.ס. אשדוד תנסה להפוך לקבוצה הראשונה שתנצח את מכבי ת"א בליגה העונה, כשהשתיים ייפגשו בשבת (18:20, ישיר בספורט3).

בקבוצה לא מתבלבלים ויודעים כי תוצאת התיקו המאופסת של הצהובים במשחק הגביע מול בני סכנין שלשום לא משקפת באמת את יכולתה של מוליכת הליגה, וכי ההרכב יהיה שונה לחלוטין במשחק מולם.

ולמרות זאת, בקבוצה מעיר הנמל מאמינים כי הם יכולים לעשות תוצאה טובה שתהווה המשך ישיר ליכולת הטובה משלושת המשחקים האחרונים.

"אנחנו שומעים את הקולות ממכבי ת"א

### ספרטה פראג

## אחרי שבעה חודשים של פציעה: טל בן חיים חזר לאימונים

התאמן לראשונה זה תקופה ארוכה. בנושא אחר, צמד הישראלים בוריס קליימן ושובר גולן עלו עם פראלימני לחצי גמר הגביע הקפריסאי אחרי תיקו 1-1 ביתי נגד פאפוס ו-3-3 בסיכום שני המשחקים עם יתרון של שערי חוץ לפראלימני. השוער הישראלי השלים 90 דקות, החלוץ פתח גם כן, אך הוחלף בדקה ה-48.

■ **הפועל ת"א:** מאמן הקבוצה ניסו אביטן הורחק אתמול ממשחק אחד בפועל בעקבות הרחקתו במשחק מול הפועל ב"ש. הקפטן מנשה זלקה, שהורחק אף הוא, ספג השעיה משני משחקים.

בלי קשר לכך, בתדרה החליטו להקפיד בשלב זה את השיחות מול אביטן על חווה לחמש שנים. חלק מגורמים בהנהלה, בעיקר כאלו שנבחרו לאחרונה כחבריה החדשים, מתנגדים לחווה ארוך טווח עם המאמן, מחשש שהתחייבות שכזו יכולה לגרום להוצאות כלכליות כבדות. לאביטן יש חווה לעונה הבאה, אבל היו"ר לשעבר והיועץ המקצועי החדש אורן גולן הציעו למאמן חווה חדש, והדבר כאמור זוכה להתנגדות.

אשר גולדברג

### טלוויזיה

#### ספורט HD

19:55: ליגת האלופות בכדוריד, דינו בוקרשט - ספורטינג ליסבון

21:50: גביע ספרד, ולנסיה - בטס

#### STARS 5

10:50: כדורסל אוסטרלי, מלבורן - סידני

17:00: טניס, טורניר דובאי

#### SPORT 5

13:00: טניס, טורניר דובאי

21:05: יורוליג, מכבי ת"א - דרושפאקה

#### PLUS 5

19:00: כדורסל, עירוני נס ציונה - הפועל ת"א (עירוני נהריה - הפועל אילת, מכבי אשדוד - הפועל גלבוע/גליל)

#### LIVE 5

13:20: כדורסל אוסטרלי, פרת' - בריסביין

18:05: יורוליג, חימקי מוסקבה - מילאנו

19:40: יורוליג, פורבאצ'ה - אפס אנדולו

21:25: יורוליג, בסקוניה - ז'לגיריס (גראן קנאריה - פנאטיניקוס)



# ספורט

28.2.2019 | כ"ג באדר א' תשע"ט | **השבוע** | **מעריב**

## חצי עבודה

שער של בצ'יראי אפשר לנחניה לסיים בתיקו  
1-1 עם מכבי פ"ת ולעלות לחצי גמר גביע  
המדינה, גם חדרה תהיה שם ■ עמ' 30



# אס תלד



צילומים: דני מרון, יוני אריאלי

רק לפני פחות משנה זכתה דרושפאקה  
ביורוליג בזכות התעלות של הכוכב  
שלה סקוטי ווילבקין ■ הערב, כשהוא  
במדי מכבי ת"א, הוא חייב לנצח את  
האקסית כדי להשאיר לצהובים סיכוי  
להעפיל להצלבה ■ עמ' 28

וגם: בטיס ולו סלסו ינסו להעפיל הערב לגמר גביע המלך בספרד ■ בוסטון ממשיכה להתפורר  
ב-NBA ■ ובאשדוד בטוחים שהם יכולים להיות הראשונים העונה שמנצחים את מכבי ת"א



## עסקת השנה קרקע חקלאית להשקעה בראשון לציון



- ✓ הקרקע צמודה ליישוב היוקרתי נטעים
- ✓ הקרקע בתחום השיפוט של ראשון לציון
- ✓ 10 דקות מחוף פלמחים
- ✓ הקרקע הינה פרטית בטאבו
- ✓ הקרקע ממוקמת במיקום נגיש סמוך לכביש 4 וכביש 431
- ✓ חברת הנדל"ן הותיקה 'שיכון ובינוי' מחזיקה בחלק נכבד מהחלקה וקיים הסכם שיתוף עמה להשבחת הקרקע.



**הקרקע אינה זמינה לבנייה מיידית וזו ההזדמנות שלך!!!**

**03-5117981** לפרטים נוספים צרו קשר:



המגזין

מליבי



הבעיה של מייקל מור  
עם טראמפ

שמואל רוזנר | 06

רגע לפני עלייתה הערב של הסדרה החדשה, "פאנץ" (yes) על מועדון סטנדיאפ בניינטיז, גיל קופטש, שאחת הדמויות בה מבוססות עליו, חוזר לימי התהילה, מדבר על יחסיו עם הדת ומסביר למה "עלה ירוק" כבר לא רלוונטית, מרצ דוגמטית והפוליטיקה של מירי רגב היא לדעתו אסון

ביא  
עם  
הגיל

עינת אוליבייר | 08

מלי, אשתו של עדי לאון, איתו כל הדרך לגמר "האח הגדול", למרות הטוקבקיסטים שכינו אותה "שפחה" • מיקי לוין | 10

לא רק סרטון הליכוד בבית העלמין הצבאי: התשדירים שחצו את גבולות הטעם הטוב • אילנה שטוטלנד | 04



« שמואל רוזנר



# קואליציה עם ערבים

אי אפשר להישען על קולותיהם – כי זה לא לגיטימי. אי אפשר לצרף אותם לממשלה – כי הם לא רוצים. אבל גם לרוב היהודי וגם למיעוט הערבי יש אינטרס שהאחרון ישתלב בהצלחה במשחק הפוליטי

לסטינים, הקונפליקט. אפשר להבין, אבל ראוי להזהיר: העניין הזה הוא עניין ארוך טווח. ספק אם יבוא לו פתרון בקרוב. כלומר, ערביי ישראל לא סתם מוותרים על השפעה, הם מוותרים על השפעה היום, מחר ומחרתיים. הם מוותרים על השפעה לפרק זמן בלתי ידוע, אולי ארוך מאוד. הם מתבצרים בעמדת האוטוסיידר. הרוב היהודי מתקשה לעכל את העמדה הזאת. בצדק מתקשה. מנהיגיו, פחות בצדק, מנצלים אותה לרעה, להסתה ושיסוי.

אחריות הרוב היא להימנע מכך. גם אם אין סיכוי לעשות ממשלה עם הערבים, גם אם אין אפשרות להסתמך עליהם בהכרעות מדיניות חשובות – וכרגע אין – לא רצוי להרגיש את זה. לא רצוי להוכיח לערביי הישראלי, השכן שלכם, הרופא, הנהג, העורך הדין, הקופאי, את זרותו. גם לא חכם לעשות זאת. גם לא מנומס לעשות זאת. בעיקר, לא אנושי. ●

קידים, תקציבים, השתתפות בממשלה. שיבוא ויציע: אני אתקן את מה שדורש תיקון במחל"ק פנימיות.

נוח לכולם ורע לכולם לוותר מראש על האפשרות הזאת. מי צריך את הדילמות, את הפשרות, את ההתפתלויות. רע לכולם לוותר מראש על האפשרות הזאת. לרוב ולמיעוט כדאי והפוליטי, והערבים, כרגע, מחוץ למשחק הפוליטי. אי אפשר להישען על קולותיהם – כי זה לא לגיטימי. אי אפשר לצרף אותם לממשלה – כי הם לא רוצים. בעצם, לא לגמרי ברור למה הם מתמודדים לכנסת אם אין להם כוונה להשתתף במשחק. מה הטעם באצבעות שאין להן שימוש. מה הטעם בנבחרים שוויתרו על הכוח להשפיע.

אפשר להבין מדוע קשה לערבים להצטרף ולהשתתף. יש את העניין הזה עם הכיבוש, הפ

רון הקמפיין. טוב היה לכולם אם הערבים היו נוהרים לק"לפיות. טוב היה לכולם אם היו נוהרים אליהן, כדי לבחור מנהיגים שישתתפו בשלטון, ייקחו אחריות על המרחב המשותף, יעסקו קצת פחות בפרובוקציות וקצת יותר בראגה לכלל הישראלי. נסו להיזכר ביעקב ליצמן, כשעוד היה פופולרי, ושיפר את תדמיתם של הפוליטיקאים החרדים כמי שמוכנים לעסוק בכלל ישראל ולא רק באינטרס הצר של המגזר שלהם. עכשיו דמיינו את השר אחמד טיבי, נאמר, שר השיכון, המציל את ישראל ממשבר הדיור. תחשבו מה מהלך כזה יעשה לטיבי. תחשבו מה מהלך כזה יעשה לפוליטיקה הישראלית, לחברה הישראלית.

ספק אם טיבי רוצה לקחת על עצמו תפקיד כזה. הוא יחייב אותו לבנות לא רק לערבים בגליל, אלא גם ליהודים בשומרון. חבל. אולי שר התחבורה? אבל יש גם כבישים שנויים במחלוקת. אולי שר המדע? הוא רופא. אולי שר הבריאות, במקום ליצמן שכבר אינו פופולרי? יהיה נחמד, מרענן, לראות את טיבי מכהן כשר הבריאות בממשלת נתניהו. שיבוא עם הצעה שקשה לסרב לה: אצבעות הערבים תמורת תפ

שנתיים האחרונות התעמקתי בחקר היהודים של ישראל. אולי בגלל זה אני מוצא את עצמי לאחרונה חושב דווקא על הערבים. מי שלא נכלל במחקר. מעריכת הבחירות היא בוודאי לא זמן קל לערביי ישראל, השומע את מנהיגי מדינתו מזהירים מפניו, מסתייגים ממנו, מאשימים את יריביהם שיחברו אליו. קשה להיות מיעוט, וקשה עוד יותר להיות מיעוט לעומתי. קשה להיות ערבי בישראל. יהודי שלבו לא אטום צריך לזכור את זה.

שאלת הערבים והפוליטיקה מורכבת. כדי לדבר עליה ברצינות, צריך לשקול את חובת הרוב ואת חובת המיעוט. את אחריות הרוב – לקרב, להקל, לאזן. את אחריות המיעוט – להשתתף, להתקרב, להיזהר. בעניינים מסוימים, נדמה שיששראל משתפרת ביחסה לערבים. יש מודעות לצורך בתקציבים, יש רצון לקדם מקצועית וכלכלית. כן, גם בממשלות נתניהו ניכר רצון כזה. אלא שבצדו גם רתיעה מובנת, וציניות פוליטית מסוכנת. הרתיעה מפני מי שרוצים מעמד בזירה הלאומית, מבלי לקבל את האתוס הלאומי. האינסטינקט להשתמש במיעוט, בזר, כשעיר לעזאזל שירוסק על מדי

« רוברט זינגר



# על הכוונת

בחודשים האחרונים אנחנו נחשפים למעשי אנטישמיות חמורים ביותר ברחבי אירופה. יש להיאבק בתופעה בנחישות כדי לעקור אותה מהשורש

נה שבה התגוררתי במשך שנים רבות ולמדתי לאהוב, ראש מפלגת הלייבור ביטא אמירות אנטי-יהודיות שוב ושוב. בגרמניה, המפלגה "אלטרנטיבה לגרמניה" מחדשת אווירה של חשד כבר כלפי זרים. במדינות פוסט-קומוניסטיות רבות הכחשת השואה נפוצה, ואלה שנטלו חלק ברצח יהודים מהוללים כגיבורים. בנסיבות אלה, קל מדי לוותר ולומר שזהו קרב שלא ניתן לנצח בו. אך היהודים מעולם לא היו

את מקומה בפח האשפה של ההיסטוריה. למרבה הצער, הם טעו. כ-75 שנה לאחר שגטו ורשה הפך לאפר ושברי אבנים, העולם חוזר לסדרו. עלינו לשאול את עצמנו: כיצד ייתכן שאפילו לאחר הכללת לימודי שואה בחומר הלימוד של בתי ספר תיכוניים, מאירלנד ועד מולדובה, רבים כל כך מפגינים בורות כלפי המילה "אשוויץ". האם האנושות חלתה במחלת שכחה קולקטיבית?

עלינו לשאול את עצמנו: כיצד ייתכן שאפילו לאחר הכללת השואה בחומר הלימוד של בתי ספר תיכוניים, מאירלנד ועד מולדובה, רבים כל כך מפגינים בורות כלפי המילה "אשוויץ". האם האנושות חלתה במחלת שכחה קולקטיבית?

עם שמוותר. כיום, הקונגרס היהודי העולמי, בהובלתו של נשיא הקונגרס רונלד לאורד, יוצר בריתות עם ממשלות, ארגונים לא ממשלתיים ואפילו קבוצות ספורט, כדי להילחם בעשב שוטה נורא זה.

אין אנו משלים את עצמנו. אך כל עוד האנטישמיות קיימת, אנו נאבק בה בנחישות על מנת לעקור אותה מהשורש. ●

הכותב הוא מנכ"ל הקונגרס היהודי העולמי

כמנכ"ל הקונגרס היהודי העולמי, המייצג קהילות יהודיות ב-100 מדינות ברחבי העולם, אני מקבל דיווחים שוטפים על מעשי גנרליזם, אמירות שנאה, הפגנות ניאורנאציות, אלימות, קריאות לחרם ומעשים מטרידים אחרים המופ"נים כלפי יהודים.

דיווחים אלה מבהירים כי האנטישמיות נובעת ממקורות רבים, מהשמאל הקיצוני או מהימין הקיצוני, ומרימה את ראשה המכוער גם בקרב חוגים מהזרם המרכזי יותר. בבריטניה, מדי

איתי תמונה המצביעה על מצב העולם. זו הייתה תמונה של קופסת זכוכית, שעליה כתובות המילים: "במקרה חירום, נפץ את הזכוכית והאשם את היהודים, או את ישראל, או את שניהם".

בחודשים האחרונים אנחנו נחשפים למעשי אנטישמיות חמורים ביותר ברחבי אירופה. בין המקרים: הרס מועדון של כ-80 קברים בצרפת עם כתובות אנטישמיות. חילול נורא של כבודו האחרון של אדם.

תקיפות פיזיות ומילוליות, השחתת רכוש ואנדרטאות וסקרים מראגים בקרב הקהילות הם הוכחה כי האנטישמיות היא עשב שוטה עם שורשים עמוקים, שכפי שההגדה מלמדת אותנו, צץ שוב ושוב בכל דור ודור.

ברחבי אירופה, שהייתה בעבר שדה הקטל של שליש מבני עמנו, הבעת שנאה כלפי יהודים כבר איננה נחשבת לחוסר נימוס או להתנהגות גסה. לעתים קרובות מדי, לכל הפחות במערב אירופה, מדינת ישראל נמצאת על הכוונת, אך כפי שטות ניתן לראות מבעד להסוואה דקה זו. מעשי אלימות נגד מטרות יהודיות חושפים את העמדת הפנים הזו: מי ששונא את המדינה היהודית, שונא יהודים. נקודה.

לאחר זוויעות השואה והקמת המדינה היהודית, רבים האמינו כי האנטישמיות סוף-סוף תמצא

מעריב השבוע

עורכים ראשיים: דורון כהן, גולן בר יוסף  
מו"ל: ג'רוזלם פוסט בע"מ  
יו"ר הדיקטוריון: רונית חסין הוכמן  
מנכ"ל: מוטי בר זיו  
מנהל הפצה: דרור רונן  
דפוס: הדפוס החדש בע"מ, ראשל"צ

כתובת: האחים מסלוויטה 15,  
תל אביב, מיקוד 6701026  
טל' מודעות: 03-7619020, 03-7619022

דוא"ל מערכת: hafaka@maariv.co.il  
דוא"ל לתגובות: tguvot@maariv.co.il

מנויים: \*2428  
שירות לקוחות מנויים: \*2421  
1-800-574574

אין המערכת אחראית לתוכן המודעות ואינה מחזירה כתבי יד ותמונות



« אורית לביא-נשיאל

## מעבורת פוליטית



הימין החדש אינה מפלגה אמיתית. היא רק תחנות ביניים בדרך חזרה של נפתלי בנט ואיילת שקד לליכוד – ומשם אל לשכת ראש הממשלה

לצילי חלילו של הקוסם מבלפור, המערכת הפוליטית צועדת שמאל-ימין-ימין קיצוני. תוכנית ההתכנסות של הגושים הפוליטיים הבשילה עם נעילת הרשימות שיתמודדו בבחירות הקרובות. באגף הימני הוקמה הרשימה המשותפת החדשה. מפלגתם של האולטרה-ימנים. אין ימינה מהם. לצדם, על קו הזינוק, מתייצב הימין החדש של בנט ושקד, המגישים תפריט פוליטי המזכיר את הליכוד הישן, רק עם לוק מעודכן. כעת הם משוחררים מנערי הגבעות, שהתקבצו תחת הרב רפי פרץ ובצלאל סמוטריץ'.

מפלגת הימין החדש היא רק תחנות ביניים בדרך לחזרתם של בנט ושקד לליכוד – ומשם אל לשכת ראש הממשלה. זו אינה מפלגה אמיתית אלא מעבורת פוליטית. יעידו על כך חברי הבית היהודי שהופתעו מהתרגיל שהוביל הצמד-חמד הזה, שנשט, בלי להביט לאחור, את ספינת האם, מותר אחד ריו חובות ומשבר מנהיגות. מדובר בשני פוליטיקאים מנוי עי כניסה לליכוד החותרים להגיע לצמרת. המאמץ המאולץ לברל את עצמם מהליכוד גובל בגניבת דעת. זו אותה הגברת בשינוי אדרת.

בנט ושקד מדלגים מתחנה לתחנה. הימין החדש זו תחנה שלישית ולא יעד סופי. ב-2012, עם הרב אביחי רונצקי ז"ל, הקימו את מפלגת הישראלים שמטרתה החזרת הציונות למרכז, קידום התוכנית המדינית של בנט והידברות בין דתיים וחיי לונים. כיבוש צמרת המפרץ ל היה סוג של הזדמנות פוליטית, מפגש של אינטרסים בין ההייטקיסט למפלגה ששאפה להתחדש ולהתערכך. המפלגה הדתית-לאומית שימשה פלטפורמה מוכנה, עם מנגנון מפלגתי מתפקד וקהל בוחרים נאמן. בנט נפטר מהשם הישן שכלל את המילים "מפלגה דתית", מיתג אותה מחדש בשם הבית היהודי, וכשהפסיקה להגיב דיבירנד פוליטי נטש אותה בהתנתקות חר-צדדית.

צריך לומר את האמת: אף שהציעו את הבית היהודי להישג פוליטי, בנט ושקד לא התקבלו כמנהיגים טבעיים של המחנה. שבט חובשי הכיפות הסרוגות לא ראה בהם מנהיגים אותנטיים. כשהנציגים החרד-ליים חתרו בכל הכוח נגד מתווה הכותל שהוביל, הבין בנט שהבית היהודי סיימה את תפקידה מבחינתו. הגיע הזמן לעבור דירה.

כל מי שעולה על המעבורת של הימין החדש, צריך לקחת בחשבון שמדובר במסע קצר מועד. אין אופק פוליטי זולת איחוד עם הליכוד. לא לחינם אמר ח"כ דוד ביטן כי אם תתמודד בליכוד, שקד עשויה להגיע למקום הראשון ברשימה לכנסת. זו הייתה משאלת לב ודרך להכשיר את הלבבות. גם אם לא את לבו של ראש הממשלה. יש לא מעט ליכודניקים שהיו שמי חים לראות את שקד הכריזמטית ברשימת הליכוד כבר בכנסת הזאת. הם יאלצו לחכות כנראה לכנסת הבאה. בעידן שאחרי נתניהו זה יהיה הרבה יותר פשוט.

ועוד הערה אחת: כל המסע הפוליטי של בנט ושקד נובע מהסכסוך עם משפחת נתניהו, שהחל כשהשניים ניהלו את לשכתו של נתניהו כראש האופוזיציה. מאז הפכו שניהם, יחד וכל אחד לחוד, לפרסונה נון-גרטה. הגיע הזמן שיספרו לציבור מה מקור העוינות העזה כלפיהם ברחוב בלפור.

בעבר הם פיזרו רמזים על מה שהתחולל בלשכה באמצע העשור הקודם. בנט, שמגלה עכשיו סלחנות פרגמטית כלפי המ-תקפה האישית של נתניהו נגדו, נגד רעייתו ונגד אביו, כינה אז את יחסיו עם שרה נתניהו "קורס טרור". מאז גם הוא וגם שקד מסריבים לחשוף עוד טפח על האקלים שבו ראש הממשלה מקבל החלטות. במובן הזה הם בוגדים באמון הציבור. אם יש בידיהם מידע רלוונטי, חובה עליהם לספר וזכות הציבור לדעת. במסע הדילוגים הפוליטי של השניים צריך לדרוש מהם לגלות אומץ ציבורי, גם במחיר פוליטי. ●



« עמוס גלבוע



## מכה משמיים

מומחים סבורים כי ישראל לא ערוכה להתמודדות עם איום הטילים מצפון. לכל הפחות דרוש דיון ציבורי בנושא הכי חשוב לביטחון הלאומי שלנו

הנימוק השני הוא כספי. אם ביום לחימה אחד נשתמש ב-1,400 טילים מיירטים, הרי שהמחיר שלהם – על פי סוגי המשגרים השונים, מכיפת ברזל ועד חץ 3 – הוא 1.3 מיליארד דולר. כלומר, רק עשרה ימי לחימה יעלו לנו – לא כולל שאר הוצאות המלחמה – כמעט 15 מיליארד דולר. זהו סכום דמיוני. אם המלחמה תימשך 30 יום, נצטרך כנראה להדפיס דולרים.

על רקע זה באים רוגל ואחרים ואומרים: אסור להתייחס. יש לנו תשובות טכנולוגיות ומבצעיות על מנת להתמודד בהצלחה עם איום הטילים מצפון. אינני מציג אותן כאן.

אינני בקיא מספיק בתחום זה, שמעורר מחלוקת, אבל אני חושב שמדובר בנושא שהוא אולי החשוב ביותר לביטחון ישראל. חשוב הרבה יותר מהצפיפות בבתי החולים, מהנושא הפלסטיני או מנייחיים על תוכנית המאה של האמריקאים. אני מצפה מהמועמדים בבחירות, בעיקר מנתניהו וממפלגת שלושת הרמטכ"לים, להסביר לציבור את עמדתם בנושא. האם אנחנו אכן יכולים לישון בשקט? ●

קובע נחרצות: לא. אי אפשר לישון בלי להאזין אנשי מקצוע נוספים מצטרפים לדעתו. הם מציגים שני נימוקים על מנת להוכיח שישראל לא ערוכה להתמודד עם הטילים מצפון, ושאסור לנו להסתמך רק על מערכת ההגנה הרב-שכבתית של הטילים המיירטים. הנימוק הראשון נשען על עובדות שבאות ממערכת הביטחון עצמה: יש ראל תתקשה ליירט את הכמות הגדולה של הטילים שישגר לעברה האויב יום ולילה, במטחים ובקצב מהיר. להמחשה בלבד: נניח שבכל יום ישוגרו יותר מ-2,000 טילים ורקטות מטווחים שונים. חלק גדול ייפול בשטח פתוח, אבל יהיה צורך ליירט מאות, בעיקר טילים מונחי גיי-פייס. פירושו של יירוט הוא ירי של טילים מהמשגרים השונים שלנו.

למשל, ישראל יהיה קשה ליירט את כמות הטילים הגדולה שישגר לעברה האויב יום ולילה, במטחים ובקצב מהיר

הגישא הרווחת במערכת הביטחון היא שרצועת עזה היא הזירה הנפיצה ביותר, אבל האזור המסוכן ביותר הוא הצפון. רבבות טילים ורקטות – בלבנון בעיקר, אך גם בסוריה ואיראן – מהווים איום חמור על ישראל. הוויכוח הגדול שעורר האלוף במיל' יצחק ברק עסק בעיקר בכשירות וזרוע היבשה בצה"ל – ולא סביב יכולתו של הצבא להתמודד עם איום הטילים. זה כמה שנים מונחלת בציבור התפיסה כי למדינת ישראל יש יכולת הגנה רב-שכבתית ליירוט הטילים והרקטות: מערכת כיפת ברזל (שהוכיחה את עצמה למופת מול רצועת עזה) ליירוט לטווח של 40 קילומטרים; "שרביט קסמים" ליירוט לטווח של כ-200 קילומטרים; וטילי חץ למיניהם ופטריוט לטווחים שבין 200 ל-2,000 קילומטרים.

האם זה אכן כך? האם עם ישראל יכול לשים את מבטחו בחיל האוויר שלנו ובמערכת הרב-שכבתית של הטילים המיירטים, שאכן יוכלו להתמודד בהצלחה עם האיום הצפוני? המהנדס דן רוגל, עשרות שנים בר-פאל ופעמיים חתן פרס ביטחון ישראל,



# קודס שלילה



גנץ זה שמאל  
ושמאל זה מסוכן.

צילום מסך



נגנז. סרטון "קבוצת התמיכה" מבחירות 2015

גם את טומי לפיד עם החיתולים הכשרים ונייר הטואלט הכשר. אפשר לראות זאת כפרסום שלילי נגד חרדים, אף על פי שזה מצחיק.

**עד כמה הפרסום השלילי משפיע?**  
"יש כמה סיבות לכך שהוא אפקטיבי. זה מושך תשומת לב ומקנה למועמדים עוד זמן חשיפה חינם. התקשורת תסקר פרסום שלילי הרבה יותר מחיובי. גם אני, חנו, הקהל, תמיד נשים יותר לב לסכנות, לפחד, מאשר לדברים חיוביים. אמירה מטעה או לא נכונה, למשל, תגרום לכך שעיתונאים ינסו להפריך אותה, וזה כרוך בלחזור עליה. מחקרים מוצאים שחורשות

תשדירים שליליים", אומר פרופ' צפתי. "בבחירות 1964 לנשיאות ארצות הברית הייתה פרסומת מפורסמת של ילדה שמ' שחקת עם פרח וברקע פצצה גרעינית, או שאחד המועמדים האשים את השני שהוא רוצה לנסר את כל החוף המזרחי ולזרוק לים. אצלנו זוכרים את 'פרס יחלק את ירושלים'. אני גם זוכר שבבחירות בשנות ה-80 שרטטו את הקו הירוק בתוך ירושלים בתשדירי הליכוד. בבחירות 1992 מפלגת העבודה עשתה שימוש בסכינאות והציגה את הטרור בתעמולת הבחירות. ראינו זאת גם במסע הבחירות של נתניהו על רקע תמונות מפגיגות. אנחנו זוכרים

**"**קמפיינים שליליים מצליחים להשיג תשומת לב. אני חנו גם יודעים שמעט מאוד אנשים משנים את דעתם בעקבות פרסומת. חלק מהמטרה זה לשמור על הקהלים הקיימים, לעצב את סדר היום של מערכת הבחירות, ובמובן הזה למרבה הצער, זה אפקטיבי", מסביר פרופ' יריב צפתי, ראש החוג לתקשורת באוניברסיטת חיפה. "קמפיין שלילי זה לא מה שיעביר מצביע בין הגושים, ישנה או יקבע את התפלגות המושבים בכנסת. בתעמולה שלילית יש דווקא אפקט מגייס, להוציא את האדישים להצביע. אם הצליחו להעביר בוחרים ממצב של אדישות לכך שיגיעו להצביע, זו גם השפעה. מצד שני, אנשים יכולים לומר 'מה זה גועל הנפש הזה?', ואולי לא יבואו".

שלשום, כידוע, שודר ב"הליכוד TV" תשדיר בחירות ובו האמירה כי "גנץ זה שמאל ושמאל זה מסוכן", על רקע תמונת חלקת קברים צבאית. הסרטון עורר זעם ציבורי רב, ובתגובה הודיע ראש הממשלה בנימין נתניהו כי הורה להורידו ולתחקר את האירוע, שאותו הגדיר "תקלה מצערת".

## המודל האמריקאי

תשדירי תעמולה וקמפיינים של בחירות מעוררים סערות, וזה לא דבר חדש. לא מזמן מפלגת יחד של אלי ישי יצאה עם הסלוגן המעליב "כדי שלא יהיה ילד עם אבא ואבא", וזכתה לאינספור גינויים. בכל מערכת בחירות, ארצית וגם מקומית, אנחנו נתקלים בתשדירים שחוצים קווים אדומים, ולעתים חלקם נפסלים לשידור. ב-2006 נפסל, למשל, תשדיר



צילום פרטי

**"פרופ' יריב צפתי (בתמונה), אוניברסיטת חיפה: "פרסום כזה מושך תשומת לב ומקנה למועמדים חשיפה חינם. אמירה לא נכונה תגרום לכך שעיתונאים ינסו להפריך אותה, וזה כרוך בלחזור עליה. גם הקהל שם לב לסכנות יותר מאשר לדברים חיוביים"**



# האם הסרטון השנוי במחלוקת של הליכוד על רקע תמונת בית העלמין הצבאי יכול להשפיע על עמדות בוחרים? מומחי תקשורת מנתחים את הקמפיין הנגטיבי, בוחנים את הגבולות שלו ומסבירים עד כמה הוא אפקטיבי

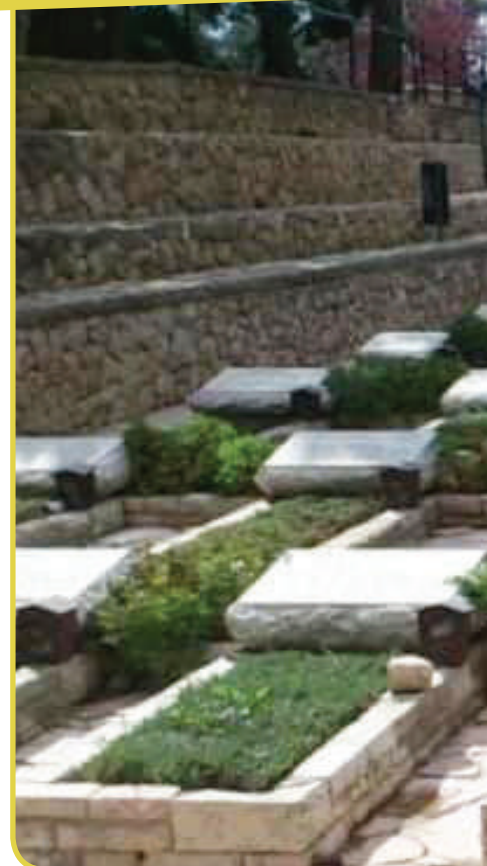
## ● "המושג 'שכול' בחברה הישראלית הוא לא סחיר", אומרת פרופ' ענת פירסט. "זו הייתה טעות, אבל לא ייגרם נזק לאף צד" | אילנה שטוטלנד

"מוציאים את האדישים להצביע". סרטון הליכוד שעורר סערה צילומי מסך



מחיינים כוכבית גיור ומקבלים אישור!

שנוי במחלוקת. של ש"ס כוכבית גיור



עם עמדה מאוד ברורה, שהשמאל עוכר ישראל ויביא רק מלחמה, כנראה לא ילך כל כך רחוק ולא יעסוק בטעם הרע של הסרטון, שצולם למשל על רקע בית על-מין צבאי. ואילו מי שחושב שהצד השני מרחיק לכת באיומים ובהפחדה, יטען שקודם הוא הביא את הערבים ועכשיו מביא את המתים. לא סביר שמי שהחליט להצביע למפלגה איקס, ישנה את דעתו בעקבות התשדיר היחיד הזה. ●



צילום: המכללה האקדמית כנרת

**פרופ' הלל נוסק (בתמונה), המכללה האקדמית כנרת: "מי שחושב שהשמאל יביא מלחמה לא יעסוק בטעם הרע של הסרטון. מי שחושב שהצד השני הרחיק לכת יטען שקודם הוא הביא את הערבים ועכשיו את המתים. לא משנים דעה בגלל תשדיר"**

דעה לא ישנה אותה בגלל קמפיין זה או אחר. זה יותר משפיע על הקולות הצפים, והשאלה כמה קולות צפים יש לקראת הבחירות.

"יש מי שטוען שברגע שאתה מייצר פרובוקציה, אתה מעלה נושא לסדר היום", אומר פרופ' הלל נוסק, ראש המ' חלקה לתקשורת במכללה האקדמית כנרת. "השאלה היא האם זה מעלה את הנושא באופן שלילי או חיובי כדי לה' שיג את אפקט ההשפעה שאנחנו מדב' רים עליו. יש אמירה ידועה: לא משנה מה אומרים - העיקר שיכתבו את שמך באופן מדויק. יש תיאוריה שלמה שעוסקת בה' שפעה של תכנים ומסרים של תקשורת. יש מחקר קלאסי שיכול לתת את התשובה לשאלה הזאת. הוא נעשה על סדרת ה' לוויזיה 'הכל נשאר במשפחה' שמוכרת במחוזותינו על שם הגיבור שלה, ארצי' בנקר".

פרופ' נוסק מסביר כי "יצרו את הסד' רה כחינוכית לכאורה, כדי לשרש דעות קדומות. הדמות המרכזית של ארצי' בנקר הייתה עמוסה דעות קדומות נגד שחורים, יהודים, נשים, הומוסקסואלים, נגד דעות פוליטיות ליברליות. ליוו את המחקר גדולי החוקרים. המחקר לימד בסופו של דבר שמי שבא עם דעות קד' מות רק מתחזק בעקבות כך. ומי שבא עם דעות ליברליות אומר 'זה לא יפה' ומתחז' זק בסלידה שלו מדעות קדומות. אם נש' לך זאת על קמפיין פוליטי, הרי מי שבא

בנוגע לחברות מסחריות. בפוליטיקה זה הרבה יותר בולט, כי זה יושב על עמדות קודמות של בני אדם. בחברות מסחריות זה יכול הרבה יותר להזיק מאשר בפ' ליטיקה. אם אומרים לי שמכונת קפה מסוימת לא טובה, ואני שומעת זאת מהר' בה אנשים, אולי לא אקנה אותה. אבל אם אומרים: 'תסתכלי מה היה בכתבה הזאת, הכל היה שלילי לגבי נתניהו', אני לא בטוחה שזה ימיר את דעתי של מי שבוחר בו ומאמין בצדקתו. גם קשה לי להאמין שתשדיר על רקע בית קברות צבאי באמת משרת את המטרה, ואנשים שה' תכוונו להצביע לגנץ יחשבו שזה מסוכן. עדיין הוא היה רמטכ"ל, הוא עדיין נתפס כדמות צבאית, ואילו לגבי שימוש בש' כול, אני חושבת שזו הייתה טעות באופן כללי. המושג 'שכול' בחברה הישראלית הוא לא סחיר. זו הייתה טעות, אבל זה לא יזיק לאף צד".

**בסופו של דבר, לפרובוקציה אין השפעה?**

"יצירת פרובוקציה משפיעה על קומץ קטן שעדיין לא גיבש את עמדתו. גם אם יש תזוזה, הן לרוב בגושים עצמם ולא בין הגושים. אותה בוחרת מהימין כנראה לא תלך לבחור במרצ, אבל אולי תחפש פתרון באותו גוש. בפוליטיקה זו הב' ניה לאורך זמן. העמדות שלך מתגבשות לא רק בגלל סרטון אחד; כל המחקרים מראים שלקמפיינים פוליטיים יש השפ' עה חלקית ביותר, אם בכלל. מי שיש לו

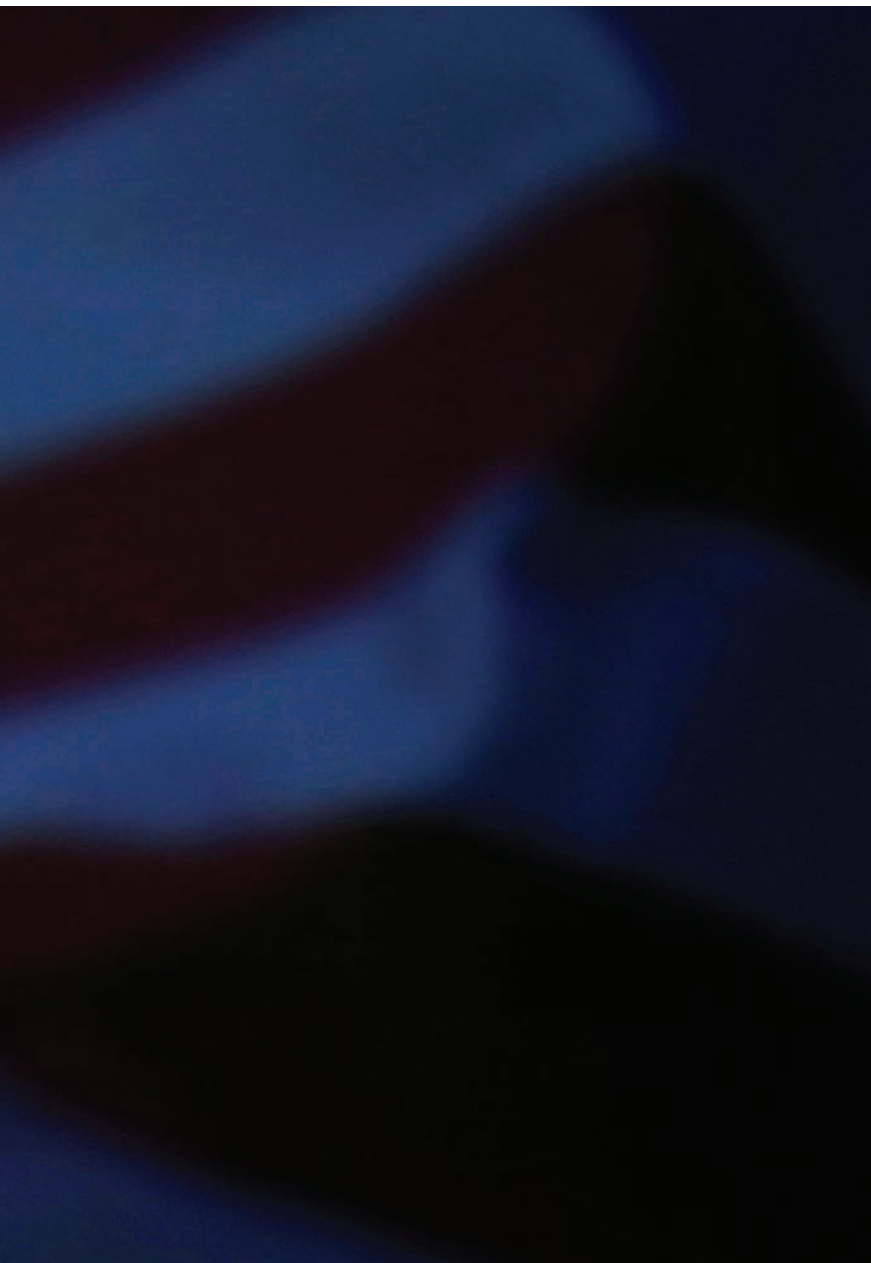
שמנסות להפריך טענות בעייתיות בק' מפיינים פוליטיים לא מצליחות בכך, כי הפרסום עצמו הרבה יותר זכור מהעיתור' נאי שבה להפריך אותו. פרסום שלילי, ובמיוחד לא מדויק, הוא אפקטיבי. הרבה פעמים הוא גם משפיע על השפה שעיי' תונאים משתמשים בה בסיקור הבחירות. נתניהו למשל הצליח להעלות את השא' לה האם גנץ יקים גוש חוסם עם המפלגות הערביות, וגם הפרשנים החלו לדון בכך ולחזור על השאלה".

לדעתו של פרופ' צפתי, "בעוד כמה ימים ישכחו מהסרטון של הליכוד על רקע בית העלמין צבאי. כמעט כולם ער' שים באיזשהו מקום שימוש בשכול במ' ערכת הבחירות. חלק בצורה יותר בוטה, חלק פחות בוטה. אני לא חושב שהנזק הוא בלתי הפיך. מובן שאם יהיו עוד כאלה טעויות ונתניהו יאלץ להתנצל, הצד השני יוכל להגיד שמדובר באדם שאין לו גבולות, שיעשה הכל כדי להיבחר שוב".

## זה לא יפה

"יש ויכוח גדול האם קיים פרסום רע שמויק", אומרת פרופ' ענת פירסט, דקא' נית בית הספר לתקשורת באקדמית נת' ניה. "יש כאלה שטוענים שזה אכן מזיק, ויש כאלה שטוענים שאין דבר כזה סיקור שלילי. עצם זה שאת נמצאת על המסך, שרנים כך - זה מקדם אותך בצורה כל' שהי. זה נכון גם למערכות בחירות וגם





# גרסת הבדאי

"פרנהייט 11/9", שמגיע היום לישראל, הוא סרט פחות מוצלח מ"פרנהייט 9/11". מה שבתקופת ג'ורג' בוש נחשב פרובוקציה גדולה, נהיה בעידן דונאלד טראמפ לכסף קטן. והבמאי מייקל מור משלם על זה מחיר

שמואל רוזנר

צילום באדיבות סרטי יונייטד קינג



חצאי אמיתות. "פרנהייט 11/9"

טראמפ. הוא כועס על ברק אובמה, שלא עשה מספיק כדי לתקן תקלה במי השי- תייה המורעלים של אותה עיירה – פלי- נט, משיגן. עיירת הבית של מור. אובמה התנהל, כדרכו, במתינות. הצטלם, נשא נאום, לא שבר את הכלים. מור יותר מר- מז שלהתנהלות הזאת היה חלק בניצחונו

של בעיות מורכבות, מור הוא לא בדיוק מופת של מצוינות. כן, גם הוא טראמפ, הסוחר בחצאי אמיתות, בהקשרים מע- וותי מציאות, בפייק ניוז, או חצאי פייק ניוז. גם הוא סוחר של כעס. בסרטו על טראמפ הוא כועס על טרא- מפ, אבל לא פחות מזה על יריביו של

יותר ברוטלי, יותר מתנער ממוסכמות. את המותג "פרנהייט" יצר בהשראת רומן דיסטופי על אמריקה, ונתן לו את כותרת המשנה "הטמפרטורה שבה החר פש עולה באש". הפעם הוא שואל בכות- רת המשנה: "איך לעזאזל הגענו לכאן". מייקל מור מנסה לתת תשובה, ולא בדיוק מצליח. הוא מנסה לומר על טרא- מפ דברים שיעוררו שערורייה גדולה. ברגע השיא של הסרט, הוא משווה אותו לאדולף היטלר. אלא שהצופה המורגל בטראמפ יודע שטראמפ עצמו מסוגל לפרובוקציות כאלה, וחמורות מאלה. שטראמפ עצמו מסוגל להשוואות מופ- רכות כדי לנגח יריבים. מה שבעידן של בוש היה פרובוקציה גדולה, נהיה בעי- דן טראמפ לכסף קטן. מייקל מור משלם על זה מחיר.

## סוחר של כעס

הוא במאי סרטים שפיתח ז'אנר חדש. מגיע לו קרדיט על המהלך הזה, גם אם לא כל סרטיו עומדים בסטנדרט הגבוה למדי שקבע ב"באולינג לקולומביין", סרטו זוכה האוסקר על הטבח ההמוני בבית הספר התיכון בקולומביין, ועל תרבות הנשק האמריקאית. אמרנו גבוה? צריך לסייג. הסרט על קולומביין, וגם סרטו הראשון של מור, "רוג'ר ואני", על חורב- נה של העיירה פלינט במישיגן עם סגיר- תו של מפעל ג'נרל מוטורס שהעביר את פעילותו למקסיקו, הם סרטים שעוצמתם חזקה. אבל ככל שמדובר בדיוק עובדתי, בתיעוד היסטורי מדויק, בהבנה עמוקה

דיעבד, קל להבין למה למייקל מור הייתה בעיה. למה סרטו על דונלד טראמפ, "פר- נהייט 11/9", לא הצ- ליח כמו סרטו "פרנהייט 9/11". למה הני- שיא ג'ורג' וו בוש היה מטרה מתאימה לו, והנשיא דונלד ג'יי טראמפ פחות. למה הקהל נהר לראות את הסרט ההוא בשנת 2004 – הסרט התיעודי המצליח בכל הז- מנים – ונהר פחות לראות את הסרט הזה, שעולה היום לאקרנים גם בישראל, ונר- שא בשמו את תאריך בחירתו של טראמפ לנשיאות.

בוש היה נשיא שנוי במחלוקת, אבל סטנדרטי. נשיא כמו רוב הנשיאים לפניו. הוא כיבד את המשרה, הוא כיבד את המי- עמד, התאים את עצמו, התיישר לפי הכי- ללים. בוש בא ממשפחת אצולה פוליטית, וגם כאשר בחר במדיניות שנויה במחל- קת התנהל כמו נשיא. הבוטות של מור, הברוטליות הזועמת שלו, הציבו אתגר למכוברות של הבית הלבן. עם טראמפ זה עובד קצת פחות טוב. טראמפ הוא יותר מור ממור. יותר מרגיז,

**טראמפ הוא יותר מור ממור. יותר מרגיז, יותר ברוטלי, יותר מתנער ממוסכמות. הבמאי מנסה לומר עליו דברים שיעוררו שערורייה גדולה. ברגע השיא של הסרט, הוא משווה אותו להיטלר. אלא שהנשיא עצמו מסוגל להשוואות מופרכות כדי לנגח יריבים**



לא שבר את הכלים. אובמה



התשובה לטראמפ. סנדרס



הכוכבת החדשה. אוקסיו קורטז



אווירה של תקופה אפלה. טראמפ צילומים: רויטרס

כסנדריה אוקסיו־קורטז, הכוכבת החדשה מוקרטית החדשה: צעירה, נאה, רהוטה, רדיקלית.

היא הייתה מתנרבת בקמפיין של סנדרס, ומשתייכת לאגף הדמוקרטיסטי-ציאליסטי. בימים האחרונים היא מנהלת קטטה פומבית עם איוונקה טראמפ על שאלת שכר המינימום. עוד לפני כן עוררה ויכוח סביב תוכנית ה"גריין ניו דיל" שלה (כנראה התוכנית שעשתה רושם גדול גם על חברת הכנסת לעתיד מיקי חיימוביץ'), שכל כלכלן סביר שניסה לחשב את עלותה הגיע למסקנה שהיא בלתי ישימה.

אבל זה בדיוק מה שמור אוהב בה. היא לא נכנעת למוסכמות, או לחישובי עלויות, או לטיעונים של היתכנות פוליטית. היא מוכנה לשבור את הכלים, לנער את השיטה האמריקאית מהיסוד. בעצם, היא תמונת המראה של טראמפ, שהוא תמונת המראה של מור. ככל שאמריקה משתגעת, מור נעשה פחות מיוחד, יותר כמו כולם. ככל שאמריקה משתגעת, הפרובוקציות של מור נעשות בעצמן סוג של שגרה. ומור שונא שגרה. ●

טראמפ בבחירות, אולי משום שזו דרכו, לצפות לגרוע ביותר.

אבל יותר ממה שמייקל מור השתנה – אמריקה השתנתה. זה לא רק שטראמפ איננו בוש, זה שארצות הברית של היום, של רשתות חברתיות, טלפונים חכמים, סרטים בסטרימינג, כבר איננה אמריקה שנהגה להעריך את הסרטים של מור. אמריקה השתנתה, מור לא השתנה איתה. הוא ממשיך בדרכו. קהלו הזדקן קצת, כמוהו. לצעירים יש גיבורים אחרים. שפה אחרת.

## ניצוץ של תקווה

האם העולם עדיין צריך את מייקל מור, שאלה כותרת במגזין הקנדי "מקלינס". למור יש מנהג להשיק את סרטיו בקנדה. לפני השקת הסרט על טראמפ הסביר שהפרסום המוקדם בקנדה מבטיח לו לפחות חת הקרנה אחת – כביכול, לפני שייאסר להקרנה במקומות אחרים. כמו כן, איש לא העלה על דעתו לאסור את הקרנת הסרט של מור, אבל כך מנסים לייצר אווירה של תקופה אפלה, של פחד והכחשה. כך מנסים להעביר מסר של דחיפות. אם לא נעשה משהו, ומהר, עוד מעט לא נוכל להקרין סרטים, לבקר את הממשל, להזדקן עם השלטון. בסרט של מור כמעט כולם רשעים, אבל לא כולם. ישנם כמה בן האזרחים הסובלים מידו של השלטון. התושבים ששותים את המים הרעילים בפלינט, המורים שיוצאים לשביטה בוורג'יניה. וישנם גם פוליטיקאים שמור מזהה בהם ניצוץ של תקווה, בראשם אל-

משגר רמז כזה, או שאולי לא? האם הוא טוען שאת פיגועי 11 בספטמבר יזמו לאומנים אמריקאים שמטרתם לרסק את הדמוקרטיה האמריקאית? הוא לא אומר זאת במפורש, אבל קשה מאוד להבין אחרת את ההשוואה של נפילת מגדלי התאומים לשריפתו של הרייכסטאג הגרמני בשנת 1933 עם עליית היטלר לשלטון.

שני היסטוריונים נכבדים מגויסים למשימת השוואת עידן טראמפ לעידן היטלר. וכמובן, קשה לדעת מה מזה הוא באמת עמדתם, ומה מזה מניפולציה שהפעיל עליהם מור, כאשר ראיין וחתך כרצונו. היסטוריון חכם באמת היה נמנע מהופעה בסרט של מור. ומצד שני, גם להיסטוריונים יש חובת פרסום, שלפני עמים אינה נופלת מזו של פוליטיקאים. טימותי סניידר, שכתב כמה ספרי מופת על מלחמת העולם השנייה, סבור שהפשיזם אורב ממש מעבר לכל סיבוב של הזירה הפוליטית. שהמנהיג העריץ מתחבא בכל פינה. רות בן גיא, היסטוריונית מניו יורק, התמחתה במוסוליני. וכן, טראמפ הוא לא רק היטלר, הוא גם מוסולוני. מנהיג שיוודע לעשות מניפולציה, מנהיג שיוודע לשגע המונים.

מעניין להשוות את הצלחת הפרנהייט הקודם לכישלון היחסי של הפרנהייט החדש. מעניין מכמה כיוונים. האחד, השינוי שעבר על מור עצמו. מי שפעם ידע, בצד הפרובוקציות, למצוא גם חצאי גילויים והיום מתקשה לחדש. אם כי צריך לתת לו קרדיט על חושים חדשים: הוא היה קול בודד למדי שחזה את ניצחונו של

של טראמפ במדינת מישגן בשנת 2016. ועוד הוא רותח על הממסד של המפלגה הדמוקרטית, שעשה הכל כדי להציב את הילרי קלינטון כמועמדת מול טראמפ בבחירות. הממסד שהשתמש בכלים פוליטיים משוכללים ככל שיש בידו כדי למנוע מהסנאטור מוורמונט ברני סנדרס להיות המועמד הנגדי לטראמפ. האם סנדרס היה מנצח בבחירות? ברור מה מור חושב בעניין הזה.

סלידתו העיקרית מכוונת לשגררה הפוליטית של אמריקה. זו השגרה שמאפשרת את תרבות הנשק – כפי שתיעד בקולומביה. זו השגרה שגורמת לתקשורת התאגידית לתמוך במלחמות במזרח התיכון שמעלות את הרייטינג – כפי שתיעד בפרנהייט הקודם, על ממשל בוש והמלחמה בעיראק. זו השגרה ששלחה את קלינטון להילחם במור עמד הכי לא שגרתי בתולדות אמריקה. להילחם ולהפסיד. מור מבכה כמובן את הניצחון של טראמפ, אבל מוצא את האשמים לו במחנה הדמוקרטי, שלא זיהה בזמן שהגיע הזמן למועמד פחות שגרתי. מועמד כמו סנדרס.

הסרט של מור משעשע לעתים, קופצני מאוד, לא לגמרי ממוקד. ואם ממוקד הוא ממוקד בעיקר במור עצמו, שעם ובלי קשר למה שנראה על המסך מכניס את עצמו לכל אפיזודה. הוא מדרג ממדינה – משיגן – למדינה – ווסט וירג'יניה. ממפלגה למפלגה, מטענה סבירה לרמזים אפלים, חסרי שחר. האם הוא רומז שלטראמפ היו יחסים פרופיי-ליים עם בתו איוונקה? נדמה שכן, הוא



**יותר ממה שמור השתנה – אמריקה השתנתה. אמריקה היום, של רשתות חברתיות, טלפונים חכמים, סרטים בסטרימינג, כבר איננה אמריקה שהעריצה את הסרטים של מור. אמריקה השתנתה, מור לא השתנה איתה. קהלו הזדקן קצת, כמוהו**





# לכל סטנדאפיסט יש שד בפנים

גיל קופטש זכה לדמות משלו בסדרה החדשה "פאנץ'", שחזרת לימי התהילה של הסטנדרט בארץ בתחילת הניינטים, והוא גם קופץ שם לתפקיד אורח • רגע לפני עלייתה הערב, הוא נזכר בימים שבהם זחל שיכור ברחובות, מסביר למה "עלה ירוק", שבראשה עמד, כבר לא רלוונטית ומזהיר: "זה שאתה גורם לציבור אחד לשנוא את השני, בעולם הבא לא יסלחו לך על זה, אדון ביבי"

עינת אוליבייר | צילום יוסי אלוני

מ' אתה שתבוא להצחיק אותנו? אנחנו אוכלים עכשיו צ'יפס, הצ'יפס הזה קדוש, ועוד תדבר אלינו בשפה אליטיסטית ות-קרא לאחותי וזנה? אז כן, אחרי כל הופ-עה כזו, היו מחכים כדי לתת לנו מכות". ומה היית עושה? "הייתי בורח".

את גרוס, האמרגן בה"א הידיעה של אמני הסטנדרט קופטש הצליח להצחיק מאוד. הוא אימץ אותו כאחד הטאלנטים הראשונים שלו והפך אותו לכוכב הבלי-תי מעורער בערבי הסטנדרט בפריזיה שלו, שלימים תהפוך למוקד מאבק מש-פטי בינו לבין בנו ובינו לבין הטאלנטים שלו.

בפרק הראשון בסדרה, המועדון המ-תחרה, קאמל קומדי קלאב, מפתח אותו באמצעות סמים קשים לבגוד באמרגן ולעבור אליו. זה אמיתי?

"הייתי עמוק בזה עוד קודם. וילווני היה המנהל האמנותי שם, והיה גם בן זיידל שהיה המנהל והם הציעו לי לבוא.

אנשים שיש להם מה להגיד והם חייבים לומר את זה על הבמה. קופטש, חייל שב-קושי סיים בגרות, מדבר על התורה בה-קשרים פורנוגרפיים ושוחט כמה פסוקים קדושים.

בריעבד, לא מוזר לך שיכולת כך להתריס?

"גם ספקות זה דיאלוג. זו אמונה יותר חזקה כשאתה צריך להתגבר על משהו שפועל כך נגדך. אבל אז לא היה לי אלוהים מהבחינה הזו. פתחתי איתו חש-בון. ככה ראיתי סטנדרט, בלי פילטרים. הסטנדרטיפיסטים היום פחות מעיזים".

לא מעיזים לערבב בין קודש לפורנו. "זה ערוב ששעו כבר בשיר השירים".

את הדתיים זה פחות שבנע. בסדרה אתה מקבל מכות רצח.

"זה נכון. באו כמה דתיים למועדון של עמירם. ניסו לתת לי מכות, אבל במוע-דון שלו, עמירם גונן עלי בגופו. זה בעי-קר קרה בפריפריות. זו היתה רק ההת-חלה של הסטנדרט. הם באו בגישה של

שם בתפקיד אורח מפתיע. "אני חושב שזה כבוד גדול שמישהו משחק אותי בסדרה", הוא אומר. "אם היית אומרת לי לפני 30 שנה שזה יקרה, הייתי מנפנף אותך או אומר 'תביאי לי לעשן את מה שאת מעשנת'". מצטנע?

"תראי, אני צריך את הבמה, את העניין והריגוש ולדעת שיש לי פאנצ'ים טובים שמוכנים לקנות. גם בסדרה שמרו על הסגנון הייחודי שלי, אבל זה קצת מוזר לי. רק אני יכול להגיד את הקטעים שלי. אבל אני זה שמכרתי להם את הפאנצ'ים שלי. אני הרי יהודי ואסור לי להגיד לא לכסף".

כאמור, הימים שאותם מנסה לשח-זר "פאנץ'" הם ימי שנות ה-90 העלי-זות. בין הטילים של סדאם חוסיין לע-רוץ 2 החרש, נולדה בעיר הגדולה סצינה חדשה שיובאה היישר מניו יורק. זה הת-חיל במועדון קטן בבית ליסין שנקרא "המרתף העליון", שבו התקבץ אוסף של

כ שהיה בן 5, שלחו אותו הוריו החילונים של גיל קופטש לגן דתי. הם בוודאי לא שיערו בנפ-שם עד כמה החלטתם זו תהיה גורלית עבור בנם. "הבנתי אז שיש השם ושהוא אוהב אותי. פשוט הרגשתי את זה", הוא אומר היום, כשהוא אוטוטו בן 50 ומגדיר את עצמו "חירתי" – משחק מילים של חילוני ודתי, מישוהו שיש בו "גם חול וגם קודש".

אנחנו נפגשים לרגל עליית הסדרה "פאנץ'" הערב ב-yes. הסדרה, שאותה יצרו יואב גרוס (הבן של האמרגן עמי-רם גרוס, עליו עוד ידובר בהמשך) ושבי זרעיה, עוקבת אחרי סצינת הסטנדרט הישראלית שפרחה כאן בניינטים. כיאה לאחר הסטנדרטיפיסטים השנויים ביותר במחלוקת שפרץ באותן שנים, גם קופטש זכה בסדרה לדמות בצלמו. קוראים לה שאולי והיא מגולמת על ידי השחקן הצ-עיר איתי זבולון. גם קופטש עצמו יופיע



"אני אוהב להיות מפורסם, אבל לא מאוד". קופטש

**זה בעיקר קרה בפריפריות. הם באו בגישה של 'מי אתה שתבוא להצחיק אותנו? אנחנו אוכלים צ'יפס, הוא קדוש, ועוד תדבר אלינו בשפה אליטיסטית ותקרא לאחותי זונה?'. אחרי ההופעה היו מחכים כדי לתת לנו מכות. אני הייתי בורח"**

**מי שלא בדיכאון או חרדה כנראה לא מספיק אינטליגנט. לא מזמן הפסקתי את הציפרלקס, כי כשלקחתי כמעט הצבעתי ביבי. ראיתי את הצד הטוב של החיים, אבל עכשיו אני רואה את השחיתות וזה אוכל אותנו, הופך אותנו למדינת עולם שלישי"**

"מי שלא בדיכאון או חרדה, כנראה לא מספיק אינטליגנט. אדם ששכלו בראשו חייב להיות בחרדה, או שהוא לא רואה את המציאות כפי שהיא. לא מזמן הפסקתי את הציפרלקס, כי בתקופה שלי קחתי כמעט הצבעתי ביבי. היה לי סכבה וראיתי את הצד הטוב של החיים, אבל עכשיו אני רואה את השחיתות וזה אוכל אותנו, הופך אותנו למדינת עולם שלישי. השנאה הזו שיש בארץ כלפי כל מי שמעז לחשוב אחרת וראש ממשלה שדוהר על שסעים וזריעת שנאה ופחד. יכול להיות שהוא מדבר אנגלית מעולה ופטריוט, אבל זה שאתה גורם לציבור אחד לשנוא את השני, בעולם הבא לא יסלחו לך על זה, אדון ביבי."

## תחושה של הבל הבלים

קופטש נראה כמעט כמו בתקופת הזוהר שלו, מינוס השיער. הוא הרבה יותר רגוע ושלי, אולי בגלל הקנאביס הרפואי שהוא צורך בקביעות. הוא מתגורר במכמורת עם בת זוגו, התסריטאית ענבל ברק, ושני ילדיהם, ובין היתר כותב ספרי ילדים ברוח התנ"ך. "גרתי בכל מיני דירות בתל אביב", הוא נזכר בהבעה ספק נוסטלגית, ספק נגעלת, "ווחל בלילה שיכור בכל הסימטאות. אני מופיע בימים וכותב בלילות. היה אז הרבה כסף בטלוויזיה ואני חושב שהייתי באגו טריפ. מנער שנוי במחלוקת שהיה נואם נאומים מוזרים בחצר בית הספר, ומכריז על כל קיר ככותל שצריך לשים בו פתקים או על הקמת כת של אנשים שעושים קולת מוזרים, הפכתי לסטנדראפיסט שנוי במחלוקת. חלק אמרו גאון, חלק אמרו דפוק, אבל קיבלתי הכרה והמון אהבה". ואז קיבלת את המשבצת של פרשן הסרט הערבי בתוכנית "שישי חי". "עד היום אני זוכר לטובה את העוגה שהבאתי למרב מיכאלי לפרצוף על פי

בחירת הקהל. יש את הקטע הזה ביוטיוב למי שרוצה לראות, אגב". הייתה כך המון אלימות. "כן, לכל סטנדראפיסט יש שד בפנים. סטנדראפיסטים צריכים להוסיף קומדיה לחיים, כי רובם בדיכאון. כשעברתי לערוץ 1, ליאיר לפיד, הרגשתי יותר ויותר שהכל הבל הבלים, ואז נכנסתי למשבר". אמרו שהתחרפנת. "התחלתי ללמוד תורה עם נועה ירון (שגם לה יש אזכור בסדרה כבת זוגו של קופטש הצעיר – ע"א) עם רב שהיה טוחן לנו את הראש. הייתי אדוק. ניסיתי חרדי, הייתי ממש דתי, עכשיו אני בפנסיה. החלטתי ללמוד לבר תורה. זה היה קצת אחרי רצח רבין ועל סף מלחמת אחים בין דתיים לחילונים. החלטתי שאני חייב לגשר ועשיתי פינה לפרשת השבוע אצל לפיד. אבל החשיפה היתה טו מאץ'. אני אוהב להיות מפורסם, אבל לא מאוד. לא היתה לי פרטיות ורצו אחריי ברחוב".

## לפתוח את הברז

במשך שלוש שנים עמד קופטש בראש מפלגת "עלה ירוק", שפעלה למען לג' ליציה של סמים קלים, אך מעולם לא הצליחה להיכנס לכנסת, ולפני כמה חודשים הוא התמודד בפריימריז של מרצ וזכה ל-519 קולות בלבד. "עלה ירוק" סיימה את תפקידה ההיסטורי, והיום אני יכול לומר בגאווה שהקרמתי את זמני", הוא אומר. "רצתי בג'ונגל בלי מצ'טה, הצטלמתי על הקבר של בן-גוריון, עישנתי וניבאתי שכאן מהנגב יגרלו וייצאו מריחואנה. אז כולם אמרו לי שאני הזוי, מסטול ונרקומן. זה היה נכון, אגב, אבל הנה, משרד החקלאות רב עם המשטרה ונכון, לא תהיה לגליזציה, אבל היום אנחנו מייצאים קנאביס וזה יכניס המון כסף". אתה עדיין מעשן?

"מאז שיש לי רפואי, הרבה פחות. אני קורא לכולם לבקש את זה. אני בטוח שאם יותר ויותר אנשים ידרשו את זה, זה יכניס המון כסף למשרד הבריאות והברז ייפתח סוף-סוף".

רצת לפריימריז של מרצ למרות שהתבטאת בעד התנחלויות.

"אני בעד מתנחלים כאנשים, אבל נהיה גל עכור בארץ של פשיוס, לאומנות וגזענות, וזה מחריד אותי. משהו בחוסר הסובלנות של אנשים מסמן כל מי שלא ביבי כשמאלן ושמאלן כבוגד, ואני לא רואה את זה ככה. אני חושב שהבית היהודי מאוד חשוב, למרות שהם הצד היותר דר' גמטי על סף הגזעני. מצד שני, ב'הארץ' אומרים שאלוהים הוא חבר דמיוני, אז אני מאחל להם שימצאו שם טוב יותר. אמונה זה עמוד תמיכה פסיכולוגי, ואני מאחל לכל האנשים שיהיה להם את זה".

למה לא להצטרף למשל ל"כולנו"? גם הם חברתיים.

"עכשיו, כשאת אומרת את זה, יש לי איתם מכנה משותף. בוחר מרצ הם באמת נורא דוגמטיים ולא נגישים. בלשוני הציורית הייתי אומר שרציתי להוציא להם את המקל מהתחת ולהחליף אותו בגור".

עדיין לא הבנתי למי תצביע ובעד מי אתה.

"כשאומרים לי זכויות אדם, זה לאהוב את הגר, היתום, האלמנה והשלום. זה בתורה, ומרצ בעיניי הכי מייצגת את זה. אני לא בעד התנחלויות, אבל מאוד מחוץ בר לבית אל ולבית לחם. יש חשיבות לכל הפלגים והשבטים".

## ונער הגבעות?

"הילדים האלה חארות. מי שזורק אבנים ומי ששורף משפחה על תינוקותיה גורם לי להתבייש. הייתי פעם באלון מורה. הנהג של הוואן היה ערבי ישראלי והילדים הקטנים צעקו לו 'מוות לערבים'. לא ידעתי איפה לקבור את עצמי מבושה. מה זה החינוך הזה?"

בתור אדם מאמין, כשאתה רואה את הקמפיין של אלי ישי נגד הקהילה הגאה, מה אתה חושב?

"כשרק התחלתי עם החזרה בתשובה הייתי הומופוב. הייתי צמוד לכתבים העתיקים, אבל היום אני רואה את היהדות החדשה כאינדיבידואלית. משהו פעם שאל שאלת רב אם מותר לחטט באף בשבת מחשש שתיתלש שיערה. התשר בה שלו הייתה: 'זה האף שלך, תעשה מה שאתה רוצה'. אף אחד לא יכול לומר לך אחרת. בטח לא אלי ישי וחבורתו יקבעו מה יהיה אורח חיי. החלטתי שאני גם זמר, והתחלתי לשיר טקסטים עתיקים מסידור התפילה עם פרשנות רוקנרולית, ואני עובד עכשיו על אלבום חדש בשם 'חסי' דות קופטש'. הוצאתי סינגל ראשון שנקרא 'הומלס אחד בזמנהוף'. אני עובד על זה עשר שנים".

הטרנד היום הוא מזרחיות.

"אני איש שמתחבר למילים. אני לא מת על פופ מזרחי ולא שומע אייל גולן. לסטטיק וכן אל יש משהו מגניב, אבל אני חולה על דקלון וצלילי העוד. לשמחתי, כל העניין של המזרחים והאשכנזים ממוסמס, ויצרנו סוג של ישראלי חדש. הפוליטיקה של הזהויות כמו שעושה מירי רגב זה אסון".

חזרת גם להופיע בקאמל קומדי קלאב, הבית השני שלך. נראה לך שבשקבות הסדרה תחזור להרביץ בנו תורה בטי לוויזיה?

"היום אין טלוויזיה, רק ריאליטי ושפים".

מה אתה אומר על זה?

"שאני לא שף, לצערי".

"אני חושב שזה כבוד גדול שמישהו משחק אותי בסדרה". זבולון בתפקיד קופטש ב"פאנץ'" צילום: דני שורצנר, באדיבות yes





# חוק הלאון

מלי לאון, אשתו של הדייר הכי בולט בעונות "האח הגדול VIP", עדי לאון, יורה לכל הכיוונים רגע לפני הגמר הגדול: על שי חי ("עסוק בעצמו"), על ויקי כנפו ("לא יודעת לצחוק על עצמה"), על לירן שטראובר ("ביצע מהלכים מכוערים") ועל החבר אייל גולן, שעושה הכל כדי לסייע לבעלה לנצח • וגם: מדוע אין לה בעיה שבן זוגה לא עושה כלום בבית, ומה יש לה להגיד לטוקבקיסטים שכינו אותה "שפחה"

מיקי לוין | צילום: אלוני מור



## ב

ניגוד לבעלה, שלאורך כל עונות "האח הגדול VIP" לא הפסיק לדבר על חברתו הטובה ואם ילדיו, אשתו של עדי לאון, מלי, מסכימה רק כעת להישייר מבט אל המצלמה ולדבר על חייה באופן פומבי. הכל כדי לסייע להביא לבעלה את הזכייה בגמר הגדול שיתקיים במו"צא השבת הקרובה.

לאון היא אחת הדיירים הבולטים שכי"כבו העונה על המסך, שגם השתתף בעבר בלא מעט תוכניות ריאליטי מוזיקליות. מלי מעירה על עצמה שאינה אוהבת פרסום והעדיפה כל השנים להישאר הרחק מאור הורקורים. "אני לא מתחברת לזה, זאת לא אני, לא הסגנון שלי", היא אומרת. "אני אוהבת את החיים האישיים שלי, החיים של מלי כמו שאני, מבלי שאף אחד יכתוב או יעביר ביקורת".

ובכל זאת, הנה את כאן, מדרת. "כשעדי נמצא בחוץ אני לא עושה מה שאני לא אוהבת, אבל כשעדי נמצא בבית סגור ואין אף אחד שקרוב אליו יותר ממני שיכול לדבר בשמו, אז אין ברירה. אני מכירה את הרגשות שלו, את כל המכלול של עדי, אין משהו שמכיר אותו יותר טוב ממני ויכול לדבר בחוץ בשמו. עדי לא יאמין כשייצא מבית 'האח הגדול' ויראה את כל הראיונות שאני עושה כדי לקדם ולייצג אותו. ושוב, זאת עדיין לא אני. אני לא אוהבת להציג טלם, מרגישה נבוכה, אבל עושה כל מה שאני יכולה כדי לייצג את בעלי בחוץ בכבוד".

אין את מרגישה לקראת הגמר הגדול?

"אני מתרגשת מאוד, יש הרבה לחץ, אנחנו בהיערכות מאוד גדולה, כל המשי"פחה. הרפסנו חולצות בשבילי, פליירים, מויצים אותו ברשתות. אנחנו מאוד רוצים שהוא יזכה, מגיע לו. הוא עשה את כל התוכנית ותמיד שמר על צחוק, נתי"

נה ואהבה לחברים שלו בבית. עדי איש אמיץ, נדיב, חם, אוהב, עם חוש הומור מטרופ, תמיד הראשון לסייע לזקוק לעזרה ולחלש. הוא ישיר ואמיתי ואין אצלו אחד בפה ואחד בלב. אני מאוד מקווה שהוא ינצח".

ואם הוא לא, מי לדעתך חוץ ממנו ראוי לנצח?

"אסף גורן, בלי שאלה בכלל. לא סתם אסף ועדי התחברו, גם עדי בעצמו ילד. עדי אומנם בוגר בגילו אבל מתנהג כמו ילד ומתחבר לצחוק ולאנרגיה הטובה של אסף. אסף מדהים, מלא ברגש של אהבה, ואני בטוחה שהוא יהיה בן בית אצלי. אני כמעט בטוחה שהגמר יהיה בין עדי לאסף, ראש בראש, אבל אם אסף ייקח, אני אשמח בשבילי ועדיין ארגיש שעדי ניצח כי אני מאוד אוהבת את אסף. אבל קודם כל בעלי כמובן".

איך הפתדרת חודש וחצי בלעדיו?  
"קשה לי מאוד בלעדיו, הוא חסר לי מאוד, למרות שאני רואה אותו כל רגע על המסך. מעבר לזה שאנחנו בעל ואישה, הוא באמת חבר שלי. אנחנו מדברים על הכל, צוחקים על הכל, עושים הכל ביחד: ילדים, בילויים, שיחות אישיות. עדי הוא לגמרי החצי השני שלי".

לאורך כל העונה עדי מעולם לא עשה את מטלות הבית ולדבריו, ככה הוא מתנהל גם בבית איתך. זה לא מפתיע לך?

"לא. בבית שלי אף אחד לא עושה שום דבר והכל זה נטו מבחירה אישית שלי. אני גדלתי בבית כזה, וכמובן שזה מה שאני ממשיכה גם בבית שלי. עדי לא יודע לעשות את מטלות הבית, לא ניקיונות, לא בישולים ולא כביסות. ולא רק משום שאני לא מאפשרת לו, כי הוא בא מבית שאמא שלו גם עשתה הכל. אי אפשר לכעוס עליו, הוא בחיים לא עשה כלום בבית, לכן גם אין לו מושג. בבית 'האח הגדול' הוא דווקא עשה המון בשביל אחד שלא יודע. לכל אחד יש תפקיד

עדי לא יודע לעשות את

מטלות הבית. לא ניקיונות, לא בישולים ולא כביסות. ולא רק משום שאני לא מאפשרת לו, כי הוא בא מבית שאמא שלו גם עשתה הכל. אי אפשר לכעוס עליו, הוא בחיים לא עשה כלום בבית, לכן גם אין לו מושג. זה מקובל על שנינו"

מוגדר בבית שלנו הוא אחראי על פרנסת הבית העיקרית, וזה מקובל על שנינו".  
ועדיין נשמע שהשלמות עם גורלך מתוך חוסר ברירה. בינינו, מי לא רוצה עזרה בבית?

"אני לא מחפשת את זה. גם אני עובדת במשרה מלאה, מנהלת לשכה והנהלת חשבונות כבר 21 שנה ב'ניקולטי', מגדלת שלושה ילדים ונשבעת לך שלא קשה לי. אני נהנית מעשייה בלתי נגמרת. אם אני יושבת מול הטלוויזיה זה עונש בשבילי. בזמן שעדי רואה תוכנית, אני מספיקה לעשות הכל – לבשל, לנקות, וגם לבלות עם עדי ועם חברות. זה ממלא לי את החיים ואת הזמן האישי שלי.



"אני אוהבת את החיים האישיים שלי". מלי לאון



"אין אצלו אחד בפה ואחד בלב". עדי לאון



"בת מזל". עם המשפחה

שכא להם. אף אחד באמת לא יודע כמה אושר יש לי עם עדי."

## פתיחת מעגל

כמעט מיד עם כניסתו לבית, זכה עדי לצבא שלם של מעריצים ולאחר מרגש בין "האמת הבלתי מנוצחת" – הקבוצה שהקים שמעון זק למען הדיירת לשעבר שני גולדשטיין – לבין "צבא האמת" שהיה שייך פעם לשי חי, שחברו יחד כדי לקדם אותו לניצחון. "ברשתות מתנהל המשחק האמיתי", אומרת מלי. "שני הצבאות התחברו יחד והפכו לים של אנשים שמקדמים את עדי לאון. הם באמת אנשים מדהימים. הם עובדים בזה יום ולילה, מע' לים פוסטים ויש לנו קבוצה אישית של המנהלים שאני חברה בה. מדהים לראות איזה תהליך הם עושים כדי לקדם את עדי, זה מחמם לי את הלב. אני נתקלת מדי יום בהרבה תומכים שכותבים לי, ואני עונה לכל אחד ואחד, ושולחים לי סיפורי חיים שאני לפעמים ממש בוכה. הם כותבים לי שבזמן הכי קשה שלהם, בזמן מחלה או התמודדות קשה שלהם בחיים, עדי מצחיק אותם ומביא להם רגעים קטנים של נחת."

עדי אמר לנטלי דדון שהיא זקוקה לסיליקון בחזה. איך הרגשת עם זה?

"הוא אמר את זה רק ממקום של לפ' רגן, ואני מבטיחה לך שנטלי לא נפגעה וגם אמרה שלא נפגעה. שי חי לא הפסיק לדבר על זה ועשה מזבוב פיל. עדי אמר את זה נטו בקטע חברי. גם נטלי פרסמה על הניתוח שעברה להסרת השתלים בכל הרשתות ובכל מדורי הבידור, כך שזה לא סוד. אני הרגשתי עם זה בסדר גמור, אני חנו חיים בבית פתוח ומדברים על הכל. אין קנאה, עדי הוא חבר טוב, הביקורת שלו תמיד מגיעה מתוך רצון להאיר את זה שמולו. אצלנו ביקורת היא לא מילה גסה."

מה דעתך על היחסים העכורים שהיו בין עדי לנרי ליבנה?

"בהתחלה זה היה יותר מדי. עדי הת' רגז עליה מאוד וזה הגיע לרף גבוה, אבל אני שמחה שאחרי רבע שעה הוא התנצל והבין שזה לא נכון לדבר לא יפה כי היא אישה מבוגרת וזה לא מתאים לו. נרי היא אישה מאוד חכמה, כיף לשמוע אותה, היא צינית וצוחקת על עצמה. אני אהבתי את

הדמות שלה בטלוויזיה. אני אומנם לא מתחברת לדעות שלה, אבל כדמות וכא' דם אני מאוד מחבבת אותה."

את מי את הכי אוהבת בבית "האח הגדול" חוץ מבועלך ואת אסף?

"אני מאוד אוהבת את אורלי. אני חוש' בת שהיא אישה חזקה שיודעת לעמוד על שלה. אני מאוד אוהבת את הקשר של עדי ושל אורלי."

מה הרגשת בשליך שטראובר, חברו הטוב של עדי גם מחוץ לבית, העמיד אותו להדחה?

"לא אהבתי את זה בכלל. לירן הצטייר לא כחבר. הם היו חברים ועדי ראה בו חבר טוב, וכל שבוע לבוא ולהעמיד להדחה את החבר הטוב שלך זה לא אמין. הוא לדעתי חד'משמעית ראה בו איום ותחרות, ולכן שם את שמו. אם לירן היה חכם, הוא לא היה מודח בשבוע שעבר. הוא היה יכול בקלות להגיע רחוק יותר. ברגע שהוא עשה את המהלכים המכוערים האלה, שם הוא נפל."

בשבוע שעבר ויקי כנפו התלוננה שעדי מבייש אותה בניסיון להתברר על חשבונה. מה דעתך?

"מהרגע הראשון שעדי נכנס לבית הוא ראה בויקי דמות אמהית והוא מאוד אוהב אותה. ויקי יושבת איתם כל ערב וצוחקת איתם עד הבוקר על דיירים אחרים. אבל כשזה נוגע אליה, היא לא יודעת לצחוק. כמו שהיא יודעת לצחוק על אחרים, היא היתה צריכה לדעת לצחוק גם על עצמה. היא דיברה המון מאחורי הגב של עדי, וזה ממש לא מכובד."

מי לדעתך היה העונה הדמות הכי לא אמינה, זו שמשחקת משחק בבית?

"אני לא רוצה ללכלך על אף דייר, וגם עד עכשיו לא אמרתי מילים רעות על אף אחד אבל ברור ש' חי. הוא מגלם דמות והוא לא אותנטי. הוא נכנס לבית בשביל לסגור מעגל ולדעת' הוא לא סגר מעגל, רק פתח אותו מחדש. הוא בחר לבדור את עצמו משאר הדיירים, והיה עסוק בעצ' מו יותר מאשר בחברים שלו וזה שלו וזה בסדר, כי אי אפשר לשפוט אף אחד. הם סגורים בסיר לחץ וזה לא פשוט."

## החבר מהשכונה

השבוע דלף לרשת סרטון שבו נראו עדי ושי חי בעימות שנראה נפיץ ביותר.

עדי היה הראשון לקחת צעד אחורה. "לעדי יש סנטר פנימי מאוד חזק. הצורה ששי חי בא אליו הייתה מאוד מאיימת, הוא מהר מאד הבין שהמצב יכול לאבד שליטה, ולכן הוא הפעיל את השכל הישר והחליט לנהוג באיפוק ובאחריות", מס' בירה מלי.

איך הילדים שלכם חווים את זה?

"הילדים בסדר גמור. בבתי הספר מאוד אוהבים את עדי, אז הם מרוצים באופן כללי. בכל הדיחה אנחנו מגיעים יחד לאולפנים, חוץ מהקטנה שלנו, שהיא בת 6. למזלי הם לא נכנסים לפורומים ולפייסבוק, כך שהם לא נחשפים לת' גובות השליליות, והסביבה שלנו היא מאוד תומכת. כשהבן שלי נכנס עם אייל גולן הוא נורא פחד שהוא יככה מהתרג' שות ושיצלמו אותו. האמת שהיה לי מאוד קשה לראות את הילד שלי בוכה ולקח לי כמה שעות להירגע אחר כך. אבל זה היה מדהים ומרגש."

איך אייל תומך בעדי?

"הוא מדהים. קורא לעוקבים אחר ריו ברשתות לסמס לעדי, ושלה בשלי' שי האחרון מסוק תמיכה לאולפנים של נווה אילן. הוא בקשר קבוע איתנו, מפרגן לו מאוד. הוא מבסוט מההתנהלות שלו בבית. עדי בתוכנית בדיוק כמו שהוא בחיים האמיתיים בחוץ. אין משחק, הכל נקי ואייל מת עליו."

ואת, האם נחשפת לצדדים חדשים של עדי על המסך?

"אנחנו 24 שנים ביחד, וכן, הוא הצ' ליח ממש להפתיע אותי כשהוא גילה צד מאוד רגיש ובכה על המסך. בפעם הרא' שונה והאחרונה שראיתי את עדי בוכה זה היה עוד לפני שהתחתנו וזה קרה כש' בתא שלו נפטרה. מאז לא ראיתי אותו בוכה. את לא מבינה כמה פעמים רציתי להיכנס לבית ולחבק אותו. הבית הזה מור' ציא ממנו המון רגשות, לי אישית זה ממש קשה לראות אותו במצבים האלה. בערב, כשהוא עובר לצחוקים, זה עובר לי גם. רק הקטע הרגשי חדש לי, כל השאר זה עדי לחלוטין."

מלי בת ה' 42 נולדה בבת ים, אחות לשני אחים. בגיל 12 היא עברה להת' גורר בחולון ושם בילתה את כל ילד' תה. "יש לי הורים מדהימים, אנשי חסד, צנועים. הנתינה שלהם לא מוכנת מא' ליה", היא מספרת. "גדלנו בקן חם ומ' פנק מלא באהבה. אני מרגישה בת מזל שנולדתי למשפחה הזאת, ואני מקווה שהילדים שלנו יחשבו עלינו אותו דבר. אני ואחיי בקשר יומיומי, הם החברים הכי טובים שלי". עם לאון היא מאז גיל 18.

איך משמרים זוגיות טובה לאורך כל כך הרבה שנים?

"פשוט להיות החברים הכי טובים שמ' דברים ומשתפים בהכל, וזה בדיוק מה שאנחנו".

הוא דיבר על החזה של נטלי דדון (בתמונה) ממקום של לפ' רגן, ואני מבטיחה שהיא לא נפגעה. הרגשתי בסדר גמור, אני חנו חיים בבית פתוח. אין קנאה, עדי חבר טוב, הביקורת מגיעה מתוך רצון להאיר את זה שמולו. אצלנו ביקורת היא לא מילה גסה"



▲ "אוהבת את הקשר שלה עם עדי". רביבו צילומי מסך



▲ "אם לא בעלי, אז שהוא ינצח". גורן



▲ "הצטייר כלא חבר". שטראובר





## תערוכה הממד השלישי

"D3", מקבץ התערוכות הנוכחי המוצג במוזיאון ינקו דאדא בעין הור, כולל שלוש תערוכות יחיד ושלוש עבודות קיר. המכנה המשותף: כולן עבודות תלת־ממדיות, וכולן מותחות את גבולות הממד השלישי.

תערוכתו של שלומי שורצברג, "דרכים נעצמות", היא הקרובה ביותר להגדרות הקלאסיות של הפיסול: תערוכתה של נדיה עדינה רון, "שורולי העצים", מתעתעת בצופה בעבודות גדולות הנראות מסיביות, אך עשויות מחומרים רכים; תערוכתו של האדי חליל, "עור גני הזמן", יוצר קונסטרוקציות שבהן משובצים ציורים וחפצים; תערוכתה של שרית פילר מנות, "מגירות הזיכרון", נותנת ביטוי תלת־ממדי לסיפורי בית אבא שלהם האזינה כל חייה; עבודת הקיר של אורנה ורסנו מלכי, Rebirth, מציגה יצירה הנשענת על שתי מדיות – פיסול ווידאו; ובעבודת הקיר של ליהי שני, "אם ובנה" – יש את כל מאפייני העידן הנוכחי, שבו המוצרים נרכשים אונליין ונתפסים כמגדירי מהותנו וזהותנו. נעילה: 15 ביוני.

שלמה בן דוד



פרודוקציה אונליין. "אם ובנה" של ליהי שני

צילום: ליהי שני

"לכוון גבוה ולהציב יעדים". ישראלי

צילום: עדי ארד, יו"צ



## מראה את הדרך

איתם ישראלי, העיוור שכבש לבבות ב"האח הגדול 4", הספיק מאז להתחתן, להפוך לאב, להתמנות למאמן נבחרת ישראל לעיוורים בשיט, להשיק מיזם סטארט־אפ חדשני וגם להיות מרצה בינלאומי מבוקש

### ליאורה גולדנברג־שטרן

ניו. כתוצאה מהמחלה הירדררה ראיתו, עד שבגיל 16 איבד את ראייתו בעין ימין, ובגיל 22 התעוור לחלוטין. בגיל 19 התגייס דרך עמותת "אתגרים" לצה"ל והתנדב לתפקידי הדרכה בכפר הנוער נירים של שייטת 13. בגיל 21 השתתף וייצג את ישראל לראשונה באליפות העולם לשיט עיוורים שהתקיימה באיטליה. ישראלי שימש גם כסנטר נבחרת ישראל בכדור שער, שזכתה באליפות אירופה. ב־2012 נכנס ישראלי לבית "האח הגדול", שם שהה במשך 66 ימים עם וולטר, כלב הנחייה שלו. בעונה שלו השתתפו גם אביבית בר זוהר, יאנה יוסף וזוכה התוכנית, קותי סבג.

בשנים האחרונות הפך ישראלי למרצה מבוקש ביותר שעורך 20 הרצאות בחודש עם הרצאת הדגל שלו, "לראות מעבר". בהרצאה משתף ישראלי בסיפורי ילדותו הקשה בפולין, נעוריו בצרפת, הפיכתו לטייס במלחמת העולם השנייה והרחף הבלתי נשלט להיות סופר מפורסם, בהשפעת אהבתו החונקת של אמו, כתיבתו תחת שם העט אמיל או'אר והתאבדותו הטרגית.

בימוי: אריק ברבייה. שחקנים: פייר ניי, ניי, שרלוט גינזבורג. צרפת, 2017. 130 דקות.

מדד רוטן טומטוז: 80%

### גיבורים במצולות

דרמת מתח. צוללת גרעינית רוסית שקעה למעמקי הים באוגוסט 2000, כשעליה 23 מלחים שנלחמים על הישרדותם, בעוד שמשפחותיהם נאבקות בחסמים בירוקרטיים שיצילו אותם, כנגד כל הסיכויים.

בימוי: תומאס וינטרברג. שחקנים:

יתם ישראלי התנחל בלבבות האנשים כשבילה 66 ימים בעונה הרביעית של "האח הגדול". בשבע השנים שחלפו מאז, הספיק ישראלי להתחתן, וכעת הוא ממתין ללידת בנו השני; במקביל השיק ישראלי סטארט־אפ שמרכז ומשווק את מיטב המרצים הישראלים, הקים בית ספר לשיט לעיוורים והתמנה למאמן נבחרת ישראל לעיוורים בשיט.

בימים אלה הוא עסוק מאוד. מאז תחילת 2019 הספיק מלך המוטיבציה לבקר בארבע יבשות כמרצה פופולרי בתחום המוטיבציה והמצוינות, והעביר הרצאות לקהילות יהודיות באוסטרליה, בארצות הברית, בדרום אפריקה ובאירופה. ישראלי (34) הוא קיבוצניק מחורשים. כשהיה בן 4, התגלתה מחלה נדירה בעי-

מדד רוטן טומטוז: 75%

### פרנהייט 11/9

דוקו. מייקל מור ("באולינג לקולור מביין") מנסה להבין איך טראמפ הפך לנשיא ארצות הברית ואיך יוצאים מזה. ארצות הברית, 2018. 128 דקות.

מדד רוטן טומטוז: 81%

### הבטחה עם שחר

ביוגרפי. סיפור חייו של הסופר היהודי רומן גארי ("כל החיים לפ-

חיו הייחודי, בתקווה להגביר את המוטיבציה והשאפה למצוינות בקרב שומעיו. "אני מרכז את הירדע והניסיון שצברתי, כדי לעזור לאחרים להסיר את המכשור לים, אם הם חולמים להיות מרצים מצליחים", אומר ישראלי. "עברתי עם אנשי עסקים, סלבס ואנשים עם סיפור חיים מעניין. בשנים האחרונות אני עוזר להם להעביר את המסרים החשובים שלהם בדרך כים חווייתיות".

ישראלי מגדיר עצמו כמומחה באמנות הדיאלוג: "הוכחנו מחקרית שאנשים מעדיפים פחות ללמוד ולהתחנך כיום, אלא רוצים לצבור ידע באופן חווייתי ומרגש. כשהתחלתי להרצות, קיבלתי הזדהויות מארגוני נכים ועיוורים. זה נראה לכולם טבעי שעיוור ירצה לעיוור אחר. האמת היא שהתוכנות שיש לי בהרצאה הן אוניברסליות, ומסייעות לרבים ליצור מוטיבציה, לכוון גבוה, להציב יעדים ולהפוך את החיים. ההרצאה המעניינת היא כלי להעברת המסרים. יכולת ההקשבה שלי, בגלל הנכות, יצרה עולם ומלואו שממנו בא הסיפור האישי שלי ומשם פרצה הקריירה".

כיום איתם נשוי לבת־אל, שהשתחררה משירות ארוך בצבא קבע והפכה למטפלת, והוא מצפה לילד שני כאמור, אח לאלה בת השנה. בת־אל בריאה לחלוטין והשיגה נפגשו כשהחליטה להשתתף בתחרות ולרוץ ריצת חצי מרתון. ישראלי היה אחד המאמנים בקבוצה שכללה משתתפים רבים. ההיכרות הזו הובילה לסיפור אהבה גדול ולחופה. יחד הם מגדלים את אריאל, בנה מנישואים קודמים. "בת־אל עוזרת לי מאוד בתפקוד מלא בחיים", הוא אומר. "יש הרבה קשיים שהיא פותרת כמו נהיגה ועניינים אחרים. לפעמים היא מבקשת ממני לעשות בבית דברים, ופשוט שוכחת שאני לא רואה".

מי שזוכר את ישראלי מתקופת "האח הגדול", לבטח זוכר גם את כלב הנחייה שלו, וולטר, שגנב את ההצגה. כרגע וולטר עדיין אצלו, אך פרש לגמלאות ונהנה מקופת הפנסיה. עכשיו מחזיק ישראלי כלב נחייה מסוג לברדור, העונה לשם "טמפו". ב־12 במרץ, בשעות 18:00-20:30, תוכן לו לפגוש את ישראלי פנים אל פנים ולהתייעץ אתו ב"מיי קמפוס" בבני ברק.

ליה סיידו, קולין פירת', מתיאס שור נארטס. בלגיה לוקסמבורג, 2018. 117 דקות.

מדד רוטן טומטוז: 70%

### על הדרך

כחלק מאירועי "ימי הפרנקופוניה" הנערכים ברחבי הארץ, יקיים סינמאטק ירושלים תוכנית מיוחדת שתכלול תשעה סרטים חרשים בהקרנות בכורה, מתשע מדינות שבהן הצרפתית היא שפה רשמית: יוון, בלגיה, קנדה, בולגריה, אירלנד, קפריסין, רומניה, חוף השנהב וצרפת.

בין הסרטים: "המאבקים שלנו" הבלגי; "ראן", סרט מחוף השנהב שהשתתף בפסטיבל קאן; וסרטים בהקרנות בכורה ביש־ראל: "הוטל מון קאבול" הרומני, "מסטיק" הבולגרי ועוד. (8-2 במרץ).

עולים חדשים | עינת אוליביי



צילום: Guy Ferrandis, יו"צ

פוסט־טראומה. "מילים נרדפות"

### מילים נרדפות

דרמה. צעיר ישראלי בורח מהטראומה שהותיר בו שירות הצבאי ומגיע לפריז חסר כל. זוג שכנים מאמצים אותו לדירתם ושומעים ממנו סיפורים על הקשר האמביוולנטי שלו לישראל והרצון



# תוף החול

**המתופף מאיר ישראל מעלה את "נותן ברוק": מופע שבו יספר את סיפור הרוק הישראלי דרך הסיפור הפרטי שלו, ממערכת התופים הראשונה, ההופעה עם הפלטרס, הקמת להקת תמוז והחברות ארוכת השנים עם שלמה ארצי**

**יעקב בראון**

**ר**ש סיכוי שלעולם לא הייתם מנחשים מי היה המתופף הצעיר שליווה את להקת הפלטרס רס האגרית בהופעותיה בארץ, אי-אז בשנות ה-70. "זאת הייתה חוויה בלתי רגילה לנגן ללהקה אמריקאית ברמה כל כך גבוהה", משחזר מאיר ישראל, בדרך כלל רוקיסט מכף רגל ועד ראש, שלעתים קופץ לסגנונות מוזיקליים אחרים. "הייתי אז בן 20 – אולי טיפה יותר – כשהם והזמר רת שאיתם, התייחסו אליי באהבה ואהדה, בעוד שאני נהניתי לגעת בדבר האמיתי, כמו שקוראים לזה".

סיפורים כאלה ואחרים יספר ישראל במופע שלו "נותן ברוק", שבכורתו תיערך מחר (שישי, 22:00) בתיאטרון תמונע. במופע ישתף את הקהל בסיפורים מדרכו המוזיקלית, שראשיתה במשפחה יוצאת יוון בדרום תל אביב, לאו דווקא בצמוד לתופים, שאלהם הגיע אחרי פלירטים עם הגיטרה והאקורדיון. "זה קרה כשהביאו לי מאמריקה תקליט של הביטלס", הוא אומר. "עד כדי כך התאהבתי בהם, שבפורים התחפשתי לחיי פושית. הכי רציתי להיות רינגו סטאר".

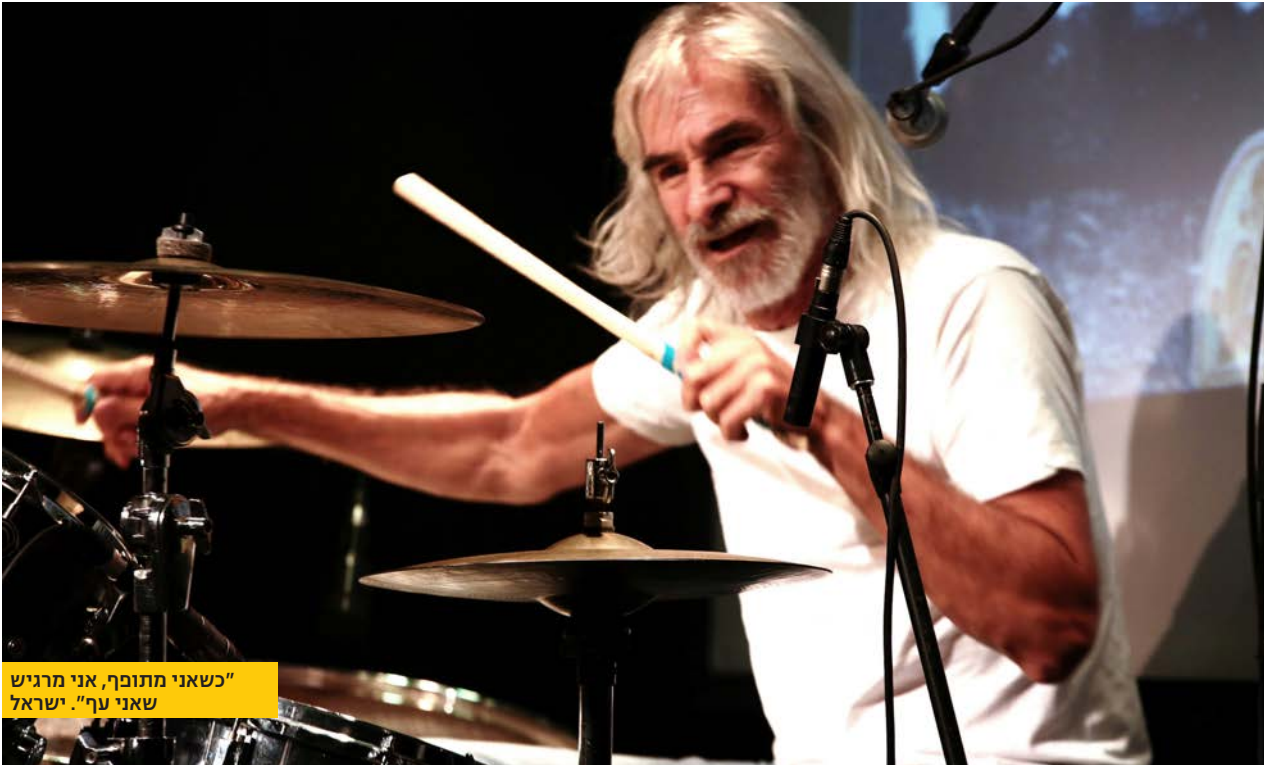
רצונו, כבודו. "אבא שלי קנה לי לבר המ' צווה מערכת תופים מסוג 'רונית' תוצרת הארץ, עם אורות בתוך התוף כדי לחמם את העור שמעליו בימים קרים", משחזר ישראל. "מי שעזר לאבא שלי, שלא הבין בתופים, לבחור את מערכת התופים, היה השוליה בנגרייה שלו בלוינסקי, מיקי גבריאליוב, שגר ברחוב לדינו, וכמי שמבוגר ממני בשלוש שנים, התחיל במוזיקה לפניי".

**מסיפורים כאלה נבנה המופע?**

"כן, אבל לא במכוון, אלא משהו שנרקם עם הנגנים, שמופיעים איתי במופע. זה התחיל כשהייתי נוסע עם גיטריסט הבס, מיכה מיכאלי, והגיטריסט אייל בן המורייה, לק לידן יואב זילברשטיין, שמחזיק אולפן בק דימה. פעם בשבוע היינו מנגנים להנאתנו. תוך כדי כך, יואב היה פותח שולחן, ובהפסקות בין הנגינה, היה מגיש מרקים ופוקצ'ות שהוא יודע להכין. ככה יצאו הסיפורים".

**"להקה צבאית? חס וחלילה"**

בין סיפוריו הוא מפנה בדרכו החיננית מבט אל להקות הקצב של אז, ואל דרכו האנטי-ממסדית. "כמה שהייתי צעיר עדיין, כולם כבר הכירו אותי", הוא מעיד. "להקה צבאית? – חס וחלילה. הייתי מוכן לעשות הכל כחייל, רק לא לשרת בלהקה כזאת. יצא שבהתחלה לא שירת בכלל. מפני שהייתי אמור לנסוע עם 'עוזי והסגנונות' לאנג' ליה, קיבלתי דחיית שירות. כשחזרנו, לא לקחו אותי. אבל במלחמת יום הכיפורים, כשהייתי כבר נשוי מגיל 18, וראיתי שנגנים חברים שלי היו מגויסים, רציתי גם, ונהייתי חייל שהופיע מצפון ועד דרום. פעם אפילו הופענו מעבר לתעלה. גם אם היו לי דינו יריות, תורה לאל, הכל עבר בשלום".



"כשאני מתופף, אני מרגיש שאני עף". ישראל

ובאשר לאריק איינשטיין? "כאן אצטט את דברי רבי אורי זהר, ישת' ב' שמו, בלוויה של אריק, שאם יבוא המשיח ואריק יהיה לידו, הוא יסתכל עליו ולא על המשיח. אריק היה משהו מיוחד, עם כל הבדיחות וההווי שנוצר בהקלטות שלו".

ואם כבר נוסטלגיה, טבעי שיששראל ייזכר גם בשמוליק קראוס. "כשאיילן וירצברג, המפיק המוזיקלי שלו, קרא לי לפני 35 שנה לנגן לתקליט שלו, פחדתי, אחרי כל סיפורי האלימות שרצו עליו", מודה ישראל. "כמי שלא הכיר אותו אישית לפני, חששתי שי' שבור לי את התופים. כשנפגשנו באולפן טריטון, לא רק שגיליתי אדם שונה מכל מה שסופר עליו, אלא שבשיר 'אחרי 20 שנה' הוא אפילו ריגש אותי עד דמעות".

מחוץ לעולם המוזיקה, ישראל מוכר כאיש משפחה חם. לו ולרעייתו, ריקי, שלוש בנות ושמונה נכדים, "ההתשיעית צריכה להגיע אוטוטו". יונתן, אחד מנכדיו, מסתמן כממשיך דרכו. "אני נפעם כשאני שומע אותו מתופף", מספר הסב.

לנכדיו יש סבא מכור לתופים. לא די לו בחזרות ובהופעות, והוא מקפיד עם המשמעת העצמית שלו להתאמן באולפן הפרטי שלו – יש בידור, אין מריבות עם השכנים – שעתיים ביום. אלה הם החיים של מאיר ישראל. "כשאני מתופף, אני מרגיש שאני עף", הוא אומר.

**עוד מעט אתה בן 67, גיל שבו יוצאים לפנסיה.**

"לא במקרה שלי. אני מרגיש בשיא הכורשר ומנגן יותר טוב מאי פעם בעבר".

**והחלום?**

להופיע עם הפילהרמונית. ●

**על אריק איינשטיין: "אצטט את דברי רבי אורי זהר, ישתב' שמו, בלוויה של אריק, שאם יבוא המשיח ואריק יהיה לידו, הוא יסתכל עליו ולא על המשיח. אריק היה משהו מיוחד, עם כל הבדיחות וההווי שנוצר בהקלטות שלו"**

שלמה ארצי: "בהתחלה ניגנתי לשלמה פה ושם בשירים כמו 'לא עוזב את העיר', אבל מפני שהייתה לו להקה משלו, 'גברת תפוח', לא הופעתי איתו באופן קבוע. רק קראו לי להקלטות. עשר שנים אחרי תמוז, נהייתי המתופף שלו. האמת? לא תפסנו ראש מיד. הייתי יותר עם החברים שלי במוזיקה מאז שנות ה-60. היינו מקליטים לו, ואיך שנגמרה ההקלטה, שלום, הביתה וזהו. מאז 'לילה לא שקט', שלמה ואני נהיינו לא רק חברים, אלא כמו משפחה. משהו שנרקם בחזרות הממושכות. כשנמצאים כל כך הרבה זמן עם מישהו, נוצרת משפחתיות, כשלצד ההופעות ברחבי הארץ, היו גם המסעות לחו"ל, שבהם התגבשו עוד יותר".

**לא נמאס לפעמים להיות כל כך הרבה זמן ביחד?**

"לא אגיד לך שהכל ורוד. לפעמים גם מתווכחים פה ושם, אבל בהרכב של שלמה יש אווירה כזאת שבה אין דבר כזה נמאס".









צילבות. בראור ורייב



צילום: רפי דלוי

«המדור נרגש לדרווח על צילבות חד-שות בתעשייה הבידור, והפעם, זוג החברים הטובים שהיינו בטוחים שיזדקנו יחד בבית אבות - המפיק מוטי רייב ומעצבת האופנה דורית בראור. תחילתו של הסכי סוך, כך מדווחים מקורבים לשניים, בתוכניתו של רייב שהזמין את בר אור לראיון אישי. לדבריהם, לאחר שהוא סירב לבקשתה של בראור להוריד חלק מהראיון, נפתחו המבערים. היא הפעילה את כל קשריה ויכולותיה על מנת לסכל את שידור התוכנית, ומאז השניים נמצאים בקרב חתולים שלא היה מבייש אפילו את מייגן מרקל וקייט מידלטון. גם החברים הטובים המשותפים נאלצו לבחור צד ולשמוע את כל הליכוכים ההדדיים שלהם אחר על השנייה. אותנו רק מסקרן לדעת במי תומכת החברה הטובה בר רפאלי. תגובותיהם של בראור ורייב לא הגיעו עד מועד סגירת הגיליון.

חגיגות בוגי. יעלון



צילום: יונת זינדל, פלאש 90

«סמסו מזל טוב למשה בוגי יעלון בן ה-68 על הולדת נכדה התשיעית. הצוות של יעלון, הרמטכ"ל בדימוס ומספר שלוש ברשימת כחול לבן לכנסת, החליט להשתלט לו על דף הפייסבוק והעלה את הפוסט הבא: "כאן הצוות של בוגי, השתלטנו לדג על הדף כדי לברך את סבא בוגי לרגל הולדת הנכדה התשיעית, כן ירבו. מאחלים לך ולכל המשפחה אושר, נחת ושמחות לרוב. אוהבים אותך". רק בשמחות.

אהבה חדשה. אלוביץ'



צילום: אביב חופי

«לפני שלוש שנים כוכבת "קחי אותי שרון", שרון איילון, ובן זוגה, איש העסקים ארז אלוביץ', בנו של הטייקון לשעבר שאול אלוביץ', נפרדו לאחר 13 שנות זוגיות מתוקשרת ושלושה ילדים משותפים. מאז הספיקה איילון לתחזק זוגיות עם בחור שציר ממנה כמעט בשני עשורים ולנהל מערכת יחסים עם עובד משרד הביטחון. אנחנו שמחים לדרווח שגם אלוביץ' מצא לעצמו מישהי חדשה, וזה כמה חודשים שהוא חובק זוגיות עם רינת דבש, עורכת דין רווקה שעזרה בדרך עורכת הדין "שיבולת ושות'". אלוביץ' אישר את פרטי הידיעה.

אהבה בין הדקלים. עזר ואסקולה



צילום: אלכס פרגמנט

«אסי עזר נוטש את רותם סלע ומצטלם לקמפיין עם האהבה השנייה שלו - בן זוגו אלברט אסקולה. השניים הדרימו את מול עד אמצע המדבר לטובת צילומי הקמפיין של FRUIT WATER, שכללו נווה מדבר עם דקלים ובריכה בצורת אננס. על סט הצילומים סיפרו בני הזוג כי הם מחפשים את דירת החלומות שלהם, ושרצוי שתהיה קרובה לדירתה של סלע. כזכור, אסקולה הספרדי עלה לארץ בעקבות האהבה. הוא למד את השפה העברית, ובקיץ 2016 נישא לעזר. לצופים, שרואים את עזר כמעט בכל רגע נתון על המסך, נספר כי בקרוב תוכלו להתוודע גם לאסקולה, שמהל לאחרונה מגעים להשתתף בתוכניתו של חנוך דאום, שתתעד ידוענים שמעורבים ניינים לעשות שינוי בחייהם.





**סודוֹקוּ**

## המכנה המשותף

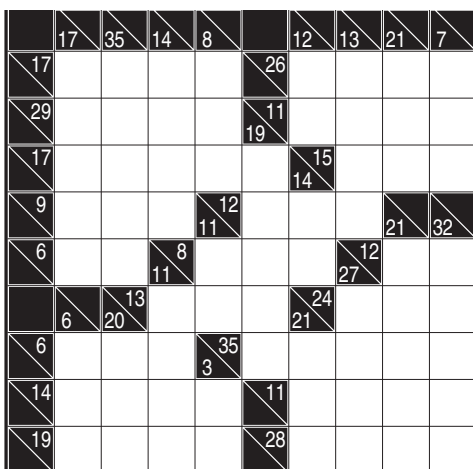
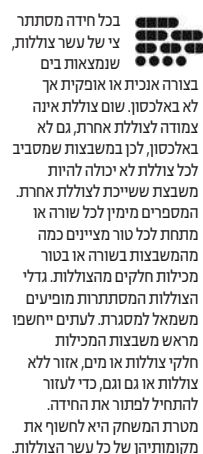


		9	2			5		
	3			4			8	
7		8	6		3	4		1
		4				1		2
	2						4	
5		1				8		
6		2	7		1	9		3
	9			3			7	
		3			9	2		

9		7				3		6
			8		2			
6								8
	3		6		8		4	
	1		2		4		3	
8								1
			7		9			
3		1				6		7

	6				8		3	
1				3				7
			2		1			
9		8				4		
	3			4			9	
		2				7		5
			3		7			
2				9				1
	4		8				5	

**צוללות**



מטרת המשחק היא למלא את המשבצות בספרות 1 עד 9, כדי שהסכום של כל רצף אופקי של משבצות לבנות יהיה שווה למספר שמשמאל לרצף או לזה הרשום מעל לאלכסון, והסכום של כל רצף אנכי של משבצות יהיה שווה לסכום הרשום מעל הרצף או לזה הרשום מתחת לאלכסון. כמו כן, אסור שספרה תופיע יותר מפעם אחת בכל רצף.



**שחור  
ופתור**

[illegible]

מטרת המשחק היא לחשוף תמונה חבויה באמצעות השחרת משבצות. המספרים המופיעים משמאל לכל שורה ומעל לכל טור מציגים את גדלי היקף המשבצות המשוחררות. הבחיים נבאות שורה או באותו טור, כלפי דבר מופתעם. בין רצף אחד לאחד, חייבת להיות שמבצת ריקה אחת לפחות, אך המרחק בין רצף זה למשנהו אינו נתון, ויש למצוא פתרון באמצעות ניסוח. כל פתרון את המשחק, יש לבחור בכל מעט שורה/טור ולנתח את האפשרויות להצבת הרצים. כדי להתחיל ביופיש רצים ארוכים אם נמצא פתרון לקודות החכיפה בין השורות לעמודות. אם החלטתם שמשבצת מסוימת שחורה, יש להשחיר את תכולתה. אם הגעתם למסקנה שמשבצת אחת חייבת להיות ריקה, סתמו קודקוד במרכז. כל סתמונה משבצת שאינכם בטוחים בתכולתה. לאחר שתשחירו את כל תכולת ההכוננות, תופיע תמונה "מפוקסלת" שהיא פתרון היחיד.

## האשי

כל משחק האשי מייצג מפה של "איים", עיוליהם המבילים מספרים המספר בשותן כל יקובע כמה קווים, הנקראים "שרים" מחוברים לאותו א. כדי לפתור את היתידה כל האיים אמורים להיות מחוברים במספר נכון של גשרים ובמסלול רציף אחד, כדי שתהיה אפשר יהיה לעבור מכל אי לאי אחר. הגשרים לא אמורים להיתחב לבטלסון, אלא רק במאונך או במאונך. גשר לא יכול לחצות גשר אחר. זוג איים יכול להיות מחובר באמצעות גשר אחד או שניים בלבד.

©Conceptis Puzzles 11010001192

**תשבץ**

6		5		4		3	2		1
			9		8		7		
	14	13		12		11			10
	17				16		15		
		20				19		18	
		22							21
				25		24			23
		28		27			26		
32				31				30	29
		37			36	35	34		33
			39				38		
				41					40

## אופקי

1. שחקן תיאטרון וקולנוע ישראלי (ש"מ)
5. דיוטה
7. חברת דלק בארץ
8. נאור
10. יחידת משקל לזהב
12. היטל כספי
13. המאור הגדול
15. מעובדי בית החולים
17. התעיף
18. כסף מזומן
19. להקת רוק בריטית
22. בעל חיים עם קרניים
23. אצטדיון כדורגל
26. השיער בקדמת הראש
28. משקע קיצי
29. אחת הגפיים
31. מִכְעֵם
33. אמצעי לחימה
35. חבר
37. יצור ללא רגליים
38. יו"ר ארגון המורים העל־יסודיים (3,2)
39. מספיק
40. משתוקק לשתות
41. יצור בעל שמונה זרועות

## אנכי

1. קאובוי
2. בושם לגברים (4,4)
3. עוף דורס
4. כתב
5. זרימת מים
6. שם נמצא הבקו"ם (5,2)
9. מתכת רכה
11. כורסה
14. הלך לעולמו
16. דיקטטור ערבי (ש"ת)
20. חומר כימי במערכת העצבים
21. משרי הליכוד (ש"ת)
24. דמות מ"חד גדיא"
25. יחידת זיכרון במחשב
27. מתפלל
30. קפל עליון בבגד
32. שפת דיבור
34. משרי הליכוד (ש"ת)
36. עיר בדרום
39. ממכות מצרים

## סודוקו בינוני

2	7	5	6	8	3	1	4	9
4	8	9	2	7	1	6	3	5
3	1	6	9	5	4	7	8	2
5	6	2	7	4	8	3	9	1
7	3	4	1	9	2	5	6	8
1	9	8	3	6	5	2	7	4
8	5	1	4	3	7	9	2	6
6	4	3	5	2	9	8	1	7
9	2	7	8	1	6	4	5	3

## סודוקו קל

6	1	3	4	9	7	5	8	2
5	2	7	8	3	6	4	1	9
4	9	8	1	5	2	6	7	3
3	4	9	6	2	1	7	5	8
7	6	2	3	8	5	1	9	4
1	8	5	9	7	4	3	2	6
9	3	1	7	4	8	2	6	5
8	5	6	2	1	3	9	4	7
2	7	4	5	6	9	8	3	1

תשח

[illegible]

## קאקור

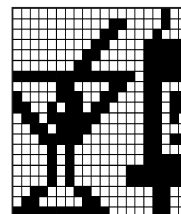
		20	26	15		12	28	33	15	
	24	8	7	9		17	3	6	7	1
12	1	3	2	6		34	1	5	3	2
20	3	9	8		34	7	8	9	6	4
	16	32	23			8	6		8	9
13	4	9		21		9	4	8	5	8
22	6	7	9		22	8	9	6		8
	2	6	8	7	9		17	8	1	7
12	1	2	3	6		27	7	8	3	9
27	3	8	7	9		10	1	7	2	

**פתרונות**  
מהגיליון הקודם

תשובע

מ	ו	ס	ק	ה	מ						
ק	מ	ש	מ	ת	פ	א	ר	ג	ב	ל	א
כ	ל	י	ע	נ	ר						
ת				ו	ת	ל	ל				
ז	ר	ג	ל	פ	ג	ו	ס	י			
מ				ש	מ				ט	ו	ב
ס	ת		א				י				
פ	נ	ר	ש	ה			י	נ			
ר	צ		ו	ה	ב				א		
י	ר	ח	ש	מ	ל	ל			י	ע	ל
י	ס	ל	י	ח	ג				ו		
ש	א			ל	ב	נ					

## שחור ופיתור



## האש





**ד"ר מאיה רוזמן**  
בכל שישי בין 12:00–13:00

**103 fm**

# טעות סופר

מהי המשמעות של אינדקס גליקמי, מדוע יש קושי לשמור על המשקל אחרי דיאטה והאם זה משנה באיזו שעה ביום צורכים חלבון?

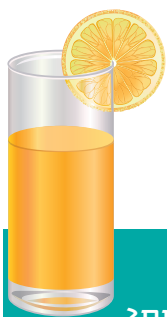
קרים רבים שמראים שאין זה כך בה-כרת. אם אוכלים מספיק חלבון במשך היום, בכמות שמאפשרת בניית שריר או שומרת על מסת השריר הקיימת, כנראה אין משמעות לשעה עצמה. כמות חלבון מספקת היא 1 עד 1.5 גרם חלבון לכל קילו ממשקל גוף. למשל, מי ששוקלת 60 קילו תצטרך 60 עד 90 גרם חלבון. רק להמחיש, במנה של חזה עוף יש 40-30 גרם חלבון, בביצה 10 גרם, בקופסת טונה 25 גרם, בחצי קוטג' 15 גרם. לא-חרונה נערך מחקר שבו נתנו ל-41 אנשים תפריט של 1,000 קלוריות שמכיל 90 גרם חלבון, בנוסף לשל-שה אימוני כוח בשבוע, במשך ארבעה חודשים. לחצי מהמשתתפים נתנו את רוב החלבון אחרי הפעילות הגופנית, ואילו לאנשים האחרים חילקו את החלבון באופן שווה בארוחות במשך היום. במחקר בדקו את מסת השריר של המשתתפים, מסת השומן והירידה במשקל. לפי התוצאות, לא היה הבדל בכל המודדים האלה, מה שאומר שאין משמעות לשעה שבה אוכלים את החלבון, כל עוד מספקים לגוף חלבון ברמה הדרושה במשך היום כולו. ●



**✕** בתקופת האחרונה אני מקפיד על אכילה מאוזנת ובריאה, מרחיב אופקים ולומד מרבים חדשים בתחום התזונה. שמעתי שחשוב להקפיד על מזון עם אינדקס גליקמי נמוך, אבל אשמח לדעת למה זה חשוב ואיך אפשר למדוד אותו.

"האינדקס הגליקמי מדרג את סוגי המזונות על פי מידת ההשפעה שיש להם על רמת הסוכר בדם לאחר אכילתם, זאת בהשוואה לסוכר לבן שמקפיץ את רמות הגלוקוז והאינסולין במהירות. מזונות בעלי אינדקס גליקמי גבוה גורמים לעלייה חדה ברמת הסוכר והאינסולין בדם, מה שאינו בריא וגורם לעלייה בסיכון לסוכרת. אבל בנוסף לכך, הספיגה המהירה של הסוכר בדם גורמת להופעה מהירה יותר של תחושת רעב. אינדקס גליקמי גבוה יש למשל לאבטיח, תמרים, לחם לבן, תפוחי אדמה; אינדקס בינוני יש לאורז, פסטה, שיבולת שועל וגלידה; ואינדקס גליקמי נמוך יש לאגוזים, קטניות ופירות מסוימים כמו אגסים. וכן, גם ליגורטים. ככל שהפחממות מתעכלות ונספגות לאט יותר, כך הן משיגות לזמן ארוך יותר. חשוב לי לציין שישנה בעייתיות רבה עם המדד הזה. האינדקס הגליקמי תלוי בהרכב הארוחה כולה ולא במרכיב בודד שנמצא בה. למשל, גם אם האינדקס הגליקמי של האורז גבוה, אם אוכלים אותו עם בשר (חלבונים) וירקות (סיבים תזונתיים) – הפחממות שבאורז יתעכבו לו וייספגו לאט מאוד ואין לערך זה כל משמעות. או אם נאכל שוקולד על קיבה ריקה, האינדקס שלו יהיה גבוה, בעוד שאם נאכל אותו כקינוח לארוחה האינדקס יהיה נמוך ביותר עד לא משמעותי. אני ממליצה להוסיף לאכול בריא ולא להתעסק עם חישוב ערכים שאין להם הרבה משמעות במציאות."

להמשיך לאכול בריא ולא להתעסק עם חישוב ערכים צילומים: אילוסטרציה: אינג אימג'



## מה אפשר לאכול במקום?

כוס מיץ תפוזים (176 קלוריות)

- 2 מנות פרי (למשל 2 תפוזים)
- כוס קפה הפוך קטן עם עוגיית טחינה
- 2 כריכים מ'4 פרוסות לחם קל עם גבינה 5% וירקות
- יוגורט עם כף גרנולה וכף פירות יער

לי אכילה חרשים ובריאים שישרתו אותנו בהמשך, ויסייעו לנו לשמור על התזונה בלי להרגיש שאנחנו בעונש. בנוסף, ירידה מהירה גורמת לגוף לצמצם את המטבוליזם ואת קצב שריפת הקלוריות היומי – ותהליך זה אינו הפוך. זה אומר בעצם שאחרי תפריט מהיר צריך להיות תמיד בדיאטה, כי כל אכילה 'נורמלית' או 'כמו קודם' תגרום מיד להשמנה."

**✕** אני עושה דיאטה ופעילות גופנית וגם מקפידה על אכילת חלבונים. האם זה חשוב באיזו שעה אני אוכלת את החלבון? "עד כה התיאוריות טענו שרצוי לאכול את החלבון מיד לאחר הפעילות הגופנית, כדי לאפשר לגוף לבנות מסת שריר. אבל לאחרונה יוצאים מח-

**✕** התחלתי דיאטת כסאח כדי לרדת מהר במשקל. אני לא מבינה למה תמיד אחרי הירידה אני מתקשה בשמירה על המשקל. "לתפסתי, אין טעם בירידה מהירה במשקל. מדובר רק בסיפוק רגעי מתוצאות טובות. כדי לרדת במשקל וגם כדי לשמור על התוצאות, חייבים לעבוד לאט, אבל בטוח. ירידה חכמה במשקל מאפשרת לנו לאמץ הרג-

**//** האינדקס הגליקמי תלוי בהרכב הארוחה כולה ולא במרכיב בודד שנמצא בה. למשל, גם אם האינדקס הגליקמי של האורז גבוה, אם אוכלים אותו עם בשר (חלבונים) וירקות (סיבים תזונתיים) – הפחממות של האורז יתעכלו וייספגו לאט מאוד, ואין לערך זה כל משמעות"

מתוך תוכניתה של ד"ר מאיה רוזמן, בכל יום שישי 103FM ב-12:00



כאן 11

06:05 הטוב שבשני העולמות - פרק 12  
06:55 באן דיג'יטל  
07:00 הבוקר הזה עם אריה גולן  
08:00 שלום קיטל - שלום קיטל ונעמה סיקולר  
10:00 תמר אלמוג ומוטי גילת  
12:00 פולישוק 2 - פרק 10  
12:33 זן נדיר - פרפרים  
12:49 הטוב שבשני העולמות - פרק 13  
13:41 תנאי שטח 2 - 3. ארגנטינה  
14:31 תנאי שטח 2 - 4. טהיטי  
15:21 גלילאו 5 - 28. האגוז הגדול והיקר בעולם  
15:51 פולישוק 2 - פרק 11  
16:27 שיחת נפש - אילה פרוקצ'יה  
16:55 ערב ערב - עם רב גילהר  
18:00 מהדורת שש  
18:15 העולם היום עם מואב ורדי  
19:00 קלמן וסג"ל  
19:48 מוזעד השני עם גיא זחר  
19:58 חדשות הערב  
21:00 המרדף 3 - פרק 21  
22:00 פעם בשבוע עם תם אהרון  
2 - פרק 11  
22:30 חדשות הלילה  
23:00 שיחת נפש - יורם לויןשטיין  
23:29 מוז מן 4 - פרק 3  
00:19 פעם בשבוע עם תם אהרון  
2 - פרק 11  
00:49 המרדף 3 - פרק 21  
01:47 גימלייב - יוהר אשדות  
02:50 שיחת נפש - יורם לויןשטיין  
03:18 אימרים שהיה פה - 2008-9  
03:45 גלילאו 5 - 28. האגוז הגדול והיקר בעולם  
04:15 העולם היום עם מואב ורדי - העולם היום עם מואב ורדי  
05:00 ערב ערב - עם רב גילהר

קשת 12

06:15 כותרות הבוקר  
06:57 מבזק חדשות  
07:09 חדשות הבוקר עם ניב

רסקין  
09:00 מבזק חדשות  
09:05 פאולה וליאון  
10:30 אודטה - כת' ע'  
11:25 במהירות הברק - 8. טבעונית ללא גלוטן  
11:55 כולם אופים עכשיו - 2. כוסות  
12:35 הכי טעים שיש - דגים חריפים  
13:20 הכוכב הבא לאירוויזיון 2019 - המבחן הגורלי ממשיך  
15:10 סברי מרנן 2 - 29. אחות שלו  
15:35 סברי מרנן 2 - 30. ארוחה כפולה  
16:00 מהדורה ראשונה  
17:00 המש עם רפי רשף שש עם...  
18:50 גיא פינס - כת' סמויות  
19:25 תוכנית חיסכון  
19:58 המהדורה המרכזית  
21:15 פריטים יפורסמו בהמשך  
23:00 אנשים - כת' סמויות  
23:30 פריטים יפורסמו בהמשך  
00:00 מבזק הצות  
00:05 גיא פינס - כת' סמויות  
00:45 פאולה וליאון  
01:55 דרך האוכל  
02:30 משפחה לפני הכל  
03:15 רק בריאות  
03:55 גיא פינס - כת' סמויות  
04:20 על הסט עם נועה תשבי  
05:00 פריטים יפורסמו בהמשך  
05:25 אנשים - כת' סמויות  
05:45 גיא פינס - כת' סמויות

רשת 13

06:15 העולם הבוקר - אברי וטלי  
09:00 פותחים יום - נועה ואלעד  
11:00 בוקר בריאות - תוכנית 212  
11:30 משפחה פלוס  
12:00 כלוב הזהב 2 - ההצעה  
13:00 Got Talent 2  
14:00 Got Talent 2 - שואו הילדים!  
15:00 הדוח היומי - VIP: שידור חי  
15:59 בותרות היום - עם אלי ראכלין  
16:16 הכל כלול עם סיון בהן

16:57 החדשות - עם יעקב אילון  
17:55 שש - אמנון לוי  
18:45 לפני החדשות  
19:28 ברקוד - עם נגה ניר-נאמן  
19:57 המהדורה המרכזית - שידור חי  
21:15 Got Talent 2 - פרק 21  
22:45 הצינור - גיא לרר: שידור חי!  
23:15 היום שהיה עם טל ברמן  
23:45 סוגר עניין  
00:15 דיבורי: דיג'יטל  
00:25 הדוח היומי - VIP: שידור חי  
01:15 הכל כלול עם סיון בהן  
02:00 שש - אמנון לוי  
02:50 משפחה פלוס  
03:15 האח הגדול VIP - הסיכום היומי  
03:50 פותחים יום - נועה ואלעד  
05:20 סלבריישן 4 - גטלי דרון  
05:45 ברקוד - עם נגה ניר-נאמן

כאן חינוכית

06:00 רכבת הדינוזאורים - 3. מסיבת הפתעה. ש.ח.  
06:14 הדרדסים 2 - 33. אנו לא ניכנע. ש.ח.  
06:38 ספלאש ובאבלס - 15. לא ראנק נפוח. ש.ח.  
06:52 זאק וקוואק 2 - 17. מכשפת הפפ והמטאטא. ש.ח.  
07:05 אלי ומון 2 - 19. המפגש המשפחתי של סטנלי. ש.ח.  
07:18 חיבון הכן טוס 2 - 39. קרקס הירח. ש.ח.  
07:30 חבורת הקצב - 19. יום אחד. ש.ח.  
07:45 הפלנטונים - 12. המפלצעות. ש.ח.  
07:57 שון כבשון - 99. שון נגר צמר. ש.ח.  
08:05 הפרוגלים - 17. לכודים במערה. ש.ח.  
08:30 אולי פיל - 12. מול טוב. ש.ח.  
08:48 פילו וסופי - 29. שאריות של מסעדות. ש.ח.  
09:00 עולם הבובות של גלי - 6. השועל והכרם. ש.ח.  
09:15 צמר ויעלי - 18. הספרייה הכי מסודרת בעולם. ש.ח.  
09:31 דן ומוזלי - לא להתערב. ש.ח.  
09:46 שרגא בישגרא - מאיה

אנג'לו. ש.ח.  
10:01 ילדי בית העץ 2 - 1. למי קראת דמבן. ש.ח.  
10:16 העיפרון הכי מחודד - הרמב"ם. ש.ח.  
10:25 הפרוגלים - 17. לכודים במערה. ש.ח.  
10:51 עולם הבובות של גלי - 5. האריה והחסידה. ש.ח.  
11:06 צמר ויעלי - 19. תעלומת שקית הצעצועים. ש.ח.  
11:20 שרגא בישגרא - לואי ארמסטרונג. ש.ח.  
11:35 דן ומוזלי - תזמורת מלבי האש. ש.ח.  
11:51 ילדי בית העץ 2 - 2. לטלילה יש אחות. ש.ח.  
12:07 חבורת הקצב - 19. יום אחד. ש.ח.  
12:22 רכבת הדינוזאורים - 4. במערה של ולאה. ש.ח.  
12:36 הדרדסים 2 - 37. מפלצת התופש. ש.ח.  
13:01 ספלאש ובאבלס - 16. שומרי יער האצות. ש.ח.  
13:15 זאק וקוואק 2 - 18. ברווז כפול. ש.ח.  
13:28 אלי ומון 2 - 20. עץ גדל בשבדיה. ש.ח.  
13:41 חיבון הכן טוס 2 - 40. יום כדור הארץ. ש.ח.  
13:54 הפלנטונים - 13. בס טס. ש.ח.  
14:07 שון כבשון - 81. החלב. ש.ח.  
14:15 חבורת הקצב - 20. לגדול. ש.ח.  
14:30 אולי פיל - 13. וירוס גרון. ש.ח.  
14:45 דן ומוזלי - לא להתערב. ש.ח.  
15:00 ילדי בית העץ 2 - 1. למי קראת דמבן. ש.ח.  
15:15 אבירים בריבוע - 24. יחסים. ש.ח.  
15:30 ממתחת לעור - 18. סיפורה של מחלה. ש.ח.  
15:55 המחלקה להפצים מיוחדים - 13. המגיפה שלושת המנהיגים. ש.ח.  
16:11 מקס המרדן - 18. אלקטרו מגנט. ש.ח.  
16:33 אפסילון - 13. לחץ אטמוספרי. ש.ח.  
16:38 שוטטר ושוטטר - כוריאוגרפיה, הצופים, כסף. ש.ח.  
17:03 האציר שלנו - 5. כתובת

נחשתן. ש.ח.  
17:30 חיות במה צוחקות 2 - עופר ומאור. ש.ח.  
17:45 להציל את חיות הבר - 19. הפינגווין והחוטמן. ש.ח.  
18:00 גלילאו 6 - 56. מקלע מטוסי נייר. ש.ח.  
18:24 החפרנים - ליקוי חמה ואקסטרמופילים. ש.ח.  
18:50 המחלקה להפצים מיוחדים - 14. חיסכון במילים תקופת הצנע. ש.ח.  
19:05 אבירים בריבוע - 25. שארית של לימון. ש.ח.  
19:20 ממתחת לעור - 19. שיער. ש.ח.  
19:44 להציל את חיות הבר - 20. האחים והצבוע. ש.ח.  
20:00 בין השורות: דמוקרטיה - 5. דיקטטורה. ש.ח.  
20:30 חיות במה בהופעה - סיסטם עאלי. ש.ח.  
20:47 חיות במה צוחקות 2 - יעל שרוני. ש.ח.  
21:03 האציר שלנו - 5. כתובת נחשתן. ש.ח.  
21:30 גלילאו 6 - 57. על שם מי קרויה אמריקה? ש.ח.  
21:55 תריץ אחורה - 6. העלייה שרוני. ש.ח.  
22:12 החפרנים - לאן זזות היבשות? ש.ח.  
22:36 ממתחת לעור - 19. שיער. ש.ח.  
23:00 כאן ואמן - נחום גוטמן. ש.ח.  
23:15 אחת שידועת - אינדידה גנדי. ש.ח.  
23:30 חיות במה בהופעה - סיסטם עאלי. ש.ח.  
23:47 מה הדיבור - 19. זמן. ש.ח.  
00:13 שוטטר ושוטטר - כוריאוגרפיה, הצופים, כסף. ש.ח.  
00:39 להציל את חיות הבר - 19. הפינגווין והחוטמן. ש.ח.  
00:54 האציר שלנו - 5. כתובת נחשתן. ש.ח.  
01:21 גלילאו 6 - 57. על שם מי קרויה אמריקה? ש.ח.  
01:45 מקס המרדן - 18. אלקטרו מגנט. ש.ח.  
02:08 החפרנים - לאן זזות היבשות? ש.ח.  
02:32 בין השורות: דמוקרטיה - 5. דיקטטורה. ש.ח.  
03:00 תריץ אחורה - 6. העלייה

מברה"מ. ש.ח.  
03:15 כאן ואמן - נחום גוטמן. ש.ח.  
03:31 אחת שידועת - אינדידה גנדי. ש.ח.  
03:45 חיות במה יוצרות - שיר ראובן. ש.ח.  
04:01 מה הדיבור - 19. זמן. ש.ח.  
04:26 החפסת אוכל - 19. פסטה. ש.ח.  
04:52 חיות מופך - 16. מפיץ הקולנוע. ש.ח.

מכאן 33

06:00 טלטאביז כת' ער' - ש.ח.  
06:15 בוב הבנאי 19 כת' ער' - ש.ח.  
06:30 תותית כת' ער' - ש.ח.  
07:00 מפלצות החשבון - ש.ח.  
07:15 סמי הבבאי ער' - ש.ח.  
07:30 סרט ערבי - ש.ח.  
09:30 המטבח של פלים - ראמה. ש.ח.  
10:30 סוואה - הבניאס  
11:00 המחיר הכי גבוה - ש.ח.  
11:45 בדרך שלי - ש.ח.  
12:30 והארץ הייתה תהוה ובהו כת' ער' - 2. שחר האמונה. ש.ח.  
13:30 סלמה - ש.ח.  
14:20 בדרך שלי - ש.ח.  
15:00 טלטאביז כת' ער' - ש.ח.  
15:15 בוב הבנאי 19 כת' ער' - ש.ח.  
15:30 תותית כת' ער' - ש.ח.  
16:00 מבזק חדשות בערבית  
16:05 מאה מופלאה: הפולטן, עונה 2 - ש.ח.  
17:00 המש במכאן - ישראל בוחרת  
17:30 המחיר הכי גבוה - ש.ח.  
18:30 זקנה  
19:00 מהדורות החדשות בערבית  
19:30 שיחה על הדרך  
20:00 איראב סטאר  
21:30 מאה מופלאה: הפולטן, עונה 2  
22:30 חלאות אלדוניה - ש.ח.  
23:15 אבירים, עונה 3 כת' ער' - פרק 1  
00:00 מכאן 33: נשוב לשדר ב־06:00  
04:00 מכאן 33: נשוב לשדר ב־06:00

ערוץ 9

06:30 יום  
08:55 בחירות 2019  
09:25 העדים - בלי גבולות  
10:20 Deutsche Welle.  
Tomorrow Today  
10:50 להבין ולסלוח - פונדקאות  
11:20 שלדים בארץ  
11:50 עקבות - קורי עכביש  
12:35 העיוות  
13:35 יחידה לחקירות מיוחדות - הלוחם  
14:30 מגדת עתידות  
15:30 העדים - התפוח לא נופל רחוק מהעץ  
16:30 עוזרת בית - הודמנות שנייה  
17:00 יום - חדשות  
17:10 יום  
18:00 יום - חדשות  
18:10 יום  
19:00 יום - חדשות  
19:10 יום  
20:00 מהדורה מרכזית  
21:00 יורת המחלוקת  
21:30 עקבות - התיבה של איש מת  
22:20 עקבות - אהבותי של אולג ק.  
23:10 העיוות  
01:10 Deutsche Welle.  
Global 3000  
01:40 יחידה לחקירות מיוחדות - הלוחם  
02:30 העדים - התפוח לא נופל רחוק מהעץ  
03:15 עוזרת בית - הודמנות שנייה  
03:45 עקבות - קורי עכביש  
04:25 בחירות 2019  
04:50 פרי המחלוקת  
05:15 להבין ולסלוח - פונדקאות  
05:40 אהבה ושמויות אחרות

<div>22:00 קפטן פיליפס</div> <div>מתח. סיפורם של קפטן אמריקאי ואנשי צוותו, שאונייתם נחטפה ב־2009 בידי פיראטים מול חופי סומליה. עם: טום הנקס. בימוי: פול גרינגראס. ארצות הברית, 2013.</div>	<div>20:10 הסוד שבעיניים</div> <div>פשע. צוות חוקרי משטרה עוברים טלטלה קשה כאשר מתגלה להם כי בתה של אחת החוקרות נרצחה באכזריות. עם: ג'וליה רוברטס, צ'יווטל אגיופור. בימוי: בילי ריי. ארצות הברית, 2015.</div>	<div>18:10 המלבישה</div> <div>קומדיה. אישה חוזרת לעיירת מולדתה שבאוסטרליה עם מכונת תפירה וסטייל מיוחד, היא עושה מהפך בנשות העיירה וכן נוקמת באויבים מהעבר. עם: קייט וינסלט, ליאם המסוורת'. בימוי: ג'וסלין מורוס. אוסטרליה, 2016.</div>	<div>HOT MOVIES 1</div>
<div>22:15 הנערה הנמוכה בעולם חוגגת 18</div> <div>תעודה. ג'ורג'יה רנקין היא נערה מתבגרת בגובה ממוצע של תינוק בן שנתיים: 78.74 סנטימטרים של כריזמה וקסם אישי. הסרט עוקב אחריה במשך שנה, בגיל שבו היא כבר מודעת למצבה, אך עדיין אין לה תשובות לשאלות הגדולות.</div>	<div>21:00 אורי זהר חוזר</div> <div>תעודה. 40 שנה לאחר שעזב את הקולנוע וחזר בתשובה, אורי זהר מגלה שוב את תשוקתו לקולנוע וגם נרתע ממנה. לראשונה זהר מסכים לספר את סיפורו. בימוי: דני רוזנברג, יניב סגלוביץ. ישראל, 2018.</div>	<div>20:10 האבות המיליונרים שלי ואני</div> <div>תעודה. סיפורה של משפחת דרוויט־ברלו הבריטית: שני אבות חד־מיניים עשירים במיוחד וחמשת ילדיהם מתכננים את מעבר המשפחה לארצות הברית. כת' ע'.</div>	<div>HOT 8</div>
<div>23:42 ליהז, פיית השועלים</div> <div>קומדיה. ליהז היא צעירה ביישנית אשר כל מי שהיא פוגשת מוצא את מותו בדרך מסתורית. בעוד שהיא מאמינה שקללה רובצת עליה, המשטרה מנסה להוכיח שהיא הרוצחת. עם: מוניקה בלסאי. בימוי: קארוי אוי מזרוש. הונגריה, 2015.</div>	<div>22:00 רקוויאם לחלום</div> <div>דרמה. בעוד שבנה הולך ומסתבך עם עסקי סמים, עקרת בית בודדה מתמכרת לתוכניות השעשועים בטלוויזיה. עם: אלן בורסטין, ג'ניפר קונלי, ג'ארד לטו. ארצות הברית, 2000.</div>	<div>20:23 צל הימים</div> <div>דרמה. צעיר חסר דאגות מתאהב באשה חייכנית שפגש במסיבה, והשניים מתחתנים. אולם אז מתערער עולמם הקסום והמאושר. עם: אודרי טוטו, רומן דורי, גד אלמליח. צרפת, 2013.</div>	<div>yes 3 HD</div>
<div>22:00 מיליארד אורגזמות</div> <div>דוקו. אהרון, מהנדס וממציא מטקסט, מחליט יום אחד להמציא שעון שיאפשר לנשים להגיע למיליארד אורגזמות. הוא מבצע מחקר מעמיק בנושא - וכשההמצאה מוכיחה את עצמה, נשאר רק לגייס את הכספים לייצור המוני. בימוי: ברנט קיניץ. 2019.</div>	<div>21:10 דיוות קטנות</div> <div>דוקו. הצצה אל הדיוות החדשות בבריטניה: מתיו בן ה־21 חולם להיות לידי גאגא, ג'יני בת ה־30 מתכננת לבצע ניתוח לעיצוב ישבן ברזילאי והגדלת חזה תוך איומים על בעלה, ונייתן חייב חתונה באקסטרונגוויט. בריטניה, 2016.</div>	<div>19:15 הגלולה האדומה</div> <div>תעודה. מסע פמיניסטי אל תוך התנועה לזכויות הגברים. קייסי ג'יי, קולנוענית פמיניסטית, מחליטה לצלול אל תוך העולם החשון והמסתורי של תנועת הנאבקת למען זכויות הגבר, שם היא לומדת שהצד השני מופלה לא מעט. בימוי: קייסי ג'יי. 2016.</div>	<div>1701 yes</div>





### תל אביב

#### לב מגדל

בן חור הביתה 19:20, 21:30  
הספר הירוק 16:45, 18:50, 21:30  
קולט 16:30

#### לב תל אביב

אהבה בימים קרים 12:00, 14:40, 19:30  
בן חור הביתה 12:00, 14:15, 16:30, 19:45  
הספר הירוק 12:00, 14:30, 17:10, 22:00  
הפרד 17:00, 21:30  
יצירה ללא מחבר 12:00, 16:45, 20:30  
מילים נרדפות 12:00, 16:40, 19:10, 22:00  
קולט 12:00, 14:30, 17:00, 19:20  
רומא 14:00, 21:40

#### מודיאן תל אביב

להיות אסטריד 14:00  
**סינמטק**

האשמים 16:00, 20:00  
הבטחה עם שחר 21:45, 19:00, 16:15  
ויניפג שלי 19:00  
מופע הקולנוע של רוקי 22:00  
עבו חלומות 22:15, 16:15  
פרא אציל 18:00, 16:00  
שלושה זרים חדים 18:00, 16:30  
שתיקה רועמת 18:00

#### רב חן

אליטה: מלאך קרב 22:00  
גיבורים במצולות 17:00, 19:30, 22:00  
המועדפת 17:00  
מה גברים רוצים 17:00, 19:30, 22:00  
מוזיל טוב 19:30, 22:00

#### אבן יהודה

מוזיל טוב 19:30, 22:00  
מרדף קר 22:00  
רפסודיה בוחמית 16:40, 19:20

### לב

בן חור הביתה 18:30, 21:00  
הבטחה עם שחר 18:30  
הספר הירוק 18:30, 21:00  
קולט 21:00

### אילת

#### תיאטראות אילת

אליטה: מלאך קרב 16:30  
בלתי רגיל 19:00  
הפרד 18:45  
מה גברים רוצים 21:10  
מוזיל טוב 21:05  
ספיידרמן ממד העכביש 16:30  
קולט 18:55  
ראלף שובר את האינטרנט 16:30

### אשדוד

#### HOT CINEMA

אליטה: מלאך קרב 16:50, 19:20, 22:10  
אסקיפ רום 22:15  
אפסייד 19:30  
אקוומן 16:50  
הגריניץ' 16:50

הספר הירוק 19:00  
מה גברים רוצים 19:30, 22:10  
מוזיל טוב 17:15, 22:10  
מרדף קר 21:50  
ראלף שובר את האינטרנט 16:50  
רפסודיה בוחמית 20:00  
**אשקלון**

#### HOT CINEMA

אליטה: מלאך קרב 16:30, 19:10, 21:50  
אסקיפ רום 19:30, 22:00  
אפסייד 19:00  
אקוומן 16:30  
הגריניץ' 16:40  
הספר הירוק 16:45, 19:15, 21:45, 19:10, 21:40  
מה גברים רוצים 16:35, 19:10, 21:45  
מוזיל טוב 16:40, 19:30, 21:45  
מרדף קר 19:10, 21:50  
מרי פופינס חוזרת 16:30  
ספיידרמן: ממד העכביש 16:35  
רפסודיה בוחמית 18:50, 21:40

#### פרימיום סינמה

אליטה: מלאך קרב 19:40  
אסקיפ רום 18:30, 22:20  
באמבלבי 16:20  
גיבורים במצולות 18:00, 21:50  
גיבורים במצולות 19:30 VIP  
הגריניץ' ע' 17:00  
הנסיכה איימי ע' 16:20  
הספר הירוק 17:00, 19:30, 22:20  
הפרד 22:00 VIP  
להיות אסטריד 19:30  
מה גברים רוצים 20:10, 22:00  
מוזיל טוב 20:20  
מרדף קר 17:00 VIP  
משמורת משותפת 18:30, 20:20  
ספיידרמן: ממד העכביש ע' 16:20  
ראלף שובר את האינטרנט ע' 17:15  
רפסודיה בוחמית 22:10

### באר שבע

#### HOT CINEMA

אליטה: מלאך קרב 16:30, 19:00, 21:40  
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד 20:10  
אסקיפ רום 19:30, 21:50  
אפסייד 19:00  
אקוומן 16:30  
הגריניץ' 16:25  
הנסיכה איימי 17:15  
הספר הירוק 18:40, 21:45  
הפרד 19:10

מה גברים רוצים 19:10, 21:35  
מוזיל טוב 19:30, 21:50  
מרדף קר 21:45  
מרי פופינס חוזרת 16:40  
ספיידרמן: ממד העכביש 16:25  
פתאום משפחה 21:45  
ראלף שובר את האינטרנט 16:30  
רפסודיה בוחמית 18:50, 21:45

**יס פלאנט 4DX**  
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד

16:15, 18:50, 21:30, 24:10  
**יס פלאנט IMAX**  
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד 14:00, 19:10, 21:45, 24:20  
רפסודיה בוחמית 16:30  
**יס פלאנט VIP**  
אליטה: מלאך קרב 22:30  
גיבורים במצולות 17:40  
מה גברים רוצים 17:00  
מוזיל טוב 2 23:30  
מרדף קר 21:00  
**יס פלאנט**

אליטה: מלאך קרב 15:40, 20:45, 23:20  
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד 18:15  
אסקיפ רום 17:15, 19:30, 21:40, 23:45  
אקוומן 18:30  
בן חור הביתה 14:40, 16:50, 24:00, 21:45, 19:15  
גיבורים במצולות 16:10, 18:45, 23:45, 21:15  
האם אי פעם תסלחי לי 14:00, 16:20  
האשמים 16:50  
הבטחה עם שחר 16:45, 19:30, 22:10

הבלתי רגיל 23:40  
הגולם 24:10  
הגריניץ' בת' ע' 15:15  
הנסיכה איימי בת' ע' 15:00  
הספר הירוק 14:00, 18:50, 21:30  
הפרד 18:40, 21:15  
להיות אסטריד 16:15, 18:50  
מה גברים רוצים 14:15, 16:50, 19:30, 21:30, 22:00, 24:00  
24:30  
מוזיל טוב 14:15, 17:45, 19:50, 24:10, 22:00  
מילים נרדפות 16:40, 21:20, 23:50

מיסטר גלאם 21:20, 24:00  
מרדף קר 19:30, 22:00, 24:30  
משמורת משותפת 15:30  
ספיידרמן: ממד העכביש כת' ע' 16:00

פרא אציל 19:20  
קולט 17:00  
ראלף שובר את האינטרנט כת' ע' 14:25, 17:00  
רפסודיה בוחמית 19:20, 22:15  
שלושה זרים חדים 14:50  
**לב עומר**

בן חור הביתה 20:40  
הספר הירוק 18:00

#### גבעתיים

#### רב חן

אליטה: מלאך קרב 19:20  
בן חור הביתה 17:00, 19:30, 21:50  
מרדף קר 21:45  
מרי פופינס חוזרת 16:50, 19:20, 21:50  
האשמים 17:00, 19:30  
המועדפת 17:00  
הספר הירוק 16:45, 19:20, 21:50  
הפרד 19:30, 21:50  
מה גברים רוצים 16:50, 21:50

משמורת משותפת 17:00, 19:30  
פרא אציל 21:50  
רפסודיה בוחמית 21:50  
**הרצליה**  
**לב דניאל**  
בן חור הביתה 18:15  
הספר הירוק 20:30  
**סינמטק**  
דרייבר 20:30  
הבטחה עם שחר 20:00  
**רב חן**

אליטה: מלאך קרב 19:20, 21:50  
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד 16:50  
גיבורים במצולות 16:50, 19:20, 21:50  
המועדפת 21:50  
19:30, 16:45  
כוכב נולד 21:50  
מה גברים רוצים 16:50, 19:20, 21:50  
מרדף קר 21:50  
מרי פופינס חוזרת כת' ע' 16:40  
מנ הנשיא 19:10  
פתאום משפחה 16:40  
רפסודיה בוחמית 19:10

#### זיכרון יעקב

#### יס פלאנט VIP

גיבורים במצולות 18:30, 21:00, 23:30  
הספר הירוק 17:00  
מוזיל טוב 2 19:40, 21:45, 23:50  
**יס פלאנט**  
גיבורים במצולות 18:30, 21:00, 23:30  
הספר הירוק 17:00  
מוזיל טוב 2 19:40, 21:45, 23:50  
הגריניץ' בת' ע' 15:15  
הנסיכה איימי בת' ע' 15:00  
הספר הירוק 14:00, 18:50, 21:30  
הפרד 18:40, 21:15  
להיות אסטריד 16:15, 18:50  
מה גברים רוצים 14:15, 16:45, 19:15, 21:45, 19:10, 21:45, 19:15

האם אי פעם תסלחי לי 14:45  
האשמים 16:00  
הבטחה עם שחר 16:00, 18:40, 24:00, 21:20  
הספר הירוק 16:20, 19:00  
הפרד 16:50  
להיות אסטריד 19:20  
מה גברים רוצים 17:00, 19:20, 21:50  
מוזיל טוב 2 17:50, 20:00, 24:15, 22:15  
עדה לרצה 20:30, 22:15  
פרא אציל 19:45, 21:50  
פתאום משפחה 14:50  
קולט 18:10  
רפסודיה בוחמית 18:15, 21:20, 24:00

שלושה זרים חדים 14:45, 17:00  
**יס פלאנט VIP**  
אליטה: מלאך קרב 23:40  
גיבורים במצולות 17:30, 19:15, 21:45, 24:20

מה גברים רוצים 18:45, 21:15  
מוזיל טוב 2 17:00, 20:00  
מרדף קר 24:10, 22:15  
מרדף קר 17:00, 19:30, 22:00, 24:30

#### חולון

#### סינמטק

המלחינה 19:00  
מיכאל שלי 18:00  
סיפור על אהבה וחושך 20:30

#### חיפה

#### HOT CINEMA

אהבה בימים קרים 11:30  
אליטה: מלאך קרב 14:20, 17:00, 22:00, 19:10  
אפסיפ רום 22:05  
אפסייד 21:55  
אקוומן 13:00, 16:10, 21:35  
בן חור הביתה 11:40, 14:15, 16:45, 19:25, 21:50  
גיבורים במצולות 13:50, 16:30, 19:20, 22:00  
האם אי פעם תסלחי לי? 14:00, 16:25, 19:10, 21:35  
האשמים 11:40, 19:30  
הבטחה עם שחר 14:00, 16:50, 21:40, 18:50  
הגריניץ' 14:40  
המועדפת 19:20  
הנסיכה איימי 15:00, 16:55  
הספר הירוק 11:30, 13:45, 20:15, 16:35  
הפרד 14:20, 16:55, 19:30, 22:00

להיות אסטריד 18:50  
מה גברים רוצים 14:15, 19:10, 22:00

מוזיל טוב 2 16:50, 19:40, 21:45  
מילים נרדפות 11:35, 13:40, 16:25, 19:10, 22:00  
מרדף קר 19:20, 22:00  
מרי פופינס חוזרת 13:40, 16:30  
משמורת משותפת 21:40  
ספיידרמן: ממד העכביש 14:00, 16:40  
עדה לרצה 21:55  
פתאום משפחה 14:20, 16:55  
קולט 19:15, 21:45  
ראלף שובר את האינטרנט 16:35, 14:05  
רפסודיה בוחמית 11:40, 13:40, 19:05, 16:30  
שלושה זרים חדים 11:45, 19:40  
**יס פלאנט**

אהבה מריקוד ראשון 19:10  
אליטה: מלאך קרב 14:00, 16:40, 19:10, 21:45, 24:15  
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד 18:45, 21:20, 23:50  
אסקיפ רום 17:00, 19:10, 21:50, 23:30  
אקוומן 21:00, 23:50  
בן חור הביתה 15:10, 17:20, 24:00, 21:45, 19:30  
גיבורים במצולות 17:00, 19:30, 22:00, 24:25

האם אי פעם תסלחי לי 15:50  
האשמים 14:00, 19:20, 24:00  
הבטחה עם שחר 16:10, 19:10, 23:50, 21:50

הבלתי רגיל 19:30, 21:40, 24:30  
הגולם 16:15

הגריניץ' בת' ע' 15:00, 16:40  
הספר הירוק 18:40  
המועדפת 18:40  
הנסיכה איימי בת' ע' 14:50  
הספר הירוק 16:15, 18:45, 24:00, 21:20  
הפרד 17:20, 21:30, 23:50

כוכב נולד 16:35, 24:00  
להיות אסטריד 14:10, 16:40  
מה גברים רוצים 14:15, 16:45, 19:10, 21:45, 24:10  
מוזיל טוב 2 16:10, 18:15, 20:20, 24:40  
מילים נרדפות 16:00, 18:40, 23:50, 21:15  
מיסטר גלאם 21:15, 24:00  
מרדף קר 14:10, 16:30, 19:00, 21:30, 24:00, 21:30

מרי פופינס חוזרת 14:15  
משמורת משותפת 14:45, 17:15  
עדה לרצה 20:30, 22:15  
פרא אציל 19:45, 21:50  
פתאום משפחה 14:50  
קולט 18:10  
רפסודיה בוחמית 18:15, 21:20, 24:00  
שלושה זרים חדים 14:45, 17:00  
**יס פלאנט VIP**  
אליטה: מלאך קרב 23:40  
גיבורים במצולות 17:30, 19:15, 21:45, 24:20

מה גברים רוצים 18:45, 21:15  
מוזיל טוב 2 17:00, 20:00  
מרדף קר 17:00, 19:30, 22:00, 24:30

#### יס פלאנט 4DX

אליטה: מלאך קרב תלת־ממד

14:00, 16:30, 19:00, 21:30, 24:10  
**מודיאן טיקוטין**  
להיות אסטריד 16:00  
**סינמה קפה עממי**  
בן חור הביתה 18:00  
הבטחה עם שחר 19:15, 21:30  
הספר הירוק 15:45, 19:45, 22:00  
יצירה ללא מחבר 16:00

#### סינמטק

אקוומן 21:00  
פרה אדומה 19:00  
**ירושלים**

#### יס פלאנט

אליטה: מלאך קרב 14:20, 16:50, 23:20  
אסקיפ רום 21:40, 24:00  
אקוומן 21:10, 24:00  
בן חור הביתה 17:10, 19:30, 24:10, 21:45  
גיבורים במצולות 16:20, 18:50, 24:00, 21:30  
האם אי פעם תסלחי לי 14:45, 17:00  
האשמים 14:20, 19:30, 21:30  
הבטחה עם שחר 17:00, 19:40, 22:15

הגריניץ' כת' ע' 15:00  
המועדפת 16:50  
הספר הירוק 16:20, 19:00, 24:15, 21:40  
הפרד 19:20, 16:50  
להיות אסטריד 16:30  
מה גברים רוצים 16:20, 18:45, 23:45, 21:15  
מוזיל טוב 2 15:40, 17:45, 19:50, 22:00, 24:10  
מילים נרדפות 14:15, 18:40, 23:50, 21:15  
מיסטר גלאם 23:30  
מפצח האגוזים וארבע הממלכות כת' ע' 14:50  
מרדף קר 21:30, 24:00  
ספיידרמן: ממד העכביש כת' ע' 14:00, 16:40

משמורת משותפת 17:00, 19:15  
ספיידרמן: ממד העכביש כת' ע' 16:10  
פרא אציל 21:45, 24:00  
קולט 14:40  
רפסודיה בוחמית 14:00, 19:20, 22:00  
שלושה זרים חדים 19:00  
**יס פלאנט 4DX**

אליטה: מלאך קרב תלת־ממד 16:15, 18:50, 21:30, 24:10  
**יס פלאנט IMAX**  
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד 14:00, 19:10, 21:45, 24:20  
רפסודיה בוחמית 16:30  
**לב סמדר**

בן חור הביתה 17:00  
הספר הירוק 21:30  
קולט 19:10

#### סינמה סיטי

אליטה: מלאך קרב 12:00, 14:20, 17:00, 19:00, 21:50, 24:35  
אסקיפ רום 24:30  
אפסייד 12:00, 14:00, 22:10  
בן חור הביתה 16:40, 19:00, 21:30  
גדולה מהחיים 19:40  
גיבורים במצולות 11:50, 14:30, 19:15, 22:00, 24:45  
הבטחה עם שחר 12:30, 15:20, 18:10, 21:00

הבלתי רגיל 24:00  
הגנה צמודה 22:30, 24:45  
הגריניץ' ע' 17:10  
הנסיכה איימי ע' 17:00  
הספר הירוק 12:50, 15:50, 18:45, 21:40  
להיות אסטריד 14:10, 16:50  
מה גברים רוצים 13:10, 16:00, 18:50, 21:40, 24:30  
מוזיל טוב 2 20:00, 22:20, 24:00  
מילים נרדפות 12:50, 15:40, 18:30, 19:40, 21:20, 24:10  
מס שקטים 24:00  
24:45, 22:10, 19:30, 17:10  
מרי פופינס חוזרת ע' 17:10  
משמורת משותפת 11:50, 14:10  
ספיידרמן: ממד העכביש ע' 17:00

עדה לרצה 24:30  
פרא אציל 16:50, 19:10, 21:30  
רפסודיה בוחמית 12:30, 15:30, 18:30, 21:30  
**סינמה סיטי VIP**  
מה גברים רוצים 22:15  
רפסודיה בוחמית 20:30  
**סינמטק**  
ואלם לוולדהיים 18:00  
צלילי המוסיקה 20:00  
**תיאטרון ירושלים**  
המורה למוסיקה 18:30  
להיות אסטריד 18:00  
מילים נרדפות 20:20

### כפר סבא

#### HOT CINEMA

אליטה: מלאך קרב 19:00, 21:50  
אסקיפ רום 21:50  
אקוומן 21:40  
בן חור הביתה 14:20, 16:50, 19:10, 21:50  
גיבורים במצולות 16:25, 20:00, 22:00  
האם אי פעם תסלחי לי? 16:50, 19:30, 21:50  
האשמים 14:45, 16:55  
הבטחה עם שחר 16:35, 19:10, 22:00

הגריניץ' 14:15  
המועדפת 19:10  
הנסיכה איימי 14:30  
הספר הירוק 14:00, 16:35, 18:50, 21:55  
הפרד 19:20, 22:00  
להיות אסטריד 19:00, 21:45  
מה גברים רוצים 16:30, 19:15, 22:00  
מוזיל טוב 2 16:50, 19:20, 22:40  
מילים נרדפות 16:20, 19:05, 21:50

מרדף קר 21:45  
מרי פופינס חוזרת 14:00, 16:30  
משמורת משותפת 19:25  
ספיידרמן: ממד העכביש 13:55, 16:40  
פתאום משפחה 16:35  
קולט 19:20  
ראלף שובר את האינטרנט 16:00  
רפסודיה בוחמית 18:50, 21:40

#### סינמה סיטי

אליטה: מלאך קרב 19:20, 22:20, 24:10  
אפסייד 22:20  
בן חור הביתה 16:30, 18:50  
גיבורים במצולות 18:50, 22:00  
הגריניץ' ע' 14:00, 16:00  
הנסיכה איימי ע' 14:00, 16:50  
הספר הירוק 14:00, 18:30, 21:40  
הפרד 14:00, 21:30  
להיות אסטריד 14:00  
מה גברים רוצים 19:00, 21:50, 24:00  
מוזיל טוב 2 22:20, 24:20  
מילים נרדפות 14:00, 16:40, 19:20

מרי פופינס חוזרת ע' 16:40  
משמורת משותפת 17:00, 19:30  
ספיידרמן: ממד העכביש ע' 16:40  
ראלף שובר את האינטרנט ע' 16:20  
רפסודיה בוחמית 14:00, 19:20, 21:20

#### סינמה סיטי VIP

הספר הירוק 19:30  
מה גברים רוצים 22:30  
רפסודיה בוחמית 21:00

### כרמיאל

#### HOT CINEMA

אליטה: מלאך קרב 13:45, 16:25, 19:10, 21:50  
אקוומן 14:00, 16:20  
בן חור הביתה 14:15, 17:00  
הגריניץ' 14:15, 17:00  
הנסיכה איימי 14:20  
הספר הירוק 18:50, 21:25  
הפרד 16:30  
מה גברים רוצים 19:25, 21





“מה גברים רוצים”

משמורת משותפת	11:50,
24:30, 22:00,	19:40, 14:20
כמו הבבאי: האקשן מתחיל	21:00
16:50	
ספידרמן: ממד העכביש ע'	16:30, 13:50
16:30, 13:50	
עדה לרצח	23:40
פרא אציל	11:30, 16:15, 18:30,
21:00	
ראלף שובר את האינטרנט	16:45 ע'
רפסודיה בוחמית	11:30, 14:30,
17:30, 20:30,	23:30
שלושה זרים זהים	11:40, 14:00
<b>סינמה סיטי גלילות VIP</b>	
גיבורים במצולות	20:00
22:45	
הספר הירוק	18:40, 21:25
מה גברים רוצים	20:05, 22:50,
24:15	
מזיל טוב 2	24:15
רפסודיה בוחמית	18:35, 21:20
<b>רענה</b>	
<b>רענן</b>	
בן חור הביתה	16:45, 19:30,
21:45	
הבטחה עם שחר	19:10, 21:45
הספר הירוק	16:45, 18:50,
21:30	
הפרד	16:45, 21:30
יצירה ללא מחבר	20:30
להיות אסטרדי	16:45
קולט	16:45, 19:10
<b>שוהם</b>	
<b>לב</b>	
בן חור הביתה	18:20, 21:40
הבטחה עם שחר	16:30, 19:00
הגרינץ' ע'	17:00
הספר הירוק	19:00, 21:40

<b>סינמה סיטי גלילות</b>	
אהבה בימים קרים	11:30
אליטה: מלאך קרב	11:30,
14:00, 16:30,	19:00, 21:30,
24:10	
אסקיפ רום	21:20, 23:40
אפסיד	11:00
אקונון	24:30
בן חור הביתה	12:00, 18:40,
23:20, 21:00	
גדולה מהחיים	19:00, 21:30,
24:00	
גיבורים במצולות	11:30
24:40, 22:00,	19:15, 17:00
גים ונהג הקטר ע'	14:15
האם אי פעם תסלחי לי?	11:50
22:00, 19:40,	14:20
האשמים	11:40, 14:00, 16:15,
18:30	
הבטחה עם שחר	12:50, 15:40,
24:00	
הבלתי רגיל	23:50
הגנה צמודה	23:50
הגרינץ' ע'	13:45, 16:00
המורה למוזיקה	18:40
הנסיכה אימי ע'	14:30, 16:30,
15:30, 12:30,	19:00, 21:20,
24:10, 22:00,	
21:10, 18:30,	11:40
הפרד	18:30
להיות אסטרדי	11:30, 14:10,
18:30	
מה גברים רוצים	11:00, 13:30,
22:50, 22:30,	20:00
מזיל טוב 2	19:10, 21:30,
23:50	
מילים נרדפות	11:00, 13:45,
18:30, 16:30,	20:00, 21:20,
24:10	
מים שקטים	23:30
מרדף קר	19:40, 22:15,
24:30	
מרי פופינס חוזרת ע'	14:00
17:00	

בן חור הביתה	14:45, 17:00,
22:10, 19:20	
גיבורים במצולות	14:00
24:00, 22:00,	19:30, 16:30,
16:45	
האם אי פעם תסלחי לי	16:45,
17:30	
האשמים	15:10, 17:30
הבטחה עם שחר	16:00, 18:40,
23:50, 21:20	
הבלתי רגיל	24:00
הגרינץ' כת' ע'	15:30
המועדפת	19:45
הספר הירוק	14:00, 16:40,
24:25, 21:50,	19:15
הפרד	15:10, 16:30,
19:00	
24:25, 21:40	
להיות אסטרדי	14:00, 16:40,
17:00	
מה גברים רוצים	14:30, 17:00,
24:30, 19:00	
מזיל טוב 2	15:50, 17:55,
20:00, 21:40,	24:20
מילים נרדפות	17:00, 19:30,
24:10, 22:00	
מיסטר גלאם	24:10
מרדף קר	19:30, 22:00,
14:00	
מרי פופינס חוזרת כת' ע'	14:15
משמורת משותפת	17:10
24:00, 21:45,	19:30
פרא אציל	22:15, 24:20
קולט	16:35
ראלף שובר את האינטרנט כת'	21:05
הספר הירוק	18:55
הפרד	20:10
יצירה ללא מחבר	19:10
מילים נרדפות	17:10, 16:30
פרנהייט 11/9	21:30
קולט	20:55
רומא	16:40
<b>רמת הגרון</b>	
<b>כוכב</b>	
הבטחה עם שחר	21:30
הספר הירוק	17:30
שלושה זרים זהים	19:45

עדה לרצח	22:10, 24:20
פעולת תגמול	24:00
פרא אציל	19:00, 21:30
ראלף שובר את האינטרנט	17:30 ע'
רפסודיה בוחמית	16:45, 19:45,
22:20	
<b>יס פלאנט VIP</b>	
אליטה: מלאך קרב	22:45
מה גברים רוצים	19:45, 22:45,
24:15	
רפסודיה בוחמית	18:15, 19:45
<b>רחובות</b>	
<b>HOT CINEMA</b>	
אליטה: מלאך קרב	19:00, 22:00
אקונון	17:40
בן חור הביתה	16:40, 19:25
הגרינץ'	17:30
הספר הירוק	19:10
הפרד	21:40
מה גברים רוצים	21:45
מזיל טוב 2	19:40, 22:00
מרי פופינס חוזרת	16:20
רפסודיה בוחמית	20:10
<b>חן</b>	
אהבה בימים קרים	16:35
בן חור הביתה	18:15
האשמים	16:45
הבטחה עם שחר	18:30
הספר הירוק	21:05
הפרד	18:55
יצירה ללא מחבר	20:10
מילים נרדפות	19:10
פרנהייט 11/9	16:30
קולט	21:30
רומא	16:40, 20:55
<b>רמת גן</b>	
<b>יס פלאנט</b>	
אליטה: מלאך קרב	17:00
24:30, 22:45,	21:30, 18:30
אסקיפ רום	22:40, 24:20,
19:30	
בן חור הביתה	19:20, 21:50,
16:20, 19:00,	
21:30	
גיבורים במצולות	16:30
22:15, 19:20	
הבטחה עם שחר	18:00, 21:00
הבלתי רגיל	24:00
הגנה צמודה	20:00, 22:20,
24:45	
הגרינץ' ע'	17:00
הנסיכה אימי ע'	16:30
הספר הירוק	16:40, 18:00,
21:00	
הפרד	19:30
מה גברים רוצים	17:10, 19:20,
24:00, 23:20,	22:15
מזיל טוב 2	20:00, 22:40,
24:30	
מילים נרדפות	16:30, 18:30,
21:30	
מים שקטים	24:10
מרדף קר	21:20, 24:10
משמורת משותפת	18:30
23:30, 21:00	
ספידרמן: ממד העכביש ע'	16:30

<b>סינמטק (בית העם)</b>	
הבטחה עם שחר	21:00
מילים נרדפות	19:00
<b>ראשון לציון</b>	
<b>יס פלאנט</b>	
אליטה: מלאך קרב	16:00,
23:40, 21:00,	18:30
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד	14:45
אסקיפ רום	17:15, 19:30,
24:00, 21:45	
אקונון	16:40, 21:30,
בן חור הביתה	15:00, 17:20,
24:20, 22:00,	19:40
גיבורים במצולות	14:15
24:15, 19:15,	16:45
האשמים	14:30, 19:30
הבטחה עם שחר	15:50, 18:30,
24:00, 21:15	
הבלתי רגיל	22:00, 24:05
הגרינץ' כת' ע'	15:15
הספר הירוק	16:30, 19:10,
24:25, 21:45	
הפרד	16:45, 19:15,
21:40	
להיות אסטרדי	16:00
מה גברים רוצים	14:00, 16:30,
24:00, 21:30,	19:00
מזיל טוב 2	18:10, 20:20,
24:40, 22:30	
מילים נרדפות	15:50, 19:00,
24:15, 21:30	
מיסטר גלאם	21:30, 24:10
מרדף קר	14:30, 17:00,
18:30, 23:30,	22:00
24:30	
מרי פופינס חוזרת כת' ע'	14:30
מרי פופינס חוזרת	17:15
משמורת משותפת	14:30
ספידרמן: ממד העכביש	14:00
עדה לרצח	21:50, 23:45
פרא אציל	17:10
פתאום משפחה	16:30
קולט	19:30
ראלף שובר את האינטרנט כת'	14:10 ע'
רפסודיה בוחמית	19:20, 22:00
שלושה זרים זהים	19:45
<b>יס פלאנט 4DX</b>	
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד	24:05
16:30, 19:00,	21:30
<b>יס פלאנט IMAX</b>	
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד	16:45, 22:00,
24:35	
רפסודיה בוחמית	14:00, 19:15
<b>יס פלאנט VIP</b>	
אליטה: מלאך קרב	20:30, 23:30
גיבורים במצולות	18:45
24:00, 21:15	
הספר הירוק	17:30
מה גברים רוצים	17:15, 19:50,
22:30	
מזיל טוב 2	22:15, 24:30
מרדף קר	19:40
<b>יס פלאנט</b>	
אליטה: מלאך קרב	17:00
24:30, 22:45,	21:30, 18:30
אסקיפ רום	22:40, 24:20,
16:30	
בן חור הביתה	19:20, 21:50,
16:20, 19:00,	
21:30	
גיבורים במצולות	16:30
22:15, 19:20	
הבטחה עם שחר	18:00, 21:00
הבלתי רגיל	24:00
הגנה צמודה	20:00, 22:20,
24:45	
הגרינץ' ע'	17:00
הנסיכה אימי ע'	16:30
הספר הירוק	16:40, 18:00,
21:00	
הפרד	19:30
מה גברים רוצים	17:10, 19:20,
24:00, 23:20,	22:15
מזיל טוב 2	20:00, 22:40,
24:30	
מילים נרדפות	16:30, 18:30,
21:30	
מים שקטים	24:10
מרדף קר	21:20, 24:10
משמורת משותפת	18:30
23:30, 21:00	
ספידרמן: ממד העכביש ע'	16:30

ראלף שובר את האינטרנט	16:50 ע'
רפסודיה בוחמית	14:00, 18:40,
21:30	
<b>עמק הירדן</b>	
<b>בית גבראל</b>	
בן חור הביתה	17:55
הספר הירוק	19:45
מילים נרדפות	22:00
רלף ההורם ע'	16:00
רפסודיה בוחמית	13:30
<b>פתח תקווה</b>	
<b>HOT CINEMA</b>	
אליטה: מלאך קרב	14:45, 20:15
אקונון	13:15, 16:20
בן חור הביתה	12:15, 17:00,
22:00, 19:25	
האשמים	12:20, 20:20
הבטחה עם שחר	11:50, 19:00,
21:50	
הגרינץ'	14:20
הספר הירוק	11:30, 19:10,
21:50	
הפרד	12:15
מה גברים רוצים	19:20, 22:00
מזיל טוב 2	14:40, 20:10,
22:35	
מרדף קר	21:50
מרי פופינס חוזרת	14:30, 16:30
משמורת משותפת	19:25
ספידרמן: ממד העכביש	14:00
16:35	
פרא אציל	11:45
פתאום משפחה	13:50, 16:25
ראלף שובר את האינטרנט	15:00
שלושה זרים זהים	11:30
<b>קריית אנון</b>	
<b>רב חן</b>	
אליטה: מלאך קרב	19:20
בן חור הביתה	17:00, 19:30,
21:50	
גיבורים במצולות	16:50
21:50, 19:20	
הספר הירוק	16:50, 19:10,
21:50	
מה גברים רוצים	21:50
מרדף קר	21:50
מרי פופינס חוזרת כת' ע'	16:45
ספידרמן: ממד העכביש	16:45
רפסודיה בוחמית	19:10
<b>קריית ביאליק</b>	
<b>HOT CINEMA</b>	
אליטה: מלאך קרב	19:20
אסקיפ רום	19:40, 22:10
אפסיד	19:05, 21:50
אקונון	13:00, 16:05,
21:45	
בלגאן בבזורה	14:15
בן חור הביתה	11:30, 14:45,
19:35, 21:50	
גיבורים במצולות	14:20
20:15, 17:00	
האם אי פעם תסלחי לי?	21:50
האשמים	11:30
הבטחה עם שחר	13:35, 16:35,
21:50, 19:00	
הגנה צמודה	22:10
הגרינץ'	14:20, 17:00
המועדפת	19:10
הנסיכה אימי	14:20, 16:55
הספר הירוק	11:50, 16:40,
19:00, 21:50	
הפרד	13:55, 16:30,
19:30	
להיות אסטרדי	13:50, 19:25
מה גברים רוצים	19:10, 22:00
מזיל טוב 2	14:30, 16:50,
21:50, 19:30	
מילים נרדפות	13:30, 16:15,
21:45, 19:00	
מרדף קר	19:10, 22:00
מרי פופינס חוזרת	14:10, 16:35
משמורת משותפת	16:50
22:00	
ספידרמן: ממד העכביש	14:45
16:25	
פתאום משפחה	11:40, 14:15,
16:25	
קולט	17:10, 19:15
ראלף שובר את האינטרנט	14:25
רפסודיה בוחמית	13:45, 16:20,
21:45, 18:50	
שלושה זרים זהים	12:10
<b>ראש פינה</b>	

רפסודיה בוחמית	21:50
<b>מובילנד</b>	
אליטה: מלאך קרב	21:50,
14:20, 16:50,	19:20
בלגאן בבזורה ע'	17:20, 15:30
בן חור הביתה	21:40, 19:20,
17:30	
הבטחה עם שחר	19:00, 14:00
הגרינץ' ע'	16:00
הספר הירוק	21:30, 19:40,
17:00	
מה גברים רוצים	22:10, 15:10
מזיל טוב 2	22:20
מילים נרדפות	20:05, 13:30
מרדף קר	22:30
מרי פופינס חוזרת ע'	14:30
ספידרמן: ממד העכביש ע'	17:45
ראלף שובר את האינטרנט	16:40 ע'
<b>מודיעין</b>	
<b>HOT CINEMA</b>	
אליטה: מלאך קרב	19:20, 22:00
אקונון	16:40
בן חור הביתה	19:15, 21:45
האשמים	22:00
הבטחה עם שחר	16:30, 19:15,
21:40	
הגרינץ'	16:50
המועדפת	20:00
הספר הירוק	16:30, 19:00,
21:50	
הפרד	16:40
להיות אסטרדי	19:20
מה גברים רוצים	19:15, 21:50
מזיל טוב 2	19:40, 22:00
מילים נרדפות	16:40, 19:00,
22:00	
ספידרמן: ממד העכביש	16:25
קולט	16:30
רפסודיה בוחמית	16:30, 19:00,
21:50	
<b>רב חן</b>	
אהבה מריקוד ראשון	16:40
אליטה: מלאך קרב	21:50
אליטה: מלאך קרב תלת־ממד	17:00
אקונון	19:00
בן חור הביתה	17:00, 19:30
גיבורים במצולות	16:50
21:50, 19:20	
הספר הירוק	16:40, 19:15,
21:50	
מה גברים רוצים	19:20, 21:50
מרדף קר	19:20, 21:50
פתאום משפחה	16:50
רפסודיה בוחמית	21:50
<b>נהריה</b>	
<b>HOT CINEMA</b>	
אליטה: מלאך קרב	18:50, 21:30
אסקיפ רום	21:50
הגרינץ'	16:40
הספר הירוק	19:05
מה גברים רוצים	19:15, 21:50
מזיל טוב 2	19:30, 21:45
מרי פופינס חוזרת	16:30
ספידרמן: ממד העכביש	16:30
רפסודיה בוחמית	16:40
<b>נתניה</b>	













# סרטי השבוע בסינמה סיטי

עיר הסרטים של ישראל

רמת השרון • G ראשון לציון • ירושלים • G כפר סבא • נתניה



אליטה: מלאך קרב



הגנה צמודה



מים שקטים



קפטן מארוול



הבטחה עם שחר



גיבורים במצולות



פרנהייט 11/9



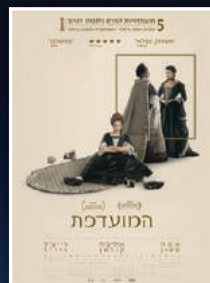
מזל טוב 2



קולט



הפרד



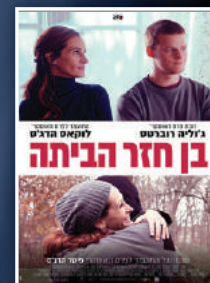
המועדפת



האם אי פעם תסלחי לי?



מרדף קר



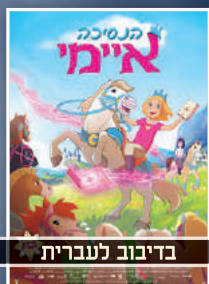
בן חזר הביתה



ספיידרמן: ממד העכביש



סמי הכבאי - האקשן מתחיל



הנסיכה איימי



מה גברים רוצים



הספר הירוק



רפסודיה בוהמית



פרא אציל



מבוסס על סיפורה האמיתי עוצר הנשימה של הסופרת אסטריד לינדגрен  
**להיות אסטריד**  
סרטה של פרנילה פישר כריסטנסן



"חכם, מבריק ומצחיק" *Le Parisien*

"צוות שחקנים מבריק" *Allocine*

הן הסכימו על הסדרי ראייה  
יום אצל המאהבת, יום אצל האישיה וכל שבת שניה  
**משמורת משותפת**

ללקוחות לאומי קארד

1+1  
כל השנה

לאומי קארד

הזמנת ההטבה באפליקציית לאומי קארד פינוקים או באתר לאומי קארד \*מלאי מינימלי: 5,000 כרטיסים. \*ההטבה עד גמר המלאי. \*תוקף עד חודשיים מיום הזמנת ההטבה. \*ניתן להזמין הטבה זו עד פעמיים באותו החודש. \*יש לממש את שני מוצרי/שירותי ההטבה (1+1) באותו מועד. \*תקף לכל הסרטים המוקרנים ברשת למעט סרטים המוקרנים באולמות האקספרס, VIP-1. \*בכפוף לתנאי המבצע הרשומים בדף ההטבה. \*בהזמנת כרטיס באתר סינמה סיטי תיתכן תוספת תשלום (לפרטים יש לפנות לסינמה סיטי). \*התשלום באמצעות כרטיס לאומי קארד בלבד. \*לא כולל כרטיסי FREE, רכש DEBIT. \*אין כפל מבצעים והנחות. \*בכפוף למדיניות ביטול הטבות ולתקנון הפינוקים ואתר ההטבות. \*הטבת סרטי תלת-מימד: סרטי תלת מימד בתוספת ש"ח לכל אחד מהכרטיסים (לרבות הכרטיס השני) עד גמר המלאי

רמה"ש צ. גלילות | G ראשון לציון | 32 | ירושלים | יצחק רבין 10 | G כפר סבא | ויצמן 207 | נתניה | המחקר 3 (צמוד לאצטדיון) | חנייה | לפרטים והזמנות: 1-700-70-22-55 | [www.cinema-city.co.il](http://www.cinema-city.co.il) | חנינם

קולנוע סביב השעון: פתוח 14:00 עד 24:30. שיעי-שבת פתוח מ-10:00